

RECREO. Nº 49

10 FEBRERO 2014 – 10 MARZO 2014

SUMARIO

PRESENTACIÓN

NO TE LO PIERDAS

- ❖ Cine
- ❖ Libros
- ❖ Música

¿SABÍAS QUE...

- ❖ ... las flores emiten señales eléctricas?
- ❖ ... un chicle tarda en degradarse cinco años?
- ❖ ... el primer antepasado del perro fue el lobo salvaje?

EL CANAL DE PANAMÁ CUMPLE 100 AÑOS

VIENTOS Y MÁS VIENTOS

GALLETITAS DULCES PARA MERENDAR

EL TEST DE LA ONCE

PASATIEMPOS

- ❖ Acertijos

PRESENTACIÓN

¡Hola! ¿Cómo te va? ¿Dispuesto a pasar un divertido rato con RECREO? Como los anteriores, este número de la revista viene repleto de cosas interesantes, historias divertidas y actividades muy entretenidas para que te lo pases genial.

¡Cómo pasa el tiempo! Los carnavales ya están a la vuelta de la esquina otra vez. ¿Has pensado ya tu disfraz y cómo vas a celebrarlos? Para que vayas abriendo boca, te hablaremos de un compositor ruso muy famoso que escribió una obra inspirándose en unos carnavales también muy conocidos, los de Venecia.

Presta atención porque el catálogo de películas audiodescritas trae alguna novedad. Además, también han sido pasadas algunas pelis a DVD y hay un estreno de cine muy interesante en el que conocerás a un curioso perro. En el apartado de libros, los animales también serán los protagonistas como comprobarás más adelante.

En este RECREO también descubrirás lo inteligentes que son las flores, lo que pasa si tiras un chicle al suelo en lugar de al contenedor de basuras y cuándo aparecieron los primeros perros.

Además, te hablaremos del Canal de Panamá, que celebra un cumpleaños redondo, te sorprenderás con la cantidad de vientos que soplan en España y aprenderás a cocinar unas deliciosas galletas.

No faltará el “Test de la ONCE” para que demuestres todo lo que sabes. Y, para terminar, unos acertijos. No te confíes y piensa antes de responder.

NO TE LO PIERDAS

CINE

Novedades del catálogo de películas con audiodescripción

“Los Croods. Una aventura prehistórica”

Del estreno de esta película en los cines ya te hablamos en un número anterior de la revista. Como recordarás, este filme de dibujos animados te traslada a la prehistoria, la época en la que vive la familia de Grug. Ellos siempre han vivido en una cueva, pero es destruida por un terremoto, así que Grug y su familia tienen que emigrar a otro lugar.

En la búsqueda de un nuevo hogar, se encuentran con un joven nómada que es mucho más moderno y que les enseñará un mundo lleno de posibilidades y con un gran futuro. Si quieres disfrutar de esta divertida película, debes solicitarla con el número 468 del catálogo.

Películas pasadas a DVD

“Shrek 2”

Tras la boda de Shrek y Fiona, los padres de ella deciden invitarles al reino de Muy Muy Lejano para celebrar el enlace con una gran fiesta. Esta invitación le supone a Shrek, un ogro tranquilo y al que le gusta vivir solo, un gran problema: enfrentarse a sus suegros.

Cuando los padres de Fiona conocen a Shrek, se quedan muy sorprendidos por su aspecto y por el cambio de personalidad de su hija. Preparan un plan para eliminar a Shrek, y, para llevarlo adelante, contratarán a un valiente eliminador de ogros, el Gato con Botas.

Por otro lado, la malvada Hada Madrina y su arrogante hijo, Príncipe Encantador, intentarán por todos los medios acabar con Shrek. La segunda parte de Shrek tiene el número 256 del catálogo.

Recuerda que si estás interesado en obtener en préstamo alguna de estas películas con audiodescripción en formato DVD, debes solicitarlo en el centro administrativo de la ONCE al que pertenezcas.

Estrenos en salas

“Las aventuras de Peabody y Sherman”

El señor Peabody es el perro parlante más inteligente del mundo. Peabody solicita adoptar un ser humano y al final un juez le concede el permiso para adoptar a un niño llamado Sherman.

