

RECREO. Nº 61

10 MARZO 2015 – 10 ABRIL 2015

SUMARIO

PRESENTACIÓN

NO TE LO PIERDAS

- ❖ Cine
- ❖ Libros
- ❖ Música

¿SABÍAS QUE...

- ❖ ... los cerdos no sudan?
- ❖ ... la temperatura más baja registrada en España ha sido de 30 grados bajo cero?
- ❖ ... estudiar alarga la esperanza de vida de las personas?
- ❖ ... tu perro sabe leer en tu cara si estás contento o triste?

OBRAS MAESTRAS DEL PRADO AL ALCANCE DE TUS MANOS

¿HAS ESTADO ALGUNA VEZ EN LA LUNA DE VALENCIA?

CON EL RUIDO, ABRE EL PUÑO

EL TEST DE LA ONCE

PASATIEMPOS

- ❖ Acertijos
- ❖ Chistes

PRESENTACIÓN

¡Hola de nuevo! ¡Qué poquito queda ya para las vacaciones de Semana Santa! Tienes ganas, ¿eh? Bueno, pues mientras llegan, te invitamos a pasar un buen rato y a descubrir interesantes historias en este número de la revista RECREO.

Hay varios estrenos de cine a la vista, entre ellos una nueva versión del famoso cuento de Cenicienta, aunque en este caso protagonizado por actores de verdad. Y también te hablaremos de su música, obra de un compositor al que le encanta poner melodías a películas infantiles y juveniles.

En el apartado de “Libros”, conocerás a Antón, un niño un poco trasto que tiene como mascota a un animal muy particular, con el que tanto él como tú aprenderéis cosas importantes.

En este número de RECREO también descubrirás algunas curiosidades sobre los cerdos y los perros y sobre lo bueno que es estudiar. ¡Presta atención! Y conocerás lo que significa “estar en la luna de Valencia”, algo que puede que te hayan dicho en alguna ocasión.

Si te gusta la pintura y tienes la oportunidad de visitar el Museo del Prado, en Madrid, no la pierdas porque podrás disfrutar de una maravillosa exposición de pintura accesible a personas con discapacidad visual.

Para terminar, te enseñaremos un juego para cuando quedes con tus amigos las próximas vacaciones. ¡Ah!, y no te librarás del Test de la ONCE, por supuesto. Ni de unos acertijos y unos chistes para que te echas unas risas. ¡Empezamos!

NO TE LO PIERDAS

CINE

“Home: Hogar dulce hogar”

Es una película de animación de los creadores de filmes como “Los Croods” o “Cómo entrenar a mi dragón”. Oh es un alienígena muy irritante que huye de los de su raza porque ha cometido “algunos errores”.

Durante la huida, Oh se encuentra con Tip, una adolescente bastante testaruda que siempre va acompañada de su gato. Los tres formarán un equipo que viajará por el mundo para intentar proteger a Oh.

“Cenicienta”

Disney realiza una nueva versión del cuento de Cenicienta. En esta ocasión, con actores que reproducirán fielmente la historia que seguramente conoces de la película de dibujos animados.

Cenicienta es una joven feliz que vive con sus padres. Tras el fallecimiento de su madre, su padre decide casarse con una mujer que tiene dos hijas muy antipáticas. Mientras vive el padre de Cenicienta, la vida sigue tranquila pero cuando este muere, la madrastra la convierte en la criada de la casa, teniendo que hacer todas las tareas.

Un día, un emisario real anuncia que se celebrará un baile para que el príncipe pueda elegir esposa y al que estarán invitadas todas las damas del reino. La madrastra de Cenicienta le prohíbe ir al baile, pero, de repente, aparecerá el hada madrina de Cenicienta, que le proporcionará mágicamente un vestido y carruaje para ir al baile.

LIBROS

Antón, “un culo inquieto”

Por Nuncy López

Antón es un niño inquieto y juguetón. El día de la fiesta de su séptimo cumpleaños, descubre a una lagartija y la convierte en su mascota. Pero ya se sabe, este esquivo animal tan pronto se deja ver como no para quieto. Lo mismo que le ocurre a Antón, que es lo que suele decirse “un culo inquieto”.

Y es que Antón es un niño hiperactivo y con síndrome de falta de atención. Vamos, que es un niño muy, pero que muy inquieto y al que le cuesta mucho concentrarse en lo que está haciendo o escuchando. Pero su problema tiene solución, y a través de trucos, juegos, actividades sosegadas y un organizador semanal pintado en la pared de su habitación conseguirá relajarse y estar más tranquilo.

