

RECREO. Nº 59

10 ENERO 2015 – 10 FEBRERO 2015

SUMARIO

PRESENTACIÓN

NO TE LO PIERDAS

- ❖ Cine
- ❖ Libros

¿SABÍAS QUE...

- ❖ ... si te rascas cuando te pica, te picará aún más?
- ❖ ... han inventado una bicicleta que supera los 300 kilómetros por hora?
- ❖ ... el ornitorrinco es el animal que más sueña?

“EL INGENIOSO CABALLERO DON QUIJOTE DE LA MANCHA”

ESPONJAS COMO BOB

EL DÍA DE LA MARMOTA

EL TEST DE LA ONCE

PASATIEMPOS

- ❖ Acertijos de lógica

PRESENTACIÓN

¡Hola de nuevo! ¿Cómo han ido esas vacaciones de Navidad? Seguro que han sido maravillosas y que te lo has pasado fenomenal disfrutando con tu familia y amigos. Ahora toca la vuelta al cole y ponerse las pilas para terminar el curso con buenas notas.

Y para que sea más llevadero, RECREO viene, como siempre, cargado de historias interesantes y curiosas con las que disfrutarás y aprenderás un montón de cosas.

Ha llegado un nuevo título al catálogo de películas audiodescritas, “Manolito Gafotas”, y en los cines se estrenan varios largometrajes, entre ellos el de ese conocido personaje televisivo llamado Bob Esponja.

Y de las esponjas te hablaremos en este primer número de RECREO del año. Conocerás muchas curiosidades sobre este animal. Y también descubrirás que, cuando te pica, es mejor no rascarse, que han inventado una bicicleta que corre más que un Ferrari y cuál es el animal más dormilón.

Hace 400 años, Cervantes escribió la segunda parte de El Quijote, nuestra obra más universal, y RECREO dedica a esta efeméride un reportaje en este número de la revista, en el que también te contaremos en qué consiste la celebración del “Día de la marmota”. ¿Te suena?

Para terminar, te haremos pensar con el Test de la ONCE y con unos acertijos de lógica que parecen complicados pero no lo son tanto.

¡Comenzamos!

NO TE LO PIERDAS

CINE

Películas audiodescritas pasadas a DVD

“Manolito Gafotas”

“Manolito Gafotas” es la adaptación cinematográfica del primer libro escrito por Elvira Lindo sobre el personaje del mismo nombre. Si quieres disfrutar de esta divertida película, puedes solicitarla con el número 161 del catálogo.

El verano se presenta mal para Manolito Gafotas, ya que su madre está muy enfadada con él porque ha suspendido las matemáticas. Un año más, Manolito se tendrá que quedar en el piso de Carabanchel Alto con su madre, su abuelo y su hermano pequeño esperando que llegue su padre, camionero de profesión, como única esperanza para que les lleve a la playa.

Recuerda que si estás interesado en obtener en préstamo esta película con audiodescripción en formato DVD, debes solicitarla en el centro administrativo de la ONCE al que pertenezcas.

Estrenos en salas

“Annie”

Annie es huérfana y vive en una casa de acogida con más niñas. Un día, persiguiendo a su perro por la calle, un señor evita que sea atropellada por un coche. Ese hombre es un rico financiero que aspira a ser alcalde de Nueva York y que, viendo que estar con Annie puede favorecer su campaña, la invita a su casa.

A partir de ese momento comienza una gran amistad entre ellos que cambiará sus vidas. No te pierdas este bonito musical, en el que tendrás la oportunidad de escuchar canciones compuestas por Jay Z, el marido rapero de Beyoncé.

“Bob Esponja: Un héroe fuera del agua”

Bob Esponja y todos sus amigos vivirán su primera aventura cinematográfica con la película “Bob Esponja: Un héroe fuera del agua”. Un malvado pirata roba un libro mágico y todas las maldades que escribe en él se cumplen. Pero el libro no funciona correctamente porque le falta la última página, que está en casa de Bob Esponja.

