

RECREO. Nº 43

10 JULIO 2013 – 10 AGOSTO 2013

SUMARIO

+ PRESENTACIÓN

+ NO TE LO PIERDAS

- ❖ Cine
- ❖ Libros
- ❖ Música

+ ¿SABÍAS QUE...

- ❖ ... en Egipto hay más de 100 pirámides?
- ❖ ...una botella de cristal tarda siglos en desaparecer de la naturaleza?
- ❖ ...un ave viaja del Polo Norte al Polo Sur, ida y vuelta, todos los años?

+ EL RITMO DEL MAR: LAS MAREAS

+ LOS MISTERIOS DEL CUADRO MÁS FAMOSO DEL MUNDO

+ SANDÍAS Y MELONES: LAS FRUTAS MÁS REFRESCANTES

+ ¡CUIDADO CON LAS ORTIGAS!

+ EL TEST DE LA ONCE

+ HUMOR

- ❖ Chistes para reír a carcajadas

PRESENTACIÓN

¡Hola! ¿Cómo van esas vacaciones? Suponemos que fenomenal ¿verdad? Pues ahora que te ha llegado tu revista favorita, esperamos que vayan todavía mejor y que puedas pasar un rato entretenido con ella. ¡Qué bueno es disfrutar de un libro en verano... o de una buena película! En Recreo, te recomendamos dos estrenos de cine y algunos libros muy divertidos. Y también un disco que seguro que te gustará y que traerá muchos recuerdos de su infancia a tu papá o a tu mamá.

¿Cuántas son las pirámides de Egipto? ¿Tres? Pues no. Aunque haya tres que son 'archifamosas', el país del Nilo conserva más de 100 pirámides de los antiguos faraones. En estas páginas, te hablaremos de esto y de otras cosas interesantes.

Alguna vez te has preguntado por qué la playa se hace más estrecha o más ancha dependiendo de la hora del día. Esto se produce por efecto de las mareas. Si tienes previsto pasar unos días en la playa te interesará mucho saber por qué ocurre este fenómeno. Sigue leyendo y lo sabrás.

¿Cuál es el cuadro más famoso del mundo? Probablemente La Gioconda, también llamada Mona Lisa. Aquí te contaremos muchas cosas curiosas de esta obra de arte y de su autor, Leonardo da Vinci. Y también te hablaremos de una forma muy sana de refrescarte del calor: comer melón o sandía. Son las frutas más refrescantes porque son las que más agua contienen.

Si este verano vas al campo, al borde de un río o a un bosque... ten cuidado con las ortigas. Son esas plantas que, cuando las tocas, te producen un picor muy molesto. Sin embargo, tal vez no sepas que una vez que se echan a la cazuela, ya no pican nada y son muy sabrosas.

Por último, te proponemos un nuevo test de la ONCE y unos chistes para que termines tu lectura echándote unas risas. ¡Que lo disfrutes!

NO TE LO PIERDAS

CINE

“Los pitufos 2”

Los Pitufos vuelven al cine con una nueva aventura en la que una vez más tendrán que frustrar los malvados planes de Gárgamel. El perverso hechicero, en su intento de acabar con los Pitufos, crea otros seres diminutos, de carácter maligno y travieso, a los que llama Los Malotes.

Los Malotes embaucan a Pitufina para intentar conseguir el secreto de los poderes mágicos de los pequeños seres azules. Durante esta aventura, los Pitufos regresarán a Nueva York donde tendrán que rescatar a Pitufina de la influencia de los Malotes y de Gárgamel.

“Aviones”

Tras el éxito de “Cars”, los creadores de la saga protagonizada por Rayo McQueen han decidido pasarse al mundo de la aviación con la película “Aviones”. Esta película narra la historia de Dusty, un avión de hélice que trabaja como fumigador de cultivos y que está acostumbrado a volar bajo.

La mayor aspiración de Dusty es participar en la carrera más importante de aviones del mundo, pero se encuentra con un problema: tiene miedo a las alturas. Con la ayuda de un experimentado caza de la Marina logrará superar el problema y retar al actual campeón del circuito aéreo.

LIBROS

“Mejor Manolo”

Manolito Gafotas ha crecido y, después de diez años, se ha convertido en Manolo. Todo el barrio donde vivía el pequeño Manolito se ha transformado, aunque por estas páginas volverán a pasar todos los personajes que han sido protagonistas en las aventuras anteriores.