Los niños del colegio se meten con Sherman porque es muy listo y, sobre todo, su compañera, Penny, que le odia. Un día Sherman se pelea con Penny. Para evitar que le quiten a Sherman, el señor Peabody invita a los padres de Penny a cenar.

Mientras, Sherman, para reconciliarse con su compañera, le enseña a Penny “el vuelta atrás”, una máquina del tiempo en la que Penny se introduce. Sherman y el señor Peabody deberán rescatarla visitando muchas épocas históricas, desde al Antiguo Egipto hasta la Revolución Francesa.

LIBROS

A continuación vamos a hacerte unas sugerencias literarias que te van a encantar:

“El niño que jugaba con ballenas”

Gorka es un niño muy afortunado. Solo va tres meses al año al colegio y el resto del año disfruta con su familia en su velero surcando los océanos.

La familia de Gorka busca delfines, ballenas y todo tipo de cetáceos. Y Gorka vivirá una aventura muy especial con una ballena, llamada Julia, de la que se hará gran amigo.

“Me llamo Lucas y no soy perro”

Lucas es un perro tremendamente inteligente que vive en el seno de una familia. Pero Lucas tiene un sueño: quiere ser un niño. Y lo que son las cosas, en la familia con la que vive hay un niño, al que llama hermano, que quiere ser perro. Por eso, Lucas piensa que el mundo está muy mal repartido.

La apacible vida de Lucas cambiará cuando un día el padre lo lleva a una gasolinera y lo abandona allí. Lucas empezará a vivir la vida de un perro vagabundo, mientras espera que su ama le rescate.

“¡Asalto por sorpresa!”

¿Te gustan las historias de piratas? Pues no te pierdas el libro titulado “¡Asalto por sorpresa!”, en el que tres barcos asaltan la Escuela de Piratas. El director, Argento Vivo, tratará por todos los medios de que le devuelvan el control de la escuela.

Para ello, Argento encarga a los Lobitos de Mar una misión especial: llegar al Antrodel Volcán y hacer explotar toda la pólvora negra. Esta misión no será fácil porque el pirata Jack Parche Negro sigue a los Lobitos de Mar muy de cerca.

Si quieres conocer toda la historia de los libros “El niño que jugaba con ballenas”, “Me llamo Lucas y no soy perro” y “¡Asalto por sorpresa!”, te los puedes descargar de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato Daisy o solicitarlos al Servicio Bibliográfico de la ONCE y los recibirás cada uno en un CD.

MÚSICA

Tchaikovsky y el carnaval de Venecia

Por Ignacio Santa María

Ya sabes que estamos en la época del carnaval, una fiesta que se celebra en un montón de países pero de modos muy diferentes. Aunque, sea cual sea el país, los desfiles callejeros y la música son dos cosas que no pueden faltar en ningún carnaval.

Uno de los carnavales más famosos del mundo es el de Venecia. Esta ciudad del noreste de Italia es muy famosa porque está construida sobre el agua. Y es que Venecia está repartida por 118 pequeñas islas unidas entre sí por 455 puentes. Así que las avenidas y las calles son en realidad canales de agua por los que, en lugar de coches o motos, pasan embarcaciones.

El carnaval de Venecia es muy antiguo. Hay quien dice que empezó a celebrarse en el siglo XI, mientras que otros opinan que comenzó en el siglo XV, cuando a algunos nobles se les ocurrió disfrazarse para salir a la calle. Eran personajes ricos, famosos e importantes que querían mezclarse con la gente sin que nadie los reconociese. Por eso, se taparon la cara con una

máscara. Desde entonces, lo más importante de este carnaval son las máscaras.

En la actualidad, cuando llegan los días de carnaval, los vecinos de Venecia se ponen disfraces muy bonitos y miles de turistas les hacen fotografías. Los trajes que se llevan ahora en el carnaval de Venecia copian la ropa que se usaba durante el siglo XVIII. Es muy frecuente combinar máscaras blancas con ropajes negros. Pero también se pueden ver muchas máscaras doradas y plateadas y disfraces de colores muy vivos.

Una curiosidad histórica: Cuando invadió Venecia con sus tropas, Napoleón Bonaparte prohibió los carnavales, por temor a que la fiesta diera paso a una revuelta de los ciudadanos contra los soldados franceses.