El pirata averigua donde está la página y ataca a Bob Esponja y sus amigos para intentar conseguirla, pero Bob y sus amigos se defenderán como pueden. Finalmente, el pirata consigue la página y huye a una playa. Bob Esponja y sus amigos deberán mezclarse con los humanos para poder recuperar el libro y que el pirata no haga más fechorías.

LIBROS

“El Gran Gigante Bonachón”

Sofía es una niña que vive en un orfanato. Una noche no puede dormir porque entra la luz de la luna por la ventana. Pese a que tiene prohibido levantarse, Sofía decide ir hacia la ventana para cerrar las cortinas y cuando mira por la ventana ve horrorizada que se acerca un gigante por el final de la calle. Es el Gran Gigante Bonachón, que coge a Sofía, la envuelve en una sábana y se la lleva al País de los Gigantes.

“La maravillosa medicina de Jorge”

Jorge es un niño que debe quedarse un día en la granja de su insoportable abuela para cuidarla y darle su medicina. Pero Jorge, en vez de darle su medicina a la abuela, decide crear la suya propia metiendo en una cazuela todos los ingredientes que encuentra por la casa y mezclándolos.

Cuando Jorge le da su poción a la abuela, tiene un efecto sorprendente: la anciana empieza a crecer desmesuradamente. Al ver el resultado, Jorge decide experimentar el brebaje en los animales de la granja con el mismo resultado. ¿Cómo acabará este desastre?

Si quieres saber que ocurrirá con Sofía y cómo terminará la historia de Jorge, puedes solicitar los libros “El Gran Gigante Bonachón” y “La maravillosa medicina de Jorge”, ambos escritos por Roald Dahl, al Servicio Bibliográfico de la ONCE y te mandarán cada uno en un CD, o puedes descargarlos de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato Daisy.

¿SABÍAS QUE...

... si te rascas cuando te pica, te picará aún más?

Seguro que en muchas ocasiones tu madre o tu padre, cuando te ven rascarte en alguna zona de tu cuerpo, te han dicho: “No te rasques, que es peor”. Y tienen razón, aunque hasta hace muy poco tiempo no se sabía muy bien por qué.

Recientemente, una investigación de la Escuela Universitaria de Medicina de Washington, en Estados Unidos, ha descubierto que cuando nos rascamos nuestro cerebro segrega una sustancia, llamada serotonina, que en lugar de calmar la sensación de picor, lo que hace realmente es intensificarla.

Como sabes, rascarse en exceso, causa dolor en la piel, y ese dolor puede camuflar temporalmente la sensación de picor. Pero para controlar el dolor, el cerebro produce serotonina, que empeora la picazón. El estudio ha sido realizado con ratones, pero las conclusiones son válidas para los humanos.

... han inventado una bicicleta que supera los 300 kilómetros por hora?

Así es. Una bicicleta ha llegado a alcanzar los 333 kilómetros por hora, dejando atrás a un Ferrari, uno de esos coches deportivos que corren un montón. Y el autor de esta hazaña, un francés llamado Francois Gissy, lo ha conseguido sin dar ni una sola pedalada.

Y es que esta bici tiene trampa: lleva un cohete bajo el sillín que la ha permitido alcanzar los 333 kilómetros por hora en tan solo cuatro segundos y ocho décimas. ¡Increíble! ¿Te imaginas montar en una bicicleta así? Hay que estar un poco loco, ¿verdad?

Con esta velocidad, la bicicleta montada por Francois Gissy se ha convertido en la más rápida del mundo. En otras ocasiones, no ha sido necesaria una bici tan sofisticada para alcanzar velocidades impensables. El austriaco Markus Stöckl logró en 2007 el récord de 210 kilómetros por hora lanzándose por una cuesta de nieve helada montado en una bicicleta.