Esta es la historia que nos cuenta el libro “Rabo de lagartija”, escrito por Marisa López Soria e ilustrado por Alejandro Galindo, que ha sido el ganador del trigésimo cuarto Premio Destino Infantil-Apel-les Mestres, que concede la editorial Destino.

Aprender a ser paciente

RECREO estuvo en la presentación de este libro para contártelo y animarte a que leas la bonita historia de Antón junto con tu padre, tu madre o tu hermano mayor, porque, aunque este libro va dirigido a niños a partir de 5 años, según su autora, no lo ha escrito “pensando expresamente en los niños, sino en que lo pueda leer también un adulto y se lo pase bien”.

“Rabo de lagartija” crea una bonita metáfora entre Antón y una lagartija, una comparación entre un niño muy inquieto y un animal que también lo es. Antón está fascinado con su nueva mascota y, sobre todo, con su estrategia de desprenderse del rabo para huir de sus enemigos.

Y gracias a la lagartija, que espera paciente a que le vuelva a crecer la cola de nuevo, Antón aprenderá también a ser paciente y a desprenderse poco a poco de su hiperactividad.

Mediante los juegos y el humor, Marisa consigue en “Rabo de lagartija” quitarle importancia a un tema relevante como es la hiperactividad en los niños, porque la autora de este libro cree que, “ante las cosas más tremendas que te ocurren en la vida, o les quitas hierro y te las tomas con algo de humor o estás perdido”.

Hablar con los niños

Pero Marisa también quiere normalizar la hiperactividad y que se pueda hablar con los niños de este tema, como de cualquier otro, con total naturalidad porque “todos somos diferentes y en nuestra pluralidad encontramos cosas muy bonitas, podemos complementarnos y podemos crecer apoyándonos unos en los otros”.

Marisa explicó a RECREO que en “Rabo de lagartija”, como en todos sus libros, el tema fundamental es precisamente ese, la importancia de la diversidad y la tolerancia. “Tenemos que tener mucha paciencia con los que no nos entienden, no nos quieren como somos y nos quieren cambiar, y los libros sirven para enseñarnos que hay otras vías y que la gente que nos quiere nos tiene que aceptar tal y como somos”, opina esta escritora.

Un libro solidario

El trigésimo cuarto Premio Destino Infantil-Apel-les Mestres contará de nuevo con la colaboración de la Fundación Atresmedia, la marca de coches Skoda y la Fundación Seur, que un año más organizarán una acción solidaria en favor del libro y la lectura, consistente en la distribución de ejemplares de “Rabo de lagartija” entre los niños de hospitales de toda España. En total, se repartirán 12.000 ejemplares del cuento en 130 hospitales.

Y qué mejor día para llevar a cabo esta iniciativa solidaria que el 23 de abril, Día de Sant Jordi y Día Internacional del Libro. Ese día, los niños de esos 130 hospitales recibirán en la bandeja de su desayuno un ejemplar del cuento y una flor de caramelo, como manda la tradición en este día tan especial, en el que es habitual regalar un libro y una rosa.

Además, la autora y el ilustrador de “Rabo de lagartija” han acordado que parte del dinero recibido por ganar el Premio Destino Infantil-Apel-les Mestres lo destinarán a apadrinar niños de Madagascar, un país de África donde los más pequeños sufren muchas carencias.

MÚSICA

De reyes, princesas y caballeros

Por Ignacio Santa María

Como ya te hemos avanzado en la sección de “Cine”, en breve llegará a los cines la película *Cenicienta*. Disney ha vuelto a recuperar este cuento, pero no para hacer otra película de dibujos animados sino una con actores y actrices de carne y hueso. El director de esta nueva versión es una gran figura del cine: el británico Kenneth Branagh.

Lo que seguramente no sabes es quién ha sido el encargado de componer la música de esta nueva película. Se trata de Patrick Doyle. Tal vez este nombre no te suena de nada pero sí que conocerás películas como *Harry Potter y el cáliz de fuego*, *Brave (Indomable)*, *Igor*, *La espada mágica* y *Thor...* Pues es Patrick Doyle quien ha puesto música a todas estas historias y a muchas más.