Música de carnaval

Y te preguntará... ¿qué tiene que ver todo esto con la música? Pues verás: son muchos los compositores que se han inspirado en el carnaval para componer alguna obra sobre esta fiesta. Aquí van unos cuantos: Schumann, Dvorak, Saint-Saens y Berlioz.

Pero hubo, en concreto, dos que dedicaron una pequeña parte de su música al carnaval de Venecia: Paganini y Tchaikovsky. El caso de este último es bastante curioso ya que no era un compositor italiano sino ruso. Lo que ocurre es que pasó unas vacaciones de varias semanas en Italia y volvió entusiasmado. En aquellas vacaciones visitó Florencia, Roma, Nápoles y por supuesto... ¡Venecia!

De cada una de estas ciudades, Tchaikovsky se llevó recuerdos e ideas que luego le sirvieron para componer una obra, de poco más de 15 minutos de duración, llamada "Capricho Italiano". En ella se nota que el compositor ruso prestó gran atención a la música folclórica italiana durante su viaje. Uno de los fragmentos de "Capricho italiano" lleva por título precisamente: "Carnaval de Venecia".

Por cierto, que ya te hemos hablado de Tchaikovsky en otra ocasión. ¿Te acuerdas? Fue uno de los compositores más importantes de Rusia. Escribió en estilos muy diferentes: sinfonías, óperas, música instrumental y canciones, pero sus composiciones más famosas están pensadas para servir de acompañamiento a espectáculos de ballet. A este último grupo pertenecen sus dos obras más conocidas: "El Cascanueces" y "El lago de los cisnes".

¿SABÍAS QUE...

... las flores emiten señales eléctricas?

Así es. Una reciente investigación de la Universidad de Bristol, en Inglaterra, ha puesto de manifiesto que las flores emiten señales eléctricas que permiten a las abejas saber por anticipado si tienen polen y si se van encontrar con una buena cantidad de rico néctar.

Las abejas con unos insectos polinizadores muy eficaces, y las flores, que son muy listas, suelen tener colores brillantes y fragancias seductoras para atraer a sus polinizadores. ¿Recuerdas lo que es la polinización? Es el proceso que permite a las plantas reproducirse, y, en este proceso, los insectos son muy importantes, porque transportan el polen de unas flores a otras.

Pero, además de esos colores brillantes y seductores, se ha comprobado que las flores emiten señales eléctricas que dan información a los insectos, de manera que cuando las abejas se acercan a ellas se produce una pequeña fuerza eléctrica que permite a las abejas saber si las flores tienen reservas de néctar y polen.

... un chicle tarda en degradarse cinco años?

Si te gusta el chicle, cuando comas uno ten siempre en cuenta que tarda muchos años en descomponerse. Por ello, nunca lo tires al suelo después de masticarlo, sino al contenedor de basura orgánica, ya que si lo dejas tirado tardará nada más y nada menos que cinco años en degradarse.

El chicle es una mezcla de gomas de resinas naturales y sintéticas, azúcar, aromatizantes y colorantes artificiales. Cuando lo masticas y lo tiras al suelo, se convierte con el paso del tiempo, por acción del oxígeno, en un material duro que luego empieza a resquebrajarse hasta desaparecer. Pero, para ello, han de pasar cinco años.

El chicle es, por tanto, un material no biodegradable y ocasiona un daño al medioambiente si se tira alegremente al suelo. Un material biodegradable es aquel que puede ser descompuesto por organismos vivos y reintegrarse a la naturaleza como alimento. ¡No lo olvides!

...el primer antepasado del perro fue el lobo salvaje?

Seguro que no te sorprende mucho, ya que su parecido es grande, ¿verdad? Pues así es, ese bonito animal que hoy es nuestra mascota, nos hace compañía y se acerca para que le acariciemos, hace miles de años era una fiera capaz de cazar grandes animales.

Un reciente estudio sobre los orígenes de los perros apunta a que hace al menos unos 18.800 años, esos lobos salvajes comenzaron a acercarse a los humanos, atraídos por los restos de animales que dejaban a su paso y que servían a los lobos para alimentarse. Lobos y humanos empezaron a relacionarse y con el tiempo esos animales salvajes fueron domesticados, surgiendo los primeros perros.

Se cree que inicialmente los humanos utilizaron los perros con fines prácticos, como la ayuda en la caza, y que comenzaron a ser considerados mascotas como hoy los conocemos hace unos 2.000 años. Al parecer, los primeros perros fueron domesticados en Europa por cazadores recolectores.