... el ornitorrinco es el animal que más sueña?

Alguna vez ya te hemos hablado del ornitorrinco, un animal bastante raro, ya que es un mamífero semiacuático que pone huevos, es venenoso y tiene pico de pato, cola de castor y patas de nutria. Bueno, pues, además, es el animal más soñador. Sueña unas ocho horas al día.

Seguro que te ha sorprendido y que, si te hubiéramos preguntado por el animal que más sueña, habrías pensado en el lirón, por el dicho popular: “duermes como un lirón”. Pero es que dormir es una cosa y soñar es otra. Cuando soñamos, lo hacemos en una fase del sueño que se llama REM, que es la sigla de “Rapid Eye Movement”, que significa movimiento rápido del ojo. Y es que durante esa fase del sueño, se producen movimientos muy rápidos de los ojos.

Los humanos tenemos unas dos horas al día de sueño REM, mientras que el ornitorrinco se pasa unas ocho horas al día en esta fase del sueño, lo que lo convierte en el animal más soñador. En el lado opuesto están los delfines y las ballenas, que apenas conocen este estado del sueño.

“EL INGENIOSO CABALLERO DON QUIJOTE DE LA MANCHA”

Por Nuncy López

Conoces a Don Quijote de la Mancha, ¿a que sí? Seguro que te han hablado de él en el colegio en más de una ocasión y hasta puede que hayas leído alguna de las muchas adaptaciones que se han hecho para niños de esta gran obra de la literatura española y universal.

En este número de la revista queremos dedicar un espacio a este personaje y a su creador, el famoso escritor Miguel de Cervantes Saavedra, ya que este año se cumplen 400 años de la publicación de la segunda parte de El Quijote. La primera, titulada “El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha”, se publicó en 1605, y la segunda, que lleva por título “El ingenioso caballero don Quijote de la Mancha”, vio la luz diez años después, en 1615.

Don Quijote de la Mancha está considerada la primera novela moderna y es una obra cargada de humor, sí de humor. Las aventuras de este caballero han tenido tanto éxito que quizá, después de la Biblia, ha sido el libro más traducido y leído en todo el mundo, además de haber ejercido una gran influencia en la literatura europea posterior.

Escuchimizado y larguirucho

¿Y quién era don Quijote de la Mancha, también llamado el ‘caballero de la triste figura’? Pues era un hombre de 50 años, escuchimizado, larguirucho y con tupida barba y bigote que vivía en La Mancha, una región situada en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha. Se llamaba realmente Alonso Quijano y era un apasionado de los libros de caballeros.

Alonso Quijano casi no comía, no dormía y lo único que hacía era leer y leer libros de caballería. Y de tanto leer, se volvió loco y decidió que quería ser caballero andante. Y, ni corto ni perezoso, se cambió el nombre, pasándose a llamar Don Quijote, se enfundó unas armaduras de su bisabuelo, cogió su caballo, al que puso de nombre Rocinante después de mucho pensar, y se fue a recorrer La Mancha.

Y claro, como buen caballero que se precie, necesitaba una princesa a la que amar locamente, así que se acordó de una joven de la que se enamoró cuando era joven, la llamó Dulcinea del Toboso y se imaginó que era una bella princesa. Y también necesitaba un escudero, para lo que persuadió a su vecino Sancho Panza, un hombre bajito y barrigón que nunca había ido a la escuela.

Y ya lo tenía todo para ser un caballero andante, así que se fue en busca de aventuras como las que tantas y tantas veces había leído en los libros de caballerías. Y así comenzaron las aventuras y desventuras de Don Quijote de la Mancha.

Una de las aventuras más famosa, de la que habrás oído hablar, es cuando Don Quijote confunde a molinos de viento con gigantes y quiere luchar contra ellos, pese a que su escudero insiste en que no son gigantes, sino molinos. Pero, además de esta, este genial libro contiene un montón de batallas más, de disputas y de aventuras que te harán reír.