Si quieres leer “Mejor Manolo”, de Elvira Lindo, lo puedes descargar de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato Daisy o solicitarlo al SBO y lo recibirás en un CD.

“La poesía no es un cuento”

Gloria Fuertes escribió poesía de gran calidad para el público infantil y cualquiera de sus recopilaciones puede considerarse como la mejor iniciación de un niño o de un joven en este género literario. En “La poesía no es un cuento” podrás disfrutar de sus más famosos poemas dedicados a los animales o a los juegos de niños.

Si quieres leer la selección de poemas de Gloria Fuentes “La poesía no es un cuento”, lo puedes solicitar al SBO y lo recibirás en un CD o descargarlo de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato Daisy.

“Junie B. Jones y el monstruo bajo la cama”

Junie B. Jones es una niña traviesa y curiosa. Un día descubre que en su almohada hay babas. Junie B. intenta dar una explicación a este fenómeno. Según su razonamiento, ella no ha podido ser porque se considera una chica mayor y los mayores no babean.

La única explicación para Junie B. es que debajo de la cama hay un monstruo que por las noches sube para ver si su cabeza le cabe en la boca y por eso hay babas en la almohada. Si quieres leer este divertido libro de Barbara Clark, titulado “Junie B. y el monstruo bajo la cama”, puedes descargarlo de la Biblioteca Digital de ONCE en formato TLO o solicitarlo al SBO y lo recibirás en un volumen en braille.

MÚSICA

Aunque te resulte difícil imaginarlo, tu papá y tu mamá fueron niños hace algunos años y les encantaba ver series de dibujos animados por la tele. No veían “Pokémon”, “Doraemon”, “Bob Esponja” ni “Phineas y Ferb”... porque no existían por aquel entonces, pero disfrutaban con otras series muy divertidas como “David el Gnomo”, “La vuelta al mundo de Willy Fog” o “D’Artacán y los tres Mosqueperros”. ¿No te suenan de nada estos nombres? Pues pregúntales a ellos y ya verás cómo se acuerdan.

Acaba de salir a la venta el CD y DVD “Canta con las series de tu infancia”, que contiene 26 canciones de aquellas series de televisión que permanecen grabadas en la memoria de tus padres pero que seguro que a ti te gustarán igual o más que a ellos. Seguro que pasáis más de un buen rato cantando juntos algunas canciones como *Un globo, dos globos, tres globos; D’Artacán y los tres Mosqueperros; Soy un gnomo; La vuelta al mundo de Willy Fog; La banda de Mozart, Teo, La cometa blanca y Los mundos de Yupi...*

En el álbum, que ha editado la discográfica Sony Music, se han reunido por primera vez estas y otras conocidas melodías de series de animación y cabeceras de programas y en el DVD aparecen seis de estas canciones acompañadas de imágenes.

¿SABÍAS QUE...

...en Egipto hay más de 100 pirámides?

Aunque las pirámides más famosas de Egipto son las que se levantan en la planicie de Gizeh, a las afueras de El Cairo, en realidad se han descubierto más de un centenar de estos impresionantes monumentos funerarios en los que los antiguos egipcios enterraban a sus faraones.

Es cierto que las de Kefrén, Keops y Micerinos son las pirámides más famosas por su tamaño gigantesco y su buen estado de conservación, y que aparecen en muchísimas fotografías, pero también es verdad que los arqueólogos han descubierto más de 100 pirámides, muchas de las cuales estaban enterradas por la arena del desierto.

Incluso en la famosa foto de las tres pirámides de Gizeh, si nos fijamos con atención, vemos que no hay solo tres pirámides sino seis. A los pies de la pirámide de Micerinos hay otras tres más pequeñas. Fueron levantadas para dar sepultura a las esposas de estos tres faraones, por eso se las llama las pirámides de las reinas.

La pirámide más antigua de Egipto tiene 5.000 años y fue construida por el faraón Zóser. Los egipcios no siempre enterraron a sus faraones en pirámides. Hacia el año 1.500 antes de Cristo dejaron de levantar estos monumentos. La razón es que las tumbas de los faraones estaban llenas de tesoros y las pirámides eran demasiado visibles y atraían a los ladrones. Por eso empezaron

a excavar grandes sepulcros en lugares más discretos como el Valle de los Reyes, cerca de la ciudad de Tebas.