Doyle es escocés, sus padres eran músicos y él aprendió a tocar el piano a los 12 años. De joven no tenía claro si quería ser compositor de música o actor. Cuando tenía 30 años, entró como actor en un grupo de teatro y actuó en varias obras. En este grupo conoció al actor Kenneth Branagh. Los dos se hicieron muy amigos.

Un éxito arrollador

Algunos años después, Branagh empezó a trabajar en su primera película como director. Quería llevar al cine una obra de teatro de William Shakespeare que tenía por protagonista a un rey de la Inglaterra medieval, Enrique V. Encargó la música a su amigo Patrick Doyle y... ¡resultó ser un éxito arrollador!

Después de este triunfo, Doyle tuvo claro que quería dedicarse a hacer música para películas. Branagh, por su parte, siguió contando con él para todos sus largometrajes.

La música que hace Doyle es muy emocionante, suele estar interpretada por una gran orquesta y es ideal para acompañar los cuentos de reyes, princesas y caballeros medievales y las historias románticas. Tanto es así que un buen día un príncipe de verdad, Carlos de Inglaterra, le encargó una obra musical para celebrar el cumpleaños de su abuela, la Reina Madre.

Ahora que sabes todo esto, si vas a ver *Cenicienta*, fíjate en la música, seguro que te va a encantar.

Y si te apetece escuchar algo de lo que ha hecho Patrick Doyle anteriormente, te recomendamos una de sus obras más famosas: es una pieza de menos de cuatro minutos que aparece en la banda sonora de Enrique V. Se llama “Non Nobis Domine” y es el canto de agradecimiento que entonan los caballeros ingleses después de haber obtenido la victoria en la batalla de Agincourt. Es el

momento más emocionante e intenso de la película. Y eso... ¡gracias a la música!

¿SABÍAS QUE...

... los cerdos no sudan?

Contrariamente a la frase “sudar como un cerdo”, que igual has oído decir en ocasiones, lo cierto es que, según han demostrado estudios recientes, los cerdos no pueden sudar, ya que no tienen glándulas sudoríparas y, por lo tanto, no pueden regular su temperatura corporal de manera natural.

Por esta razón es muy frecuente ver a estos mamíferos revolcándose en los charcos, en el barro y en el fango, y, si no lo hay, incluso entre sus propios excrementos y orina. Y no lo hacen porque sean unos cochinos, sino para refrescarse cuando la temperatura es elevada. Es más, cuando tienen un espacio adecuado para vivir y agua para bañarse, demuestran ser limpios y aseados.

Y otra curiosidad sobre los cerdos que puede que no sepas: al igual que los perros, son capaces de aprenderse su nombre cuando son criados desde pequeños entre humanos y atienden cuando los llamas.

... la temperatura más baja registrada en España ha sido de 30 grados bajo cero?

Calamocha es un municipio de Teruel situado a poco más de 800 metros sobre el nivel del mar que es conocido por ser uno de los principales centros de producción del famoso jamón de Teruel. Pero, además, esta localidad ostenta el récord de haber registrado la temperatura más baja observada hasta la fecha en nuestro país: 30 grados bajo cero.

Este municipio turolense alcanzó esta bajísima temperatura el 17 de diciembre de 1963. Ese día, una gran capa de nieve cubría la localidad, lo que contribuyó a registrar una temperatura tan extrema.

¡Imagínate qué frío a 30 grados bajo cero! Los de Calamocha tuvieron que abrigarse bien, bien, ¿no crees? Aunque esa temperatura es muy superior a la más baja registrada en la Tierra en las últimas tres décadas. Si recuerdas, te hablamos de ello en el número 51 de RECREO. Fueron 93 grados bajo cero, y se alcanzaron el 10 de agosto de 2010 en el corazón de la Antártida, en el Polo Sur del planeta.

... estudiar alarga la esperanza de vida de las personas?

Seguro que desde pequeño tus padres y las personas que te quieren te han estado repitiendo lo importante que es que estudies para que en el futuro puedas tener una buena formación y ser feliz trabajando en lo que te gusta.

Pero estudiar no solo es bueno para tus expectativas profesionales, también lo es para tu salud.

Un reciente informe de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) pone de manifiesto que una persona de 30 años con estudios superiores tiene hasta 8 años más de esperanza de vida que una que no haya terminado la educación obligatoria. La esperanza de vida es, por si no lo sabes, la media de años que vive una persona, de manera que, según este trabajo, quienes estudian más, viven más años.