Miguel de Cervantes

Como ya te hemos dicho al principio, el autor de Don Quijote de la Mancha fue Miguel de Cervantes Saavedra. Nació en la localidad madrileña de Alcalá de Henares en 1547. No se sabe muy bien qué día, aunque se cree que pudo haber nacido el 29 de septiembre, ya es el día de San Miguel y entonces era frecuente recibir el nombre del santo del día en que nacías.

Era uno de los hijos menores de un médico cirujano y, como su familia tuvo muchos problemas económicos, vivió en varios lugares de España porque su padre iba de un lugar a otro tratando de ganar más dinero. En aquella época, la mayoría de los niños no iban a la escuela, pero Miguel sí fue porque su padre siempre quiso que sus hijos tuvieran la mejor educación.

A Cervantes le gustaba mucho leer y el teatro, y su vida siempre estuvo marcada por las dificultades económicas. Antes de iniciarse en la escritura, fue soldado. Combatió en la batalla de Lepanto y recibió varias heridas, una de ellas en su mano izquierda, por lo que le llamaron el “manco de Lepanto”. También estuvo preso durante cinco años en Argel, y a lo largo de su vida tuvo diversos empleos.

De joven ya escribió poemas y alguna obra importante, como “La Galatea”, pero fue a los 58 años de edad, cuando vivía con su mujer y su hija en Valladolid, cuando publicó la primera parte de la obra que le haría famoso en todo el mundo: El Quijote. La segunda parte, de la que ahora se cumplen 400 años, se publicó diez años después.

Así que, ya sabes, si aún no has leído este entretenido libro, no tardes en hacerlo, porque vivirás de la mano de Don Quijote y de su fiel escudero un montón de locas historias. Aunque es un libro bastante gordo, recuerda que hay adaptaciones para niños de fácil lectura y muy amenas.

ESPONJAS COMO BOB

Por Lucía Pacheco

Seguro que te apetece un montón ir al cine a ver la película de Bob Esponja y disfrutar con las aventuras de este simpático personaje que conoces tanto por la serie televisiva. Bob es una esponja marina muy curiosa, igual que lo son las esponjas marinas de verdad. ¿Quieres saber cosas sobre este animal? Pues presta atención a lo que te contaremos a continuación.

Las esponjas son seres vivos muy primitivos; se estima que ya estaban en la Tierra hace unos 600 millones de años, mucho antes que otras especies de animales como, por ejemplo, los mamíferos. La mayoría son marinas, aunque también hay algunas, muy pocas, de agua dulce.

Las esponjas, también llamadas poríferos por la cantidad de poros que tienen, se encuentran entre los animales más raros del mundo. Tal es así que se consideraron plantas acuáticas durante algunos años después de haber sido descubiertas. Fueron reconocidas como animales en 1765, aunque son unos animales, como ya te hemos dicho, muy extraños.

¿Sabías que no tienen boca ni aparato digestivo? ¿Te preguntarás cómo comen y cómo hacen la digestión entonces? Comen a través de esa gran cantidad de poros que tienen en su cuerpo. Por ellos pasa el agua, y con ella la materia orgánica que hay en suspensión, con la que se alimentan. En cuanto a la digestión, es intracelular, es decir, se realiza dentro de cada una de sus células.

Duras como una piedra

Otra de las características de las esponjas es que no tienen una forma ni un tamaño más o menos definido. Las hay que crecen sin control hasta que se chocan con otra esponja o con un obstáculo, otras que se incrustan en las rocas, otras que se sujetan a objetos sumergidos... Las hay blandas y suaves al tacto, y por ello algunas se utilizan como esponjas de baño, pero también las hay rígidas y duras como piedras.

Viven en todos los mares, especialmente en los de aguas cálidas, y tanto en las zonas litorales como a miles de metros de profundidad. Tienen colores muy variados e intensos y, por ello, las esponjas contribuyen en parte a la belleza y el colorido del fondo de los mares.

