

PÁSALO

Nº 37. 20 ENERO 2013- 20 FEBRERO 2013

SUMARIO

- ✚ Presentación
- ✚ No te lo puedes perder
 - ❖ Libros
 - ❖ Cine
 - ❖ Música
- ✚ Lo que te interesa
 - ❖ ¡Últimos días para participar en los Premios Prometeo 2012!
 - ❖ La literatura fantástica está de moda
 - ❖ *Cierra los ojos y mírame*, una novela sobre la realidad de la cieguera
- ✚ De mayor quiero ser...
 - ❖ Cantante. Danays Bautista: “Si puedo cantar, puedo salir adelante”
- ✚ Noticias
 - ❖ ¡Ponle un tapón al botellón!
 - ❖ Cuida tu corazón... ¡tomando cereales!
 - ❖ Las aves eligen su canto según el hábitat
 - ❖ Descubren un planeta cercano que puede ser habitable
 - ❖ Hallada una nueva especie de primate en las selvas de Borneo
 - ❖ Facebook será más accesible
 - ❖ Britney Spears es la cantante que más ha ganado en 2012
- ✚ Trucos y consejos
 - ❖ Aplicaciones móviles verdes que nos ayudan a cuidar el medio ambiente
- ✚ El test de la ONCE
- ✚ Pasatiempos
- ✚ Nuestras revistas

PRESENTACIÓN

Como todos los meses, ¡PÁSALO ya está aquí para traerte toda la información sobre los temas que más te interesan!

Si no has mandado tus trabajos para participar en el Concurso Literario “Prometeo”, en este número de PÁSALO encontrarás toda la información que necesitas para hacerlo. ¡No lo dejes escapar, el plazo termina el 31 de enero!

Si eres fan de sagas literarias como *Harry Potter*, *Crepúsculo*, *Los cazadores de sombras* o *El señor de los anillos*, te va a encantar el reportaje que te ofrecemos sobre literatura fantástica. Un género que está muy de moda.

También te presentamos una historia llena de ternura, espíritu de superación y esperanza con el libro *Cierra los ojos y mírame*, cuyos protagonistas son un chico ciego y su perro guía.

Además, te traemos nuestras secciones habituales, como *No te lo puedes perder*, *Trucos y consejos*, nuestros *Pasatiempos* y el *Test de la ONCE*, con las que te divertirás y aprenderás un montón de cosas interesantes.

Recuerda que puedes enviarnos tus sugerencias sobre los temas que quieres que publiquemos en próximos números de PÁSALO o cualquier duda que se te presente, a la siguiente dirección de correo electrónico: pasalo@servimedia.net

NO TE LO PUEDES PERDER

LIBROS

La Pimpinela Escarlata

Este libro es una emocionante narración de aventuras situada en la época posterior a la Revolución Francesa de 1789.

Sir Percy es un noble inglés que vive más preocupado por su atuendo que por otra cosa. Pero lo que pocos saben es que tiene una doble vida. Además de noble es “La Pimpinela Escarlata”, un gran espadachín que libra a aristócratas e inocentes del yugo implacable de los alguaciles de la revolución.

Hasta que un día, la vida de Sir Percy se ve alterada al ser traicionado por su novia, la actriz Margarita St. Just. En ese momento comienza a ser perseguido por el agente republicano Chauvelin, que le quiere llevar ante la justicia por su labor como espadachín.

Si quieres leer “La Pimpinela Escarlata” de Emmuska Orczy, puedes descargarlo de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato Daisy o solicitarlo al SBO y lo recibirás en un CD.

Trece minutos después de medianoche

Este libro es un cuento de misterio. En él Luc Lucas deja su trabajo como comisario de policía para irse al campo a criar caballos. Allí se verá envuelto en una serie de enigmáticas situaciones que intentará resolver con la ayuda de sus dos hijos.

“Trece minutos después de medianoche” de Jo Pestum, está a tu disposición en el SBO. Pídelo y lo recibirás en dos volúmenes en braille, o bien descargarlo de la Biblioteca Digital de ONCE en formato TLO.

Encantamiento de luna

Si te gusta la literatura fantástica te recomendamos “Encantamiento de luna” la primera novela de Javier Ruescas.