EL CANAL DE PANAMÁ CUMPLE 100 AÑOS

Por Lucía Pacheco

¿Te acuerdas de Vasco Núñez de Balboa y de su perro Leoncio? Te hablamos de ellos en el número 44 de RECREO. Efectivamente, Núñez de Balboa fue un explorador español que descubrió hace 500 años el Pacífico, el océano más grande del mundo. Pero, ¿sabías que hay un canal, el Canal de Panamá, que une este océano con el Atlántico?

Seguro que últimamente has oído hablar del Canal de Panamá en los medios de comunicación, ya que este año se cumple el primer centenario de la inauguración de esta gran obra de ingeniería, una de las más importantes de la historia, y, además, se está llevando a cabo una gran ampliación de esta vía de navegación interoceánica por un consorcio de empresas que lidera una compañía española.

Aunque el proyecto de construir un canal a través del Istmo de Panamá, una franja estrecha de tierra que une Centroamérica con América del Sur, ya estaba en la mente de los conquistadores españoles del siglo XVI, hasta 1880 nunca se trató de construir este importante paso, que evita a los barcos dar una gran vuelta para pasar de un océano al otro.

Fue una compañía francesa, con un proyecto de un ingeniero llamado Ferdinand de Lesseps, la que comenzó la construcción de esta gran obra, que no prosperó por problemas varios. Años más tarde, en 1903, Estados Unidos y Panamá firmaron un acuerdo y en 1909 se inició la construcción del canal.

80 kilómetros

El Canal de Panamá, que mide cerca de 80 kilómetros de largo, se inauguró oficialmente el 15 de agosto de 1914, aunque algunos buques comenzaron a pasar algunos meses antes.

Desde hace 100 años, esta extraordinaria obra permite a los barcos cruzar de un océano a otro por la parte más estrecha de las Américas, lo que evita a los barcos dar un grandísimo rodeo hasta el Cabo de Hornos y, con ello, ahorrarse muchos días de navegación al cruzar de un lado al otro del continente americano.

Fue una obra de ingeniería complicadísima, ya que tuvieron que excavar muchísima tierra y roca; construir la presa más grande del mundo en aquella época; colocar unas enormes compuertas para controlar el paso del agua, y resolver un montón de problemas ambientales.

La obra, como ves, fue importantísima y costó mucho dinero, como te puedes imaginar. Pero, sobre todo, fue muy importante para el comercio mundial. Para que te hagas una idea de la trascendencia del Canal de Panamá, por él pasan al año alrededor de 17.000 buques, lo que representa aproximadamente el 5% del comercio mundial.

Como te hemos contado antes, ahora se está llevando a cabo un proyecto de ampliación de este canal marítimo que permitirá el paso de cargueros modernos, que son mucho más grandes y que ahora por sus dimensiones no pueden cruzar por el Canal de Panamá.

VIENTOS Y MÁS VIENTOS

Por Nuncy López

Es muy posible que alguna vez hayas oído a algún adulto el siguiente refrán: “Marzo ventoso y abril lluvioso, hacen a mayo florido y hermoso”. Es un bonito dicho popular que quiere decir que cuando en marzo hace viento y en abril llueve, es seguro que mayo será un bonito y un buen mes, ya que todos los campos estarán con flores y llenos de color y habrá generosas cosechas.

Marzo está ya a la vuelta de la esquina y es el mes, como bien sabes, que despide al invierno para dar paso a la primavera. Por ello, es un mes, como podrás comprobar dentro de poco, con un tiempo bastante cambiante, de manera que lo mismo amanece un día frío, como los de enero, que un día más caluroso, más primaveral.

Pero, por lo general, el frío, el viento y, en ocasiones, el granizo, suelen ser habituales en este mes. Y, precisamente del viento queremos hablarte. El viento es un fenómeno meteorológico. Es el movimiento del aire que hay en la atmósfera y se origina por los movimientos de rotación y traslación de la Tierra y por las diferencias de presión y de temperatura.