Y son prácticamente incapaces de desplazarse, lo que hace que no puedan huir cuando se sienten en peligro. Pero no importa porque tienen sus

mecanismos para defenderse. Muchas especies de esponjas tienen afiladas púas y también pueden producir sustancias urticantes, esas sustancias que provocan fuertes picores. Algunos peces, moluscos, gusanos, cangrejos y estrellas de mar son sus depredadores.

Además, estos animales son capaces de vivir miles de años. Hace casi 30 años se descubrió el esqueleto de una esponja a unos 1.100 metros de profundidad en el mar de China Oriental que, según los cálculos de los expertos, vivió alrededor de unos 11.000 años, siendo uno de los animales más viejos de los que se tiene constancia.

Usos muy curiosos

Es posible que alguna vez hayas tenido una esponja marina en tus manos, ya que hay especies que se utilizan como esponja de baño, aunque cada vez menos. Si es así, habrás comprobado lo porosas y suaves que son. Este tipo de esponjas también se consiguen en criaderos para evitar que se agoten las esponjas marinas naturales.

Se cree que los primeros que usaron las esponjas para el aseo fueron los egipcios. Pero también se ha dado a estos animales otros usos curiosos. Al parecer, los romanos usaban esponjas, en lugar de copas de metal, para beber agua durante las batallas porque no pesan y no se rompen. ¡Claro, como son tan absorbentes! Y una última curiosidad: la pesca de esponjas fue una de las pruebas de los antiguos Juegos Olímpicos.

EL DÍA DE LA MARMOTA

Por Jorge Valencia

Y de un animal, la esponja, pasamos a otro, la marmota. ¿Sabías que el 2 de febrero se celebra el “día de la marmota”? Posiblemente lo desconozcas, ya que es una celebración que tiene lugar en ciudades y pueblos de Estados Unidos y Canadá, pero que se hizo muy famosa en todo el mundo por una película titulada “Atrapado en el tiempo”, que cuando seas más mayor te recomendamos verla.

Pero películas aparte, lo cierto es que la historia de esta celebración tiene que ver con el fin del invierno, con que ya se aproxima el verano y los días ya van siendo más largos. El “día de la marmota” en cuestión es una tradición que consiste en observar cómo se comporta la marmota el 2 de febrero, cuando termina su hibernación.

La tradición dice que si la marmota al salir de su madriguera no puede ver su sombra por estar el día nublado, abandonará la madriguera porque el invierno será corto. Por el contrario, si ve su sombra porque el día es soleado y regresa a la madriguera, aún quedarán varias semanas de duro invierno. Curioso, ¿no te parece?

Se cree que esta tradición pudo ser llevada a América por granjeros que emigraron de Alemania, aunque en el país europeo, en lugar de marmotas, eran erizos los encargados de predecir si el invierno iba a ser corto o largo y saber así los agricultores cuándo tenían que cultivar las tierras.

Y si nos remontamos a mucho antes, parece ser que esta tradición tiene un origen religioso. Concretamente en el “día de la Candelaria”, una fiesta cristiana de hace cientos de años en la que, en Europa, los sacerdotes bendecían velas y las repartían. Si el cielo estaba despejado ese día, aún quedaría invierno para rato.

En España, la cigüeña

En España, como ya te hemos dicho, no se celebra el “día de la marmota”, entre otras cosas porque prácticamente no hay marmotas en nuestro país, pero, en cambio, tenemos otros animales que nos indican si se acerca el verano, como las cigüeñas.

Y de hecho, hay un refrán muy conocido que habrás oído alguna vez a tus abuelos o a otras personas mayores. Dice así: “Por San Blas, la cigüeña verás, si la vieres, año de bienes, si no la vieres, año de nieves”. Significa que si el día de San Blas, que es el 3 de febrero, ves las cigüeñas porque han regresado después de pasar el invierno en zonas más cálidas, ya se acaba el invierno.