Y no es el único estudio que se ha hecho, ya que otras investigaciones apuntan igualmente a que si estudias mucho, envejeces más tarde y, además, te sientes más satisfecho a lo largo de la vida. Así que, ya sabes, haz caso a quienes te quieren y estudia mucho como te aconsejan habitualmente. Eso sí, deja siempre tiempo para jugar y divertirse, que es también importantísimo.

... tu perro sabe leer en tu cara si estás contento o triste?

Así es. Investigadores de la Universidad de Medicina Veterinaria de Viena, en Austria, han demostrado a través de un estudio realizado con perros que estos animales pueden distinguir un rostro humano feliz de uno enfadado, de manera que saben cómo te sientes, si estás contento o triste.

El trabajo de estos investigadores austríacos, que consistió en entrenar a perros para que discriminaran entre imágenes de una misma persona con una cara feliz o enfadada, puso de manifiesto que los canes pueden distinguir expresiones de la cara de enojo y felicidad y no solo de las personas que conocen bien, sino también en caras que nunca han visto.

Así que, ya sabes, si tienes un perro y se porta bien, sonríele, porque sabrá que estás contento, y, por el contrario, pon cara de enfadado si se porta mal para que no lo vuelva a hacer.

OBRAS MAESTRAS DEL PRADO AL ALCANCE DE TUS MANOS

Por Nuncy López

Si vives en Madrid o en otro lugar pero tienes previsto visitar en breve la capital, pide a tus padres hacer una parada en el Museo del Prado, porque este museo, uno de los más importantes de España y del mundo, ha organizado una exposición muy interesante dirigida a las personas ciegas o con algún tipo de discapacidad visual.

En esta exposición, titulada "Hoy toca el Prado" y que estará abierta al público hasta el 28 de junio, podrás tocar y recorrer con tus manos seis de los cuadros más famosos del Museo del Prado. Se trata de la primera exposición accesible a personas con algún tipo de discapacidad visual que se celebra en el Prado y la iniciativa ha sido posible gracias al museo y a la Fundación AXA, en colaboración con la ONCE.

¿Te imaginas descubrir con tus manos la enigmática sonrisa de la Gioconda, recorrer la mano y el rostro del caballero de la mano en el pecho o tocar la corona de laurel del dios Apolo pintado por Velázquez? Pues deja de imaginártelo, y acércate al Prado.

Las seis obras maestras que podrás “ver” a través de tus manos son el “Noli me tangere”, de Correggio; “La Fragua de Vulcano”, de Velázquez; “El quitasol”, de Goya; “La Gioconda”, del taller de Leonardo da Vinci; “El caballero de la mano en el pecho”, del Greco, y el “Bodegón con alcachofas, flores y recipientes de vidrio”, de Van der Hamen.

Paneles en braille y una audioguía

La muestra “Hoy toca el Prado” expone seis reproducciones en relieve y a color de estas seis famosas obras que te hemos comentado, que se han desarrollado a partir de fotografías de mucha calidad a las que se les ha dado relieve y texturas para que aprecies los detalles de los cuadros al recorrerlos con tus manos.

Es fantástico, ¿verdad? Además, la exposición se complementa con paneles y cartelas en braille y con una audioguía de apoyo que te va dando las indicaciones necesarias para hacer el recorrido táctil de los cuadros y saber por dónde tienes que mover las manos para entender la obra.

Pero la exposición “Hoy toca el Prado” no va dirigida solamente a las personas ciegas o con discapacidad visual, sino que también es muy interesante para las personas que no tienen problemas de visión. Por ello, el museo pone a disposición del público unas gafas opacas, que impiden la visión, para que todos los visitantes puedan disfrutar de esta gran experiencia sensorial.

Hacer más accesible la cultura

Además, el Museo del Prado, coincidiendo con la presentación de esta exposición, ha puesto en marcha un nuevo servicio de audioguías con audiodescripciones de 53 obras de su colección que facilitan explicaciones sobre los personajes, los temas y elementos representados en los cuadros, que también van dirigidas especialmente a las personas con algún tipo de discapacidad visual.

Entre estas 53 obras hay algunas muy, pero que muy famosas que seguro que conoces o de las que has oído hablar, como “El caballero de la mano en el pecho”, que ya hemos citado antes, o “Las Meninas”, de Velázquez, entre otras.