Duna Azuladea es una campesina humilde que vive en el reino de Bereth. De la noche a la mañana Duna pasa a trabajar en el Palacio Real. Allí conoce al príncipe heredero Adhárel y a su arrogante hermano menor Dimitri. A partir de ese momento, Duna se verá envuelta en una trama de engaños y lucha por el poder en el reino que derivará en una guerra. A toda esta trama se sumará un misterioso dragón que merodea por los alrededores.

Si quieres leer “Encantamiento de luna” de Javier Ruescas puedes solicitarlo al SBO y lo recibirás en un CD o descargarlo de la Biblioteca Digital de ONCE en formato Daisy.

Caperucita en Manhattan

Como novedades en tinta, te presentamos un clásico de la literatura infantil que la escritora Carmen Martín Gaité adaptó a nuestros días y acaba de reeditar la editorial Siruela.

La Caperucita de esta historia es Sara Allen, una niña de diez años que vive en el neoyorkino barrio de Brooklyn y cuyo mayor deseo es cruzar la ciudad hasta Manhattan para llevar a su abuela una tarta de fresa. Su abuela no es convencional, fue cantante de music-hall y se ha casado varias veces, por lo que da un toque muy divertido a este famoso cuento adaptado a nuestros días.

Sinsajo: Los juegos del hambre 3

La tercera parte de una de las sagas literarias más famosas de los últimos años, “Los juegos del hambre” ¡ya está en todas las librerías!

En esta nueva entrega, el protagonista, Katnis Everdeen, sigue sin estar a salvo. La revolución se extiende y Katnis tiene un papel muy importante en la batalla final. Debe convertirse en el Sinsajo, en el símbolo de la rebelión, cueste lo que cueste.

Si quieres hacerte con “Sinsajo: Los juegos del hambre 3”, de Suzanne Collins puedes conseguirlo en papel en cualquier librería. La editorial que lo ha publicado es Molino.

CINE

Dando la nota

Esta comedia musical, cuenta la historia de Beca, una de esas chicas que prefiere escuchar lo que sale de sus cascos a lo que pueda decirle alguien.

Al llegar a la universidad, Beca no tiene cabida en ningún grupo, pero la obligan a unirse a uno que jamás habría escogido. Un grupo formado por chicas malas, chicas buenas y chicas raras que solo tienen una cosa en común: lo bien que suenan cuando están juntas y cantan.

Beca intenta que este grupo universitario de canto a capela destaque y propone salir de las armonías tradicionales. Esto les hace empezar a destacar en el mundo universitario. ¿Habrán encontrado su camino en la vida?

MÚSICA

Este mes, os recomendamos tres novedades discográficas: el disco del programa de la MTV “Gandía Shore”, el nuevo disco de Kei\$ha y el recopilatorio de los grandes éxitos de los 15 años que el dúo Amaral lleva en los escenarios.

El recopilatorio “Gandía Shore”, ha reunido en dos discos las canciones que han sonado en el famoso “reality” de televisión que ha emitido la MTV recientemente.

La mayoría de estos temas son de música de baile que no puede faltar en cualquier fiesta. Temas de artistas como Juan Magan, Chris Brown o Swedish House Mafia.

La cantante estadounidense Kei\$ha ha publicado su segundo disco de estudio. Este álbum, titulado “Warrior”, sigue la línea del pop comercial que ya cultivó en su anterior trabajo. Estribillos pegadizos y música muyailable y animada. Seguro que ya conoces el primer single publicado de “Warrior”, una canción titulada “Die young”, cuyo sonido se parece al de artistas tan populares como Katy Perry, Rhiana o Britney Spears, que también sonaron mucho durante el pasado 2012.

Por último, te recomendamos el recopilatorio que el grupo zaragozano Amaral acaba de publicar para celebrar los 15 años que lleva con su discográfica, y con la que ahora terminan contrato. “1998-2008” recoge veinte éxitos del dúo formado por Eva Amaral y Juan Aguirre, además de tres versiones, cuatro remezclas, dos canciones en directo y un tema regrabado. Recordarás temas

como “Rosita”, “Sin ti no soy nada” o “Cómo hablar”, canciones que ya tienen un lugar muy especial dentro del archivo del pop español.