...una botella de cristal tarda siglos en desaparecer de la naturaleza?

¡Cómo lo oyes! El vidrio no se degrada de forma natural así que, si tiramos una botella en el campo, permanecerá allí durante cientos de años. Las botellas de cristal abandonadas son peligrosas. En el bosque, pueden concentrar los rayos de sol y provocar un incendio. Además pueden producir cortes a las personas o a los animales. Muchos animales pequeños se sienten atraídos por los restos de líquido que quedan en las botellas. Entran en ellas y luego no pueden salir.

Las bolsas de plástico también tardan 400 años en desaparecer. Algunas aves pueden verse atrapadas en ellas. En el mar, las bolsas de plástico parecen medusas. Los peces, las tortugas marinas, las ballenas y los delfines se confunden y se las comen. El plástico puede bloquearles el estómago y los intestinos y provocarles la muerte. En cambio, las bolsas biodegradables, fabricadas a partir de granos de maíz, solo tardan 6 meses en desaparecer. Aún así es mejor que no dejes ninguna bolsa abandonada en la naturaleza.

...un ave viaja del Polo Norte al Polo Sur, ida y vuelta, todos los años?

El charrán o gaviotín ártico es el animal más viajero del mundo. Cada año recorre 80.000 kilómetros y disfruta de dos veranos: uno en el Océano Ártico, o Polo Norte, y otro en el Antártico, o Polo Sur. Esta ave acuática tiene sus crías en las regiones Árticas y cada año hace un viaje de ida y vuelta al Polo Sur, por lo tanto, la suya es la migración animal más larga que se conoce.

Otras grandes viajeras del reino animal son las tortugas bobas, que cada año cruzan el Océano Pacífico desde las costas de México hasta las de Japón y son capaces de localizar la playa donde nacieron para poner allí sus huevos. También viajan mucho las ballenas grises, que todos los años recorren 11.000 kilómetros desde el Océano Ártico hasta las aguas ecuatoriales donde tendrán sus crías.

EL RITMO DEL MAR: LAS MAREAS

Por Irene Tapia

¿Vas a pasar tus vacaciones en la playa? ¿Sí? Pues seguro que entre las cosas divertidas que harás no faltará un castillo de arena. Pero, antes de ponerte manos a la obra, debes pensar bien dónde lo vas a construir. Tendrás que elegir un lugar en el que la arena esté lo suficientemente húmeda para trabajar fácilmente con ella pero que esté a salvo de las embestidas de las olas. Eso seguro que ya lo sabes, pero, además, debes tener en cuenta otra cosa muy importante: ¡el ritmo de las mareas!

Las mareas son las subidas y bajadas regulares del nivel del mar. Seguro que has observado alguna vez en la playa cómo la orilla del mar unas veces se aleja y otras se acerca, cubriendo más o menos la zona de la arena. Pues eso

son las mareas. ¿Y sabes por qué ocurren? ¿Por qué el nivel del mar no es siempre el mismo?

La Luna tiene mucho que ver con ello. En realidad, es la principal causante de las mareas, junto con el movimiento de rotación de la Tierra. Presta atención y lo entenderás.

Marea alta y marea baja

Algo que a lo mejor ya has estudiado en el colegio es la fuerza de la gravedad. Efectivamente, es lo que hace que las cosas o nosotros mismos caigamos al suelo, atraídos por el núcleo de la Tierra. Pues bien, también la Luna tiene una fuerza de gravedad que atrae objetos hacia ella, lo que ocurre es que lo hace con menor intensidad. En primer lugar, porque está más lejos de nosotros, y, en segundo, porque es mucho más pequeña que la Tierra, así que tiene menos fuerza.

En realidad, la fuerza de la gravedad de la Luna atrae hacia ella todo lo que hay en la Tierra, pero solo se nota en el agua de los océanos. Como la Luna no está siempre en el mismo lugar porque gira, como sabes, alrededor de la Tierra, las mareas altas y bajas van alternándose en cada lugar de acuerdo con la situación de la Luna respecto a nuestro planeta.

En el lado del Planeta que esté más próximo a la Luna subirá el nivel del mar, produciéndose la marea alta. En el lado opuesto de la Tierra, habrá en ese momento, por el contrario, marea baja.

Dos veces al día

En general, la marea alta se produce dos veces al día y la marea baja otras dos. Es decir, que cada seis horas el mar empieza a subir o bajar de nivel.