Sería maravilloso que todos los museos tomaran nota y llevaran a cabo iniciativas como estas del Museo del Prado, ¿no crees? Ello haría mucho más accesible la cultura y la pintura para las personas con discapacidad visual. Así que, ya sabes, si vives o vienes a la capital, no te pierdas la exposición “Hoy toca el Prado”. ¡Te encantará!

¿HAS ESTADO ALGUNA VEZ EN LA LUNA DE VALENCIA?

Por Paula Pacheco

Valencia está en plena celebración de su gran fiesta, las Fallas, de la que ya te hemos hablado en algún número anterior de RECREO. Sí, es esa fiesta muy ruidosa, en la que suenan petardos por todos los lados, y en la que es tradición quemar enormes figuras relacionadas generalmente con temas de actualidad que han sido elaboradas con diferentes materiales.

Y como Valencia está de moda estos días, hemos elegido un dicho popular que tiene que ver con esta ciudad y que puede que en algún momento tu profesor o tus padres te hayan dicho. ¿Nunca has escuchado a alguien decirte “¡Estás en la luna de Valencia!”?

Si te lo han dicho alguna vez, seguro que era porque estabas un poco despistado o despistada. Y es que esta frase se usa generalmente para expresar que una persona está poco concentrada o despistada, algo muy habitual cuando eres niño, ¿a que sí? Es lo mismo que cuando te dicen que “estás en babia” o que “estás en las nubes”, que seguro que también lo has escuchado alguna vez.

Sus orígenes

¿Te apetece conocer el origen del dicho “estar en la luna de Valencia”? Bueno, más bien los orígenes, porque se le atribuyen varias procedencias a esta expresión.

La más extendida se refiere a cuando las antiguas murallas rodeaban la ciudad de Valencia. Estas murallas tenían unas puertas que se cerraban por la noche y los rezagados que llegaban después de su cierre, no podían pasar al interior de la ciudad y tenían que dormir fuera viendo la luna de Valencia.

Otros opinan que tiene una explicación más sencilla, que cuando las personas no encontraban sitio en las pensiones, porque estaban llenas o porque llegaban tarde y estaban cerradas, tenían que permanecer a la intemperie cubiertos por la luna de Valencia.

Pero también hay quienes atribuyen el uso de esta expresión a, cuando debido al mal estado del mar, los barcos que arribaban a las costas valencianas no podían acercarse para atracar y ello motivaba que los pasajeros tuvieran que pasar toda la noche en el mar, bajo la luna de Valencia.

Cuando expulsaron a los moriscos

Hay cronistas que se remontan a principios del siglo XVII para buscar el origen de esta expresión, a la época de la expulsión de los moriscos de la ciudad de Valencia. Se dice que cuando fueron expulsados, se reunieron todos en las

playas de Valencia para ser trasladados en barcos hasta las costas de Argelia, Marruecos y Túnez, pero no cabían todos en las naves y muchos esperaron varias noches con la luna de Valencia como techo hasta que regresaron los barcos a recogerlos.

Para terminar, hay quienes creen que la procedencia de esta frase es mucho más sencilla y simplemente se debe a que, como la luna es blanca, estar en blanco, es decir despistado, sería como estar en la luna. Y que lo de Valencia fue un añadido posterior para adornar esta expresión.

Sea cual sea el origen de este dicho popular, ya sabes, si te dicen que estás “en la luna de Valencia”, reacciona y presta atención porque te has despistado y seguro que no te has enterado de nada de lo que te estaban diciendo. Y si eso ocurre en clase, puede traerte problemas, ¿no crees?

“CON EL RUIDO, ABRE EL PUÑO”

Llegan las vacaciones de Semana Santa. Casi dos semanas sin cole y con más tiempo libre para jugar. Y como ya va haciendo mejor tiempo, cada vez apetece más salir a la calle, ¿verdad? A continuación te proponemos un sencillo y divertido juego para pasártelo bien con tus amigos jugando en la calle.

Se trata del juego “Con el ruido, abre el puño”. Podréis jugar tantos amigos como queráis. Lo primero que deberéis hacer es coger cada uno diez piedrecillas del suelo. Escoged un sitio donde podáis sentaros en el suelo formando un círculo o, si lo preferís, también podéis quedaros de pie.

Podéis empezar el juego cualquiera de los jugadores. El que empiece, tiene que guardarse en el puño unas cuantas piedras de las diez que tiene, sin que nadie vea cuántas. El resto de las piedras se las puede guardar en la otra mano, en el bolsillo o, por ejemplo, en una bolsita.