LO QUE TE INTERESA

¡Últimos días para participar en los Premios Prometeo 2012!

¿Todavía no has mandado tus trabajos para participar en los Premios Prometeo de la ONCE? ¿A qué esperas? ¡El plazo termina el próximo día 31 de enero!

Si todavía no lo has hecho, manda una obra literaria escrita por ti, ya sea relato, cuento o poesía, antes del próximo 31 de enero, y optarás a alguno de los premios que se conceden en las diferentes categorías.

Los trabajos son de temática libre y los puedes presentar tanto en tinta como en braille. Si lo escribes a ordenador, la letra ha de ser Arial, a cuerpo 12, a doble espacio y por una sola cara, y no debe exceder de un total de 15 páginas. Si lo prefieres presentar en formato braille, la extensión máxima es de 30 páginas.

Asimismo, recuerda repasar la sintaxis y la ortografía, porque serán tenidas muy en cuenta.

Los Premios Prometeo están divididos en varios grupos, dependiendo de las edades. Son los siguientes:

GRUPO 1º. Participantes de entre 6 y 10 años, que optan a un Primer Premio valorado en 300 euros y a un Segundo Premio valorado en 180 euros.

GRUPO 2º. Participantes de entre 11 y 14 años, dotado con un Primer Premio de 450 euros y un Segundo Premio de 250.

GRUPO 3º. Participantes de entre 15 y 18 años, con un Primer Premio valorado en 600 euros y un Segundo Premio valorado en 450 euros.

GRUPO 4º. Participantes con discapacidad visual, escolarizados en Centros o aulas de Educación Especial de entre 6 y 18 años, cuyos premios serán de 350 el Primero, y 225 euros el Segundo.

Además, se concederá un Premio Especial de Poesía común para los cuatro grupos, dotado con 400 euros, así como otro Premio Especial de Braille, de 200 euros, acumulativo a otros premios, que se concederá al concursante que con mayor ingenio realice un trabajo relacionado con el sistema Braille.

De todas maneras, aunque no resultes ganador, recuerda que sólo por participar te llevarás un regalo seguro.

La dirección a la que lo debes remitir es: Concurso Literario “Prometeo 2012”, Dirección de Cultura y Deporte, calle Prado, nº 24, 28014 MADRID.

Los trabajos que solo contengan texto, se podrán enviar también por correo electrónico a la siguiente dirección: dtopcddg@once.es

¡Anímate a participar! ¡Quedan pocos días para que se cierre el plazo!

La literatura fantástica está de moda

Por Meritxell Tizón

Si te sabes de memoria todas las hazañas de Harry Potter y sus amigos del Colegio Hogwarts de Magia y Hechicería. Si recuerdas cada detalle de la historia de amor entre Edward Cullen y Bella Swan en la ‘Saga Crepúsculo’. Si cuentas los días que quedan para el estreno de ‘Los instrumentos mortales’, la primera película que se va a hacer sobre ‘Los cazadores de sombras’. Si eres fan de la escritora española Laura Gallego... Está claro: ¡Lo tuyo es la literatura fantástica! Un género que vive uno de sus mejores momentos y al que hacemos un pequeño homenaje en este reportaje.

Pero antes de comenzar, una pregunta: ¿Sabes a qué nos referimos exactamente cuando hablamos de literatura fantástica? Porque seguro que te has dado cuenta de que los libros que acabamos de mencionar son muy distintos unos de otros.

Unos, como por ejemplo los de Laura Gallego o “El Señor de los Anillos” y “El Hobbit”, de J.R.R. Tolkien, describen tierras mágicas que parecen de la época medieval. En ellas, no solo viven humanos sino también otros seres mitológicos o fantásticos, como elfos, dragones, *hobbits* o enanos.

Otros libros, por el contrario, transcurren en ciudades normales y en la época actual. Es el caso de “Crepúsculo”, por ejemplo, donde los personajes incluso van al instituto. Eso sí, no son personas corrientes sino personajes sobrenaturales como vampiros y hombres lobo.