Sin embargo, calcular el momento exacto en que va a haber marea alta o baja en un punto determinado de la costa es bastante complicado. De ello se ocupan expertos cuyo trabajo es muy necesario, ya que esa información es importantísima para los marinos o los pescadores, cuyos barcos podrían quedar embarrancados en la costa si los sorprende la marea baja.

Las mareas tampoco son siempre iguales. Unas veces el mar sube o baja más que otras. También de ello es responsable la Luna, aunque el Sol tiene también mucho que ver. Cuando el Sol y la Luna están alineados con la Tierra, sus fuerzas de gravedad se suman y, entonces, las mareas son mucho mayores. Estas mareas se llaman “mareas vivas” y en este caso sí puedes saber cuándo van a suceder, porque siempre coinciden con la luna llena y la luna nueva.

También hay sitios donde las mareas son siempre más pequeñas que en otros. Por ejemplo, en las costas del Mediterráneo no son muy grandes debido a que es un mar muy cerrado. En las del océano Atlántico, por el contrario, son muy grandes. Para que te hagas una idea: en la costa francesa, cerca de un lugar llamado Monte Saint Michel, la diferencia entre marea baja y alta es de doce metros, y en Canadá, en la bahía de Fundy, se ha llegado alguna vez a ¡los 20 metros!

Percebes, mejillones y estrellas de mar

Otra cosa muy curiosa sobre las mareas es la cantidad de animales que viven en la zona afectada por la subida y bajada del nivel del mar. Por ejemplo, todos los moluscos, como ostras, berberechos o almejas..., cuyas conchas puedes encontrar fácilmente en la playa mientras paseas. También viven ahí, unas veces bajo el agua y otras en las rocas que quedan al descubierto cuando el mar baja, los erizos de mar, los percebes o los mejillones y ¡las estrellas de mar!

Por cierto, y con esto ya acabamos, ¿sabes cuál es la comida favorita de las estrellas de mar? Pues su vecino, ¡el mejillón! Y te preguntarás cómo una estrella de mar puede abrir la concha de un mejillón, ¿no es así? Pues, aunque te sorprenda, con sus brazos, que tienen más fuerza de la que imaginas. Luego, la estrella saca hacia afuera su estómago, con el que rodea al mejillón y se lo come. A continuación, vuelve a meter el estómago hacia adentro y lo digiere gracias a los ácidos que tiene en su sistema digestivo.

LOS MISTERIOS DEL CUADRO MÁS FAMOSO DEL MUNDO

Por Irene Tapia

Si tuvieras que elegir, ¿cuál sería para ti el cuadro más famoso del mundo? Cuando se les hace esa misma pregunta, muchas personas coinciden en su respuesta. Eligen uno del que seguro tú también has oído hablar alguna vez: La Gioconda. ¿Te suena? Seguro que sí.

Es un cuadro muy conocido también con el nombre de Mona Lisa, que es como se llamaba la señora que aparece retratada en él. El cuadro está en París, en el Museo del Louvre, donde cada año van a contemplarlo millones de personas procedentes de todos los rincones del Planeta.

También es muy posible que hayas oído hablar de su autor, un famosísimo pintor llamado Leonardo da Vinci. Leonardo era italiano. Nació en un pueblecito muy pequeño llamado Vinci, y por eso se le conoce con este apellido. Desde muy joven, Leonardo, que fue educado por sus abuelos, dio señales de ser un genio, no solo como pintor, sino también con las matemáticas y la geometría.

Pintor, ingeniero, músico y arquitecto

De hecho, de mayor, además de dedicarse a la pintura, trabajó como escultor, arquitecto, músico e ingeniero. Estudió también biología y anatomía, e incluso diseñó máquinas, como, por ejemplo, ¡un helicóptero! Es verdad que no consiguió que despegara del suelo más que unos metros, pero claro, es que Leonardo vivió en el siglo XV, es decir ¡hace más de 500 años, cuando nadie más que un genio podía imaginar que algún día el hombre podría volar subido a un avión!

Además de algunos magníficos cuadros, Leonardo da Vinci dejó notas escritas y un montón de dibujos sobre todas las cosas que proyectaba, estudiaba o investigaba, por eso sabemos que su curiosidad y ganas de saber se extendían

a muchas y distintas materias. Cuando alguien trabaja así, con ese entusiasmo por aprender de todo, se dice de él que es un “humanista”, y cuando se quiere poner un ejemplo de humanista siempre se elige a... ¡Leonardo da Vinci!