El jugador que tiene a su derecha deberá adivinar cuántas piedrecillas tiene en la mano. Después deberá decirle la frase: - “Con el ruido, abre el puño”. Entonces, el primer jugador abrirá su mano y se podrá comprobar cuántas piedras tiene. Si lo acierta el segundo jugador, se quedará con las piedras del primero.

Después es el turno del segundo jugador con el tercero, y así sucesivamente. Irán perdiendo los que se queden sin piedras, que irán saliéndose del círculo, y ganará el que se quede con todas las piedras.

Si el juego se alarga demasiado, también podéis decidir que cada juego termine cuando uno de los participantes se queda sin piedras. En ese caso, no hay ganadores ni perdedores y, además, nadie se queda sin jugar.

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página Web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

- 1) ¿Qué nombre recibe el espacio exclusivo para los afiliados de la ONCE que se encuentra en su página web?
- a) Asociación de amigos de la ONCE.
 - b) Club del afiliado de la ONCE.
 - c) La ONCE a tope.

Solución: b) Club del afiliado de la ONCE.

- 2) ¿En qué país se han celebrado los últimos Juegos Olímpicos y Paralímpicos de Invierno?
- a) Rusia.
 - b) Luxemburgo.
 - c) España.

Solución: a) Rusia.

- 3) ¿Qué atiende el Centro de Recursos Educativos de la ONCE?
- a) A los perros-guía que se han perdido y no conocen el camino para volver a la casa de su dueño.
 - b) Las necesidades educativas de las personas con discapacidad visual.
 - c) Las peticiones de las personas que quieren afiliarse a la ONCE.

Solución: b) Las necesidades educativas de las personas con discapacidad visual.

- 4) ¿Qué importante día para las personas ciegas se celebra cada 15 de octubre?
- a) El Día del Bastón Blanco.
 - b) La Fiesta del Braille.
 - c) El Día del Cupón que Siempre Toca.

Solución: a) El Día del Bastón Blanco.

- 5) ¿En qué año se inauguró el Museo Tiflológico de la ONCE?
- A) En 1725.
 - B) Se inaugurará el año que viene.
 - C) En 1992.

Solución: b) En 1992

RESULTADOS:

- 10 puntos – Experto en la ONCE.
- 8 puntos – Rozando la perfección.
- 6 puntos – Aprobado por los pelos.
- 4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.
- 2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.
- 0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Nos acercamos al final y qué mejor despedida que unos acertijos y unos chistes para dejarte con la sonrisa en la boca. Ahí van algunos acertijos, empezamos por los facilitos y después los que no lo son tanto.

- Si sopla el aire,
a la cara viene.
Quien es calvo,
no lo tiene.

Solución: el pelo.

- Cinco hermanos muy unidos
que no se pueden mirar.
Si se pelean, aunque quieras,
no los puedes separar.

Solución: los dedos de la mano.

- Nunca podrás alcanzarme,
aunque corras tras de mí,
y por más que quieras irte,
siempre estaré junto a ti.

Solución: tu sombra.

- Por el ojo salgo,
por el ojo entro;
te ajusto las prendas
y quedo contento.

Solución: el botón.

Y ahora vamos con los chistes:

- Están dos niños jugando en el patio del colegio,
y uno le dice al otro:

¿A que no sabes cuál es el deporte más limpio?
Y el otro le responde:
Las O-limpiadas.

¿Lo pillas?

- Jaimito llega de jugar al fútbol y está muy contento.
Y le dice a su padre:
¡Papá, papá, jugué el mejor partido de mi vida!
¡Metí tres goles!
¡Hala, qué bien Jaimito!, le dice su padre.
¿Y cómo quedasteis?
Pues perdimos dos a uno, le responde Jaimito.
- Están dos presos en la cárcel y uno le dice al otro:
Oye, ¿y tú por qué estás aquí?
Pues por lo mismo que tú, ¡porque no me dejan salir!
- ¿A que no sabes cómo se dice hospital en japonés?
Otikuro otimato.

Y hasta aquí llega este número de Recreo. Esperamos que te lo hayas pasado fenomenal. Ya sabes que dentro de un mes volveremos a encontrarnos. Mándanos tus propuestas y comentarios y haremos la revista como más te guste.

... SI QUIERES ESCRIBIRNOS

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a

--**Correo electrónico:** recreo@servimedia.es

--**Correo postal:**

Revista Recreo
Servimedia
C/ Almansa, 66
28039 Madrid