En otros relatos, como por ejemplo los de Harry Potter, se mezclan ambos mundos, el ficticio y el real.

Aunque es difícil responder a esa pregunta, porque ni los propios estudiosos de la Literatura se ponen muy de acuerdo con respecto a qué libros forman parte de este género, vamos a intentarlo.

En general, se entiende por literatura fantástica aquella en la que los elementos principales del argumento son imaginarios, irreales y sobrenaturales. Se trata de un género que no encontramos solamente en la literatura. También está presente en el cine, los videojuegos, la escultura o la pintura.

Dentro de este género, hay un subgénero, el de la fantasía épica o heroica. Se caracteriza por la presencia de seres mitológicos o fantásticos y suele estar

ambientado en mundos que parecen medievales, antiguos, y en los que predominan la magia y las guerras.

Por último, debes saber que, aunque se suelen confundir, no es lo mismo literatura fantástica que ciencia ficción. En los libros de fantasía, las cosas que ocurren y que no son normales ocurren siempre por motivos sobrenaturales, es decir, mágicas. Sin embargo, en los libros de ciencia ficción, esas cosas fantásticas que ocurren tienen ver con la ciencia, es decir, tienen una causa que se puede explicar.

El origen

Zeus, Apolo, Afrodita... Seguro que te suenan esos nombres. Corresponden a varios dioses de la mitología griega que, aunque te sorprenda, es considerada el origen de la literatura fantástica. De hecho, dos obras clásicas que seguro que conoces, “La Odisea” de Homero y “La Eneida” de Virgilio, se consideran pioneras de la literatura fantástica.

Desde la antigüedad, los seres humanos se han inventado historias llenas de magia e irrealidad. Primero se las contaban unos a otros, es decir, se transmitían oralmente. Luego se empezaron a escribir.

La literatura medieval, con sus príncipes, sus castillos y sus batallas, también ha influido mucho en este género. De hecho, y como te decíamos antes, son muchos los libros de este género que están ambientados en una época parecida a la medieval.

Clásicos que no te puedes perder

Si te llama la atención este género, hay algunas obras que no te puedes perder. La primera ya la hemos mencionado antes: “El señor de los anillos”, del escritor británico J.R.R. Tolkien. Una historia ambientada en la Tierra Media, un lugar ficticio que está habitado por hombres y por otras criaturas mágicas como los elfos, los hobbits, los enanos o los orcos.

Otro clásico son los libros de la “Dragonlance”, una serie de novelas de fantasía escrita por Margaret Weis y Tracy Hickman y que se dividen en varias trilogías. La trama también se desarrolla en un mundo imaginario y mágico, de aspecto medieval y poblado de seres fantásticos, como dragones, elfos, enanos y magos.

Por último, toma nota de este nombre: Ursula Kroeber Le Guin. Esta escritora estadounidense es, sin duda, una de las grandes escritoras de este género. Su serie de libros “Terramar” es una de las más famosas, aunque ha escrito un montón de títulos. En esta serie, narra la historia de un joven aprendiz de mago que tiene que luchar contra sus propios temores.

***Cierra los ojos y mírame*, una novela sobre la realidad de la ceguera**

Por Almudena Hernández

PÁSALO ha hablado con Ana Galán y Manuel Enríquez, los autores de *Cierra los ojos y mírame* (Editorial Destino), una historia de superación, amor y esperanza. Ellos mismos cuentan su experiencia como autores de este libro, de fácil lectura, repleto de valores, y cuyo hilo conductor es el adiestramiento de los perros guía.

Ana trabaja desde hace tres años como voluntaria criando perros guía para ciegos en una ONG de Nueva York. Conoció a Manuel Enríquez, que ha sido coordinador técnico de la Fundación ONCE del Perro Guía, gracias a una consulta telefónica que hizo a la ONCE y, a partir de entonces, no han parado de intercambiarse correos electrónicos y reunirse virtualmente para salvar las distancias. Hace algunas semanas, Ana y Manuel se conocieron en persona gracias a la promoción de *Cierra los ojos y mírame*, el libro que han escrito conjuntamente.