La rosa de los vientos

¿Has escuchado en alguna ocasión a alguien hablar de la rosa de los vientos? Suena muy bien, ¿verdad?, pero seguro que no sabes lo que es. Pues es un instrumento usado en los mapas y las cartas de navegación que utilizan los barcos. Es un círculo con flechas o triángulos que indican las direcciones de los cuatro puntos cardinales, que como sabes son Norte, Sur, Este y Oeste, y sus intermedios (Noroeste, Noreste, Suroeste y Sureste).

La rosa de los vientos sirve para orientarse en un lugar y para determinar la dirección de los posibles vientos. ¿Te preguntarás de dónde viene este nombre tan bonito? Se debe a que antiguamente, hace muchos años, este dibujo se adornaba de manera que parecía una flor, concretamente una rosa.

Pero, volvamos al viento. ¿Sabías que, debido a la situación de nuestro país y a su variada orografía, en España hay una gran diversidad de vientos? Así es, hay un montón. De algunos habrás oído hablar, pero de otros probablemente nunca. Como son muchos, no vamos a detenernos en todos, pero sí en los principales. Haremos un recorrido por el país ¡Presta atención! La mayoría tienen unos nombres muy curiosos.

Empezamos por la Tramontana, un viento del nordeste y norte del país que sopla generalmente en las costas de Cataluña y en las islas Baleares. Es un

viento fuerte, frío y turbulento. Cuando sopla este viento, el cielo suele tener un color azul intenso.

Otro viento que también afecta a Cataluña y a las islas Baleares, y también a Valencia, es el Gregal. Es un viento que supuestamente procede de Grecia y que es frío y seco en invierno, y fresco y húmedo en verano.

Seguimos por la zona este del país y nos encontramos con el Levante, un viento fuerte y cálido que procede del este y que es típico de todo el litoral mediterráneo.

Con arena del desierto

En el sur del país, en la costa andaluza, es frecuente el Mediodía, un viento cálido y seco procedente del continente africano. A veces, este viento viene acompañado de arena y fino polvo en suspensión procedente del desierto del Sahara; entonces se llama Lebeche.

Por el oeste de nuestro país entra el Poniente, un viento frío y húmedo procedente del océano Atlántico que podemos sentir en toda la península Ibérica en muchas ocasiones.

También tenemos el Cierzo, un viento que se origina en el valle del Ebro y que sufren a menudo los habitantes de Aragón, Navarra y La Rioja. Cuando sopla este viento, hay que abrigarse bien, ya que es seco y frío en invierno, y fresco en verano, y, además, suele ser bastante desapacible porque es racheado, es decir, que sopla a rachas y te pilla desprevenido.

Y, ¿qué me dices del Bochorno? Ese seguro que lo conoces. Es seco y cálido y cuando sopla nos hace pasar un calor que te pasas. Lo sufren sobre todo en La Mancha, Andalucía y el valle del Ebro. Y otro muy brusco, el Galerna, que se asocia con fuertes temporales en la costa cantábrica.

Como ves, España cuenta con cantidad de vientos diferentes. Pero aún hay más. Tenemos también los Alisios, el Ábrego, el Mistral, el Ostro, el Regañón o Gallego, el Siroco, el Matababras, el Solano, el Vendaval, el Galerna o el Viento Sur que, curiosamente, es propio de la cornisa cantábrica. Y alguno más que seguro que se nos olvida.

GALLETITAS DULCES PARA MERENDAR

Qué largo nos parece a veces el invierno, ¿verdad? Todavía hace bastante frío y algunos días por la tarde nos da pereza salir y preferimos quedarnos en casa calentitos. Lo que pasa es que, en ocasiones, nos aburrimos. ¿Qué te parece si hacemos unas galletitas dulces para entretenernos? Acompañadas con un gran vaso de leche con cacao, serán una merienda perfecta.

Además, ya sabemos que en general los niños sois unos cocinillas y os gusta acercaros a los fogones, porque algunos de vosotros nos habéis sugerido que incluyamos más recetas de cocina en nuestra revista.

Pues, venga, ¡saca el “máster chef” que llevas dentro y manos a la masa! Pide a un adulto que te ayude a preparar todo lo que necesitas y a manipular el horno. O mejor, hacedlas entre los dos y lo pasaréis fenomenal.

Para hacer las galletitas dulces necesitas los siguientes ingredientes:

- 85 gramos de nata de cocinar.
- 85 gramos de azúcar glas.
- 85 gramos de harina.
- 2 huevos.
- 20 gramos de levadura en polvo.
- 30 gramos de margarina o mantequilla.
- Una pizca de sal.