Un cuadro muy misterioso

Pero a nosotros lo que nos interesa ahora de Leonardo da Vinci es su actividad como pintor. Y para ser más exactos, contarte algunas cosas sobre su cuadro más famoso, que es, como te hemos dicho, La Gioconda.

Es una pintura muy misteriosa, sobre la que se han escrito un montón de libros que tratan de explicar los enigmas que la rodean. Leonardo la pintó por encargo de un comerciante llamado Giocondo, que quería un retrato de su esposa; por eso la pintura se llama La Gioconda o, como te hemos dicho antes, Mona Lisa, que es el nombre de la señora.

Pero lo cierto es que Leonardo da Vinci jamás le entregó el cuadro al comerciante. Así que ese es el primer misterio: ¿por qué Leonardo da Vinci se quedó con la pintura y nunca se desprendió de ella? Lo que dicen los especialistas es que Leonardo era tan exigente consigo mismo que se pasó toda la vida retocando y perfeccionando el cuadro.

Y para no enfadar al comerciante, ordenó a uno de sus discípulos que pintara otro igual para cumplir con el encargo. Este último cuadro está ahora en el Museo del Prado de Madrid, y se conoce con el nombre de “La Gioconda del Prado”.

La sonrisa enigmática

Otro misterio es la sonrisa de Mona Lisa. Nadie sabe muy bien por qué la señora retratada en el cuadro sonríe de forma tan enigmática, y qué quiere decir a quien la contempla. Es una sonrisa de felicidad, y lo que se dice, aunque no sabemos si es solo una leyenda, es que mientras la retrataban había músicos que interpretaban melodías y canciones para que Mona Lisa estuviera así de alegre.

Otra curiosidad de este célebre cuadro es que en el Museo del Louvre está protegido por una vitrina antibalas, donde está también a salvo de los cambios de temperatura y de humedad. Así no solo se conserva mejor (piensa que la pintura tiene ¡500 años!), sino que está además protegido de actos vandálicos.

Pedradas, ataques y un robo

Y es que, aunque te sorprenda, el cuadro ha sufrido ataques por parte de algunos de los numerosísimos visitantes que han ido a contemplarlo. Antes de que se instalara la vitrina blindada en la que está ahora, se le han tirado, por ejemplo, piedras, y ha sido rociado con ácido o atacado con un spray de pintura roja. Afortunadamente, los daños nunca han sido muy grandes.

Por último, otra curiosidad: hace más de 100 años, cuando las medidas de seguridad no eran las mismas que en la actualidad, el cuadro fue robado. Un italiano que quería que La Gioconda volviera a su país de origen, Italia, lo robó

una noche del Museo del Louvre, se lo llevó a su casa y lo tuvo dos años escondido en un armario.

En agosto de 1913, es decir, hace 100 años exactamente, el ladrón fue descubierto por la policía cuando intentó vender la pintura a un museo de Florencia. Fue arrestado, y el cuadro más famoso del mundo, devuelto al Museo del Louvre, donde ahora se expone muy, pero que muy bien protegido, porque su valor es incalculable.

SANDÍAS Y MELONES: LAS FRUTAS MÁS REFRESCANTES

Por Ignacio Santa María

Te lo habrán dicho ya muchas veces: ¡es muy importante que comas fruta! La fruta te aporta vitaminas y sales minerales que ayudan mucho a que crezcas y tengas buena salud. Sí... ya sabemos que a ti te apetece más tomar helados y batidos... sobre todo ahora en verano, cuando hace tanto calor.

Pues si quieres refrescarte, presta atención porque ahora te vamos a hablar de unas frutas que son tan sanas como la manzana, la pera o la naranja pero que son mucho más refrescantes. Se trata de la sandía y el melón, las frutas que tienen más agua. Y además, te vamos a dar algunos trucos para que te resulte más divertido comerlas. Empezamos con la sandía:

La sandía es la fruta que mayor cantidad de agua contiene. ¡Nada menos que el 93 por ciento de una sandía es agua! Eso quiere decir que tomar dos rajas de sandía es como beber un vaso de agua. Pero la sandía te aporta otras muchas cosas buenas como vitaminas A, B y C y sales minerales entre las que destacan el potasio y el magnesio.