Lo que está claro es que en febrero, sea cual sea el animal utilizado para saber si va llegando el buen tiempo, los días son cada vez más largos y las noches más cortas, con lo que ya tenemos muchas ganas de quitarnos el abrigo y pasar más tiempo en la calle, ¿a que sí?

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página Web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

1) ¿Qué centro de la ONCE produce y distribuye entre las personas con discapacidad visual documentos y recursos bibliográficos en braille y en versión sonora?

- a) El Servicio Bibliográfico de la ONCE (SBO).
- b) La Imprenta del Cupón.
- c) El Museo Tifológico.

Solución: a) El Servicio Bibliográfico de la ONCE (SBO).

2) ¿A qué disciplina artística se dedica el grupo madrileño de la ONCE La Luciérnaga?

- a) A la gimnasia rítmica.
- b) Al teatro.
- c) A estudiar los insectos.

Solución: b) Al teatro.

3) ¿Qué sistema permite a las personas con discapacidad visual leer y escribir?

- a) Braille.
- b) Tinta invisible.
- c) Solfeo.

Solución: a) Braille.

4) ¿Cómo se llama el sistema de aviso acústico para semáforos peatonales, desarrollado por Vía Libre, que se activa mediante conexión *bluetooth* con dispositivos móviles?

- a) Cambia, semáforo
- b) Pasblue.
- c) Cangreburger.

Solución: b) Pasblue.

5) ¿Cuál de estas empresas no forma parte de la Corporación Empresarial ONCE (CEOSA)?

- a) Seguronce.
- b) Oncisa.
- c) Telefónica.

Solución: c) Telefónica.

RESULTADOS:

- a) 10 puntos – Experto en la ONCE.
- b) 8 puntos – Rozando la perfección.
- c) 6 puntos – Aprobado por los pelos.
- d) 4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.
- e) 2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.
- f) 0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Para acabar, primero te plantearemos un juego de lógica que pondrá a prueba tu ingenio. No te precipites y date tu tiempo. Es más fácil de lo que parece. Y a

continuación algunos acertijos más cortitos que a priori parecen más fáciles, pero no te fíes. Empezamos con el supuesto de lógica:

- Un hombre tiene una oveja, un lobo y una lechuga. Tiene que cruzar en una barca un río y en cada viaje solo puede pasar una cosa. Puede hacer tantos viajes como quiera. ¿Cómo puede hacerlo para que la oveja no se coma la lechuga y el lobo no se coma a la oveja?

Solución: Primero cruza a la oveja al otro lado del río y la deja allí. Vuelve y recoge la lechuga. Cuando cruza de nuevo al otro lado, deja la lechuga y se trae de vuelta a la oveja. Entonces deja a la oveja y coge al lobo, que lo cruza al otro lado con la lechuga. Vuelve solo y recoge a la oveja y cruza de nuevo. Ya tiene al otro lado del río al lobo, la oveja y la lechuga y nadie ha comido nada ni a nadie.

Y terminamos con algunos acertijos:

- Unas son redondas, otras ovaladas, unas piensan mucho, otras casi nada.

Solución: La cabeza.

- Muchos golpes recibe, cuando a la gente la entrada prohíbe.

Solución: La puerta.

- Desde el día en que nací, corro y corro sin cesar; corro de día y corro de noche hasta llegar a la mar.

Solución: El río.

Y hasta aquí llega este número de Recreo. Esperamos que te lo hayas pasado fenomenal. Ya sabes que dentro de un mes volveremos a encontrarnos. Mándanos tus propuestas y comentarios y haremos la revista como más te guste.

NUESTRAS REVISTAS

El Servicio Bibliográfico de la ONCE pone a tu disposición nueve revistas en diversos formatos y con temáticas muy diversas. Si no las conoces, aquí te ofrecemos un listado de todas y cada una de ellas, así como los temas que abordan, su periodicidad y los formatos en los que están disponibles.