La experiencia ha sido dura, pero divertida y tremendamente enriquecedora. Ana Galán se ocupó de la parte de Blanca, la protagonista femenina, y él, de la de David, el masculino. Ambos tenían experiencia literaria previa. Ana ha publicado varios títulos de literatura infantil y juvenil y de humor para adultos. Manuel ha escrito cuentos y una de sus obras resultó finalista en los Premios Tiflos de la ONCE.

Manuel, ciego desde que tenía 28 años por una enfermedad, se identifica con el protagonista masculino, David, a quien ha puesto voz, ya que como él tuvo que aprender a manejarse tras perder la vista.

Derribando tópicos

Ana percibe el libro como un instrumento para derribar muchos tópicos sociales que hay en torno a la discapacidad. “Hace muchos años en mi colegio no había nadie con discapacidad, pero hoy en día mis hijos conviven con personas con discapacidad”, explica Ana. Y asegura que “es algo fundamental, porque todos formamos parte de una misma sociedad”.

De todo ello versa *Cierra los ojos y mírame*, la historia de Blanca y David que, a través de capítulos cortos, van alternando sus perspectivas sobre el mundo de la ceguera y la formación de los perros guía. Ambos se conocen gracias a Kits, un perro que Blanca acoge en su casa para que un día ayude a una persona ciega. El usuario acaba siendo David, un joven con quien conecta de una forma muy especial, que tiene que seguir estudiando, saliendo con los amigos y viviendo después de perder la vista.

Pero, además de ofrecer valores y enseñanzas, el libro también es un homenaje a quienes se dedican a preparar a esos perros y a las personas que

demuestran al mundo que ser ciego no es un impedimento para tener una vida normal y feliz.

Por propia experiencia saben que el camino no es fácil. De ahí el acertado consejo de Manuel:

“Lo primero que le diría a cualquier persona, tenga o no discapacidad, que quiera emprender un proyecto de estudios o literario, es que ponga los pies en el suelo, y que compruebe si está capacitado y que ponga toda su alma y todo su corazón en lo que va a emprender”. “Los que tenemos problemas de vista, o alguna discapacidad, vamos a tener que poner un plus, pero si se pone ilusión y ganas y, por qué no, se cuenta con la colaboración de la gente, al final lo conseguirán”, concluye el autor.

DE MAYOR QUIERO SER...

...CANTANTE

Danays Bautista: “Si puedo cantar, puedo salir adelante”

Por Laura Vallejo

Perdió un brazo en un accidente en el Metro de Madrid en mayo de 2010, pero eso no ha impedido a Danays Bautista seguir adelante con su pasión, la música. Ahora, ya recuperada, esta cantante y compositora cubana ciega lanza ‘Live’, su primer disco en solitario.

Danays nació en La Habana un 17 de abril de 1973 y, desde muy joven, tuvo clara su vocación musical, a lo que ha contribuido que su familia, “sobre todo a materna, sea muy musical”, reconoce. “Una hermana menor, varios de mis primos y un cuñado son músicos, algunos de ellos de carrera”, añade.

Por eso, con tan sólo 15 años decidió empezar a estudiar guitarra en el conservatorio de su ciudad natal, lo que hizo durante ocho años. Para ello contó con todas las adaptaciones que necesitaba para poder estudiar habiendo perdido la vista. “Estaba en la trayectoria de la bala perdida de un policía”, con asombrosa serenidad acerca de cómo se quedó ciega.

De su época estudiantil recuerda con especial cariño a sus profesores, “que se tenían que sentar conmigo a dictarme las obras de todo el año, que son ‘tochos’. Se lo agradeceré toda la vida”, comenta. “La diferencia entre los músicos que ven y los ciegos es que ellos pueden seguir la partitura y nosotros tenemos que memorizarla”, explica la cantante.

Danays compaginó sus estudios con la participación en varios grupos musicales en Cuba, como el Trío de Plata, creado en 1993, y el Cuarteto Esperanza, que vio la luz en 1995. Con este último, despegó su carrera musical, con actuaciones en importantes locales de La Habana, festivales,

televisión y radio cubana, así como la grabación de varios discos, tanto para compañías locales como internacionales, y también actuó en otros países, entre ellos España y Suecia, en el Festival de Arte de Estocolmo y el Mit Summer Latino, en esa misma ciudad, así como en otros conciertos en diversas ciudades del país nórdico organizados por UNICEF.