Por cierto, una curiosidad: ¿sabes por qué la sandía tiene ese color rojo tan vistoso? Una sustancia llamada licopeno es la responsable de que la sandía sea roja. El licopeno está también en los tomates, por eso son rojos también, y es un fuerte antioxidante: esto quiere decir que si lo tomamos a lo largo de nuestra vida, mantendremos nuestro cuerpo más en forma.

¿Y qué podemos contarte del melón? Pues que es una fruta que también contiene mucha agua, aunque un poco menos que la sandía. En concreto, el agua representa el 80 por ciento del contenido de un melón.

Comer melón también tiene muchas ventajas para la salud, pues nos aporta vitamina C y Beta-caroteno... Beta...¿qué?. Beta-caroteno: se trata de otro antioxidante que ayuda a mejorar el sistema de defensas de nuestro organismo y refuerza los huesos y los dientes.

Algunas ideas divertidas para comer sandía y melón

La manera más típica de comer sandías y melones es partirlos en rodajas, tajadas o rajas (como quieras llamarlas). Pero si organizas una merienda para

tus amigos y amigas y quieres sorprenderles, toma nota de las ideas que a continuación te vamos a dar:

Puedes hacer una ensalada de sandía o de melón. ¿Cómo? Primero partes la sandía o el melón en dos mitades. Pide ayuda a algún adulto para cortar la sandía o el melón con el cuchillo. Después, deberás vaciar el interior hasta que la corteza adquiera la forma de dos cuencos vacíos.

Una vez que hayas quitado las pepitas, puedes cortar los trozos de melón o sandía con formas divertidas, ayudándote con moldes de galletas o de bizcocho. Así conseguirás que los trozos tengan forma de bolitas, estrellas, corazones o lunas. Después coges los trocitos y los introduces en los cuencos. Puedes repartir palillos para que cada uno pinche su trocito y lo vaya saboreando como un chupa-chups.

Aún más divertido sería presentar el melón o la sandía con la forma de un puercoespín. Para ello, puedes dejar pinchados un montón de palillos que asomen por la parte superior y adornar el cuenco con bolitas de sandía como si fueran unos ojos y la nariz de un animalito. Con los trozos de la corteza que te hayan sobrado puedes incluso hacerle unas patitas. ¡Tus invitados alucinarán!

Otra forma divertida y apetecible de tomar melón o sandía en verano es preparar un cóctel. Para ello, solo hay que verter los trocitos de sandía o de melón en una licuadora con hielos. Te saldrá una bebida super-refrescante que puedes servir en vasos altos, adornados con una hojita de menta o una pequeña sombrilla de papel. Si quieres darle un toque diferente, agrega a la licuadora una o dos limas peladas. ¡Les encantará!

¿Qué te parece? A que ahora te apetece mucho más comer melón o sandía. Pues... ya sabes: no solo son frutas muy refrescantes y sanas. ¡También pueden ser muy divertidas!

¡CUIDADO CON LAS ORTIGAS!

Este verano, cuando estés en el campo, en un bosque o en un parque... ¡Ten cuidado con las ortigas! Son unas plantas de hojas verdes con el borde dentado que crecen casi en cualquier parte. Sus hojas están llenas de pelitos huecos. Cuando las tocamos o rozamos, estos pelitos se parten y se clavan en la piel expulsando un líquido irritante que nos produce escozor y picor.

Si tocas una ortiga, lo mejor es que mantengas la calma y trates de no rascarte porque, si te rascas, extenderás el veneno por tu piel y te escocherà más. ¿Qué puedes hacer entonces para calmar el escozor? Échate vinagre o zumo de limón. También puedes frotarte con las hojas de otras plantas como el llantén, el aloe vera, la menta o la acedera.

También puedes reconocer a las ortigas por sus flores: son bolitas pequeñas que forman racimos. No huelen a nada, por tanto no atraen a ningún insecto.

Es el viento el que se encarga de trasladar su polen desde las flores macho a las flores hembra.

Puede que la ortiga te resulte antipática pero es una planta muy útil, al menos para algunos insectos como por ejemplo para las mariposas. La mariposa ortiguera pone los huevos en sus hojas y las orugas que salen de ellos se alimentan de estas hojas. Pero no son los únicos seres que se alimentan con ortigas.