Así podrás elegir las publicaciones que más te interesen y suscribirte a ellas. La forma de hacerlo es sencilla: deberás escribir un correo electrónico a la dirección sbo.clientes@once.es o bien, si lo prefieres, puedes llamar al teléfono de atención al usuario, que es 91 010 91 11. Una vez que te suscribas, empezarás a recibir en tu domicilio la publicación o publicaciones que hayas elegido.

Existe otro modo de acceder a estas revistas y es descargarlas desde la web de la ONCE. Teclea www.once.es y luego entra en el Club del Afiliado. Una vez allí, elige el apartado de “Publicaciones”, y dentro de éste, selecciona la opción “Publicaciones sobre Cultura y Ocio”. Se desplegará el listado de publicaciones y solo tendrás que marcar la que te interese.

A continuación, enumeramos las revistas a las que puedes suscribirte:

CONOCER. Esta publicación ofrece noticias, reportajes y entrevistas que tienen por objeto la actualidad social e internacional, así como la cultura y la historia. Sale cada mes y está disponible en formato braille y en audio.

UNIVERSO. Si te interesa la ciencia, en sus diversos campos, y también algunos enigmas que quedan fuera del campo de la investigación científica, esta es tu revista. Tiene una periodicidad mensual y está disponible en braille y archivo sonoro.

CICERONE. Esta revista selecciona las mejores propuestas de ocio y cultura de Madrid y ofrece reportajes sobre historia, curiosidades, gastronomía o viajes que tienen como protagonista esta ciudad y sus alrededores. Es quincenal y está disponible en formato audio.

PREGÓN. Recoge las mejores propuestas de la oferta cultural y de ocio de Barcelona: cine, teatro, libros, música, restaurantes, locales de moda... y también una sugerencia para hacer una escapada a algún lugar interesante. Esta revista bilingüe (castellano y catalán) aparece cada quince días en soporte sonoro.

PARA TODOS – PER A TOTHOM. Una publicación para todos los públicos que incluye información sobre la agenda deportiva y cultural de la ONCE, así como recomendaciones sobre películas de AUDESC, estrenos de cine, libros, música, parajes naturales, novedades en accesibilidad, consejos de belleza y moda. Es mensual y se encuentra disponible en audio y en braille. Se edita una versión en castellano y otra en catalán.

EXTRA PASATIEMPOS. Este suplemento aparece junto a la revista PARA TODOS – PER A TOTHOM tres veces al año, coincidiendo con las vacaciones de Navidad, Semana Santa y verano. Ofrece crucigramas, aritgramas, problemas de lógica y otros juegos y pasatiempos que te acompañarán en tus ratos de ocio. Se publica en formato braille.

RECREO – ESBARJO. Esta revista tiene como lectores a los más pequeños de la casa, que se divertirán y aprenderán con sus noticias, consejos, experimentos, manualidades y pasatiempos. Sale cada mes en formato sonoro y en braille y está disponible en castellano y en catalán.

PÁSALO. Destinada a jóvenes y adolescentes, esta publicación reúne noticias, entrevistas y consejos sobre los temas que más les interesan como la música, el cine, la literatura, las aspiraciones profesionales, las nuevas tecnologías o las relaciones sociales. Tiene periodicidad mensual y está disponible en audio y en braille.

PAU CASALS. Recopila informaciones, entrevistas y críticas de revistas especializadas en música. Está pensada para melómanos, amantes de la música clásica, la ópera, la zarzuela, el jazz, el flamenco y otros estilos. Se edita mensualmente y está disponible solamente en formato braille.

... SI QUIERES ESCRIBIRNOS

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a

--**Correo electrónico:** recreo@servimedia.es

--**Correo postal:**

Revista Recreo

Servimedia

C/ Almansa, 66

28039 Madrid