En 2001, el grupo creció con cuatro nuevos componentes, convirtiéndose en Banda Esperanza, y adoptó el jazz como estilo musical. Participó en numerosos festivales del género en la capital cubana y otros lugares del país. Danays también ha actuado en solitario con destacados músicos compatriotas suyos, entre ellos Gladston Galliza, Rey Ugarte, Yusa y Silvio Rodríguez.

Sobrevivir fuera del nido

Sobre los motivos que la trajeron desde su Cuba natal a España comenta que necesitaba “saber si era capaz de sobrevivir fuera de las condiciones ideales del nido familiar, de saltar sin paracaídas, por mí y por ellos”.

Otro de los retos en España, donde vive desde 2008, fue hacer conciertos sola, algo que en su país nunca había hecho,

Luego, en 2010, sufrió el accidente en el metro de Madrid. Sobre aquel triste episodio recuerda:

“Al principio fue muy duro pensar que no podía tocar, lo llevaba fatal. Pero un amigo mío pianista me decía ‘la música está en tu cabeza’. Mientras me recuperaba en el hospital, usaba una melódica, que es como piano pequeño para hacer escalas, y así me distraía y preparaba la mano para el piano”.

Para suplir a la guitarra, estudia ahora piano porque “una vez sabes música y entiendes la distribución de las notas en el instrumento, lo que te queda es ponerle la mano encima, por eso voy intentándolo, haciendo escalas con la ayuda de un amigo pianista”, explica Danays. Su objetivo no es tocarlo en directo, como antes hacía con la guitarra, sino que le sirva para componer y arreglar en su estudio sus nuevos temas. “Ponerle lengua a las ideas”, como ella dice, y, tal vez, con el tiempo, “apoyarse en un teclado electrónico para los solos de jazz”.

“La música no me ayuda a vivir, es parte de mi vida, por eso en cuanto pude y empezaba a respirar bien, 10 o 12 días después de salir del hospital ya estaba cantando, era una necesidad que tenía. Pensaba: si puedo cantar, puedo salir adelante”, recuerda la intérprete de aquellos días difíciles.

NOTICIAS

¡Ponle un tapón al botellón!

La Fundación de la Federación Española de Baloncesto y Obra Social Caja Madrid han lanzado un programa para la prevención del consumo de alcohol dirigido a los jóvenes como tú y que tiene por título 'Ponle un tapón al botellón'.

'Ponle un tapón al botellón' es un programa de prevención de carácter práctico que enseña a los adolescentes los riesgos del alcohol y fomenta el deporte como alternativa al botellón. Se está llevando a cabo a través de diversas asociaciones y en él ya han participado 130 adolescentes.

Algunos de los chicos que han tomado parte de este proyecto visitaron el 'Espacio 2014', sede de la próxima Copa del Mundo de Baloncesto, situada en la localidad madrileña de Alcobendas.

El guía de los adolescentes por las instalaciones fue el célebre ex jugador de la Selección Española de Baloncesto Fernando Romay, que actualmente es responsable de Relaciones Institucionales de la Fundación de la Federación Española de Baloncesto 2014.

En su visita, los jóvenes conocieron el Museo de la Selección y pasearon por la historia del baloncesto, que incluye desde la medalla de plata que España consiguió en el Europeo de Ginebra de 1935 hasta la olímpica conseguida este año en Londres. La visita tuvo como broche final una pachanga de baloncesto en la zona lúdica del 'Espacio 2014'.

¡Porque el deporte es la mejor manera de disfrutar del tiempo libre de una manera sana y divertida!

Cuida tu corazón tomando... ¡cereales!

Según un reciente estudio, comer cereales es una manera muy sana y deliciosa de cuidar nuestro corazón.

Si tomamos cada día para desayunar un tazón de cereales, reducimos un 28 por ciento el riesgo de sufrir cardiopatías, según el estudio, realizado por investigadores de la Escuela Médica de Harvard (EE UU).

Al parecer, los cereales contienen grandes cantidades de unos antioxidantes llamados polifenoles, que actúan como protectoras frente a las enfermedades de tipo cardíaco.

Las aves eligen su canto según el hábitat

Al igual que las personas modulamos nuestra voz dependiendo del lugar en el que nos encontramos, por ejemplo, proyectándola al hablar en público o susurrando en lugares como hospitales o bibliotecas, las aves adaptan su canto en función del hábitat en el que viven.

Esta es la conclusión a la que ha llegado un grupo de especialistas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) tras estudiar 28 poblaciones de 21 especies de aves en México y Brasil.

Según los resultados de dicho análisis “el aprendizaje del canto, que se encuentra restringido a unos cuantos grupos de aves, es un mecanismo que les permite usar el canto más apropiado para los hábitats en los que viven”. Es decir, “eligen el canto que mejor se oye, transmite y el que menos se deteriora en ese ambiente”.

Descubren un planeta cercano que puede ser habitable

Si un día se cumplieran las previsiones de los apocalípticos y nos viéramos obligados a abandonar nuestro querido planeta Tierra y emigrar a un lugar cercano, el destino podría ser un planeta de la estrella Tau Ceti.

Según ha demostrado un equipo internacional de astrónomos, liderado por la Universidad británica de Hertfordshire, alrededor de esta estrella, visible a simple vista en el cielo nocturno y una de las más cercanas al Sol, giran cinco planetas, uno de los cuales se encuentra a la distancia adecuada de la estrella como para ser habitable.

Hallada una nueva especie de primate en las selvas de Borneo

Un grupo compuesto por investigadores de todo el mundo ha hallado una nueva especie de primate en las selvas de Borneo. El animal se identifica con la familia de los loris lentos y se distingue por unas marcas en el pelo de su rostro. Otra de las características observadas en este primate son sus costumbres nocturnas.

Esta investigación, publicada en la *Revista Americana de Primatología*, establece también que “aunque el número de especies de primates reconocidos se ha duplicado en los últimos 25 años, algunas especies nocturnas todavía permanecen ocultas para la ciencia”.

Facebook será más accesible

Las redes sociales son un canal muy útil para comunicarnos con nuestros amigos y compartir información que nos interesa, pero son bastante inaccesibles para las personas con discapacidad visual.

Gracias a un nuevo software desarrollado por investigadoras del Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Granada, Facebook será más accesible, ya que permite la total adaptación de la red social a los lectores de pantalla para que se lean clara y ordenadamente todos los contenidos.

Este software está aún en fase de experimentación pero seguro que muy pronto lo tendremos a nuestro alcance.

Britney Spears es la cantante mejor pagada de 2012

Según la revista Forbes, la cantante estadounidense Britney Spears es la artista que más ingresos obtuvo en 2012. Entre las ventas de sus discos, los conciertos en vivo y las apariciones en televisión que Britney tuvo durante el pasado año consiguió aumentar su cuenta corriente en ¡50 millones de euros más! Su participación como juez en la versión norteamericana del programa televisivo “Factor X”, junto a Demi Lovato ha sido lo que más ingresos le ha proporcionado.

En el segundo lugar de esta lista de las intérpretes que más han ganado en 2012 se encuentra Taylor Swift. La cantante de *country* se ha embolsado 43 millones de euros con la publicación de su CD “Red”.

A estas dos rubias les siguen las cantantes Rihanna, Lady Gaga y Katy Perry. Tras ellas, se sitúan Adele, Beyoncé, Sade, Madonna y Shakira.

¿Y qué pasa con los chicos? Pues en cuanto a los cantantes que más han ganado en 2012, la lista la encabeza el rapero y productor Dr. Dre, que ha superado a artistas como Elton John o U2. Tampoco podía faltar en esta lista Justin Bieber, que ya es el músico menor de 30 años que más gana cada año.

Lo bueno es que la mayoría de estos artistas contribuyen donando mucho dinero a ayudar a personas que lo necesitan realmente. Por ejemplo, Lady Gaga, que tiene una fundación con su nombre para ayudar a adolescentes con problemas; Shakira que hace lo propio para ayudar a los niños colombianos más pobres, o Madonna que destina gran parte de sus ingresos a proyectos en Malawi, país en el que ha adoptado dos niños.

TRUCOS Y CONSEJOS

Aplicaciones móviles que ayudan a cuidar el medio ambiente

Por Elena Díaz

¿Sabías que el móvil puede ser un gran aliado para ser más respetuosos con el medio ambiente? A través de las numerosas aplicaciones para todos los sistemas que traen los móviles de última generación, podemos, por ejemplo, encontrar más fácilmente puntos limpios de reciclaje o conocer útiles consejos sobre ahorro energético.

Si te preocupan los temas relacionados con el reciclaje, existen aplicaciones para sistemas Android como ‘Dónde reciclar’, ‘Mi reciclaje’, para iOS, o ‘Punto Limpio’, para ambos sistemas operativos. Con ellos podrás saber a ciencia cierta dónde están los lugares de reciclaje más cercanos.

Si lo que buscas es algo más didáctico, ‘Guía de reciclaje’ es tu aplicación, ya que te dice dónde debes dejar cada tipo de residuo.

Para la gestión de los residuos, encontramos también 'Desembasura', disponible para Android e iOS, una aplicación en la que los propios usuarios se encargan de completar una lista de puntos de toda España.

En cuestiones de contaminación ambiental, hay aplicaciones que te permiten conocer la huella de dióxido de carbono que generan múltiples actividades, como desplazarse en coche. Incluso encuentras en tu móvil un aliado si buscas compartir vehículo para contaminar menos, como es el caso de 'Amovens'.

Asimismo, hay otras aplicaciones que te miden la contaminación del aire, tales como 'Pollution', para iOS y 'Visibility', para Android.

También existen sistemas para controlar el consumo que hacemos de energías y combustibles. Algunos de ellos son: 'Green Meter', 'Energy Saver', 'Green Me' o 'myUse', que mide el consumo eléctrico que hacemos en casa y nos da consejos para reducirlo.

Ahora ya sabes que las últimas tecnologías también pueden ayudarnos a ser más respetuosos con nuestro medio ambiente. ¡Anímate a descubrirlas!

TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página Web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

1) ¿Cuál de estas empresas no pertenece a la Corporación Empresarial ONCE, CEOSA?

- a) Ibérico Sierra de Azuaga.
- b) Mariscos Recio.
- c) Revitass.

Solución: b) Mariscos Recio.

2) ¿En qué sección del Club del Afiliado de la web de la ONCE puedes encontrar los "Canales de comunicación del CIDAT"?

- a) Deportes.
- b) Tiflotecnología.
- c) Publicaciones.

Solución: b) Tiflotecnología.

3) ¿Cuántos jugadores son necesarios en cada equipo para que dé comienzo un partido de goalball?

- a) 18.
- b) Siete.
- c) Tres.

Solución: c) Tres.

4) ¿Qué deporte practica la valenciana Mónica Merenciano?

- a) Ajedrez contrarreloj.
- b) Lanzamiento de salchichón.
- c) Judo.

Solución: c) Judo.

5) ¿Cuál de las siguientes respuestas no se corresponde con algo que permite a las personas con discapacidad visual desplazarse por la ciudad?

- a) Smartphone.
- b) Perro-guía.
- c) Bastón blanco.

Solución: a) Smartphone.

RESULTADOS:

10 puntos – Experto en la ONCE.

8 puntos – Rozando la perfección.

6 puntos – Aprobado por los pelos.

4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.

2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.

0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Ahora llega otra de las secciones clásicas de Pásalo, que no puede faltar para pasar un rato entretenido. Eso sí, para resolverlos, sabes que ¡tendrás que devanarte un poquito la sesera!

- 1) Todo el mundo sabe que el camello se diferencia del dromedario por la cantidad de jorobas y por el lugar en el que vive. Pero, ¿cuántas jorobas tienen y dónde viven uno y otro?

Solución: El camello tiene dos jorobas y vive en Asia Central. El dromedario pasea su única joroba por África.

- 2) ¿Cuánto tiempo se tardará en cortar un tronco en diez trozos, si para cortar un trozo se tarda un minuto?

Solución: Nueve minutos, puesto que solo hay que hacer nueve cortes.

- 3) Un crucero por los mares de la Tranquilidad, de la