Las ortigas pueden ser un alimento muy rico y sano. ¡Va en serio! Los antiguos romanos lo consideraban un ingrediente básico de su dieta. Una vez cocida, la ortiga ya no pica y puede servir para dar sabor a una sopa o a una tortilla. También es sana porque es rica en vitamina A, en potasio, en calcio y en fibra.

Eso sí: si decidimos probarla como alimento, debemos recogerla con guantes y con mucho cuidado y echarla rápidamente a una olla de agua hirviendo. Así nos ahorraremos el molesto picor.

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

1) ¿Qué organismo de la ONCE tiene como finalidad proporcionar perros-guía, como auxiliar de movilidad, a las personas ciegas o deficientes visuales?

- a) La Patrulla Especial de Razas Risueñas de la ONCE (PERRO).
- b) La Corporación Animal de la ONCE (CAOSA).
- c) La Fundación ONCE del Perro-Guía (FOPG).

Solución: c) La Fundación ONCE del Perro-Guía (FOPG).

2) ¿Qué se expone en el Museo Tifológico de la ONCE?

- a) Las mejores obras pictóricas de la historia de la humanidad, como “La Gioconda”, “Las Meninas” y el “Autorretrato de Sancho Panza”, entre otras muchas.
- b) El patrimonio cultural de la ONCE y obras de artistas ciegos.
- c) Esculturas de plastilina y soldaditos de plomo.

Solución: b) El patrimonio cultural de la ONCE y obras de artistas ciegos.

3) ¿Cuál de los siguientes deportes paralímpicos fue específicamente creado para personas con discapacidad visual?

- a) Goalball.
- b) Parchís.
- c) Buceo sincronizado.

Solución: a) Goalball.

4) ¿Cuál de las siguientes compañías forma parte de la Corporación Empresarial ONCE (CEOSA)?

- a) Galletas Oreo.
- b) Seguronce.
- c) Pepsi.

Solución: b) Seguronce.

5) ¿Cuál de estas secciones no aparece en el Club del Afiliado de la página web de la ONCE?

- a) Ocio y cultura.
- b) Tiflotecnología
- c) Todo sobre la ensalada.

Solución: c) Todo sobre la ensalada.

RESULTADOS:

10 puntos – Experto en la ONCE.

8 puntos – Rozando la perfección.

6 puntos – Aprobado por los pelos.

4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.

2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.

0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

HUMOR

Y ahora, unos cuantos chistes para que te partas de risa:

Un mosquito le dice a su madre:

-Mamá, mamá: quiero ir al teatro.

-Vale, ¡pero ten cuidado con los aplausos!

Un niño le dice a su madre:

-Mamá: ¿me das 3 euros?

-¿Ya te has gastado los que te di ayer?

-Se los di a una viejecita.

-Y ¿desde cuándo te interesas tú por las viejecitas?

-Desde que venden helados.

Un padre le dice a su hijo:

-Hijo mío, acuérdate de Obama. Cuando tenía tu edad era el primero de la clase.

-Sí, papi. Y cuando tenía la tuya, era presidente de los Estados Unidos.

Un hombre va a un abogado y le pregunta:

-Y usted, ¿cuánto cobra por una consulta rápida?

-100 euros por tres preguntas.

-Vaya, es un poco caro, ¿no?

-Sí... y dígame, ¿cuál es su tercera pregunta?

-En Nueva York, cada diez minutos atropellan a un hombre

-¡Pues el pobre tiene que estar hecho polvo!

-Doctor, doctor, dígame la verdad: ¿Después de la operación podré tocar la guitarra?

-Sí, hombre, perfectamente.

-¡Qué bien, porque ahora no sé tocarla!

Un profesor le pregunta a un alumno:

-Dime, ¿qué es un tren?

El niño responde:

-Una cosa muy larga con pelos

El profesor extrañado le dice:

-¿Con pelos?

Y el niño contesta:

-Es que mi madre dice siempre que coge el tren por los pelos.

Y hasta aquí llega este número de Recreo. Esperamos que te lo hayas pasado fenomenal. Ya sabes que en septiembre volveremos a encontrarnos. Mándanos tus propuestas y comentarios y haremos la revista como más te guste.

... SI QUIERES ESCRIBIRNOS

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a

--**Correo electrónico:** publicaciones@servimedia.es

--**Correo postal:**

Revista Recreo

Servimedia

C/ Almansa, 66

28039 Madrid