A continuación, prepararemos la masa de las galletas. Lo primero que haremos será separar las yemas de las claras y dejar estas últimas para después. En una fuente, batimos las yemas de los huevos con el azúcar y la nata, ayudándonos de unas varillas de repostería.

Después, mezclamos la harina con la levadura y lo añadimos poco a poco a la mezcla anterior de las yemas el azúcar y la nata. También agregaremos la margarina o mantequilla, que previamente habremos derretido. Lo más rápido es derretirla en el microondas en una fuente indicada para ello.

Por otra parte, batiremos las claras de los huevos a punto de nieve, que es cuando deja de estar líquida la clara y pasa a ser una pasta muy esponjosa. Una vez batidas, se añaden igualmente a la mezcla anterior.

Ya tenemos la masa de las galletitas. Ahora solo queda engrasar la bandeja del horno o cubrirla con papel de hornear y poner montoncitos de masa sobre la bandeja. Puedes hacerlos más grandes o más pequeños, según prefieras. A continuación metemos la bandeja en el horno durante 45 minutos a una temperatura de 160 grados.

Transcurridos esos 45 minutos, ¡ya tenemos listas nuestras galletitas! Espera a que se enfríen para comértelas, ¡claro está! Son riquísimas. Cuando las pruebes, seguro que no vas a poder resistirte y querrás repetir. ¡Que te aprovechen!

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página Web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

1) ONCE significa Organización Nacional de Ciegos...

- a) ... del Estado.
- b) ... Encontrados.
- c) ... Españoles.

Solución: c) Españoles.

2) ¿En qué mes del año se celebra la festividad de Santa Lucía, patrona de las personas ciegas?

- a) Marzo.
- b) Diciembre.
- c) Agosto.

Solución: b) Diciembre.

3) ¿Qué lleva en su interior la pelota con que se juega al goalball para que pueda ser detectada por los ciegos?

- a) Huesos de melocotón.
- b) Cascabeles.
- c) Arena.

Solución: b) Cascabeles.

4) ¿Cómo se llaman los premios que concede anualmente la ONCE en las categorías de Periodismo y Literatura?

- a) Tiflos.
- b) Nadal.
- c) Moto GP.

Solución: Tiflos.

5) ¿Cómo se llama el grupo de teatro infantil de la ONCE en Almería?

- a) La Fura dels Baus.
- b) Las Cacatúas parlantes.
- c) Los Payasos de la Tele.

Solución: b) Las Cacatúas Parlantes.

RESULTADOS:

10 puntos – Experto en la ONCE.

8 puntos – Rozando la perfección.

6 puntos – Aprobado por los pelos.

4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.

2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.

0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Hace tiempo que no ponemos a prueba tu talento con unos acertijos, ¿te animas? Pues venga, ¡vamos a ello! Empezamos por algunos facilitos.

- Tengo 11 hermanos
Nací el segundo, pero soy el más pequeño.

¿Quién soy?

Solución: El mes de febrero.

- ¿Cuál es el país que tiene nombre de postre?

Solución: Macedonia.

- ¿Qué nombre de mujer cae entre dos notas musicales?

Solución: Micaela.

- Marta y María son hijas del mismo padre y la misma madre.
Sin embargo, Marta dice que no es hermana de María.
¿Qué es Marta?

Solución: Una mentirosa.

- Unos meses tienen 30 días y otros 31.
¿Cuántos meses tienen 28 días?

Solución: Todos los meses tienen como mínimo 28 días.

- ¿Cómo se debe decir:
La yema es blanca o las yemas son blancas...?

Solución: De ninguna de las dos formas, ¡la yema es amarilla!

Terminamos con un acertijo muy, muy difícil:

- Palabra que tiene cinco íes

Solución: Dificilísimo.

Y hasta aquí llega este número de Recreo. Esperamos que te lo hayas pasado fenomenal. Ya sabes que dentro de un mes volveremos a encontrarnos.

Mádanos tus propuestas y comentarios y haremos la revista como más te guste.

... SI QUIERES ESCRIBIRNOS

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a

--**Correo electrónico:** recreo@servimedia.es

--**Correo postal:**

Revista Recreo

Servimedia

C/ Almansa, 66

28039 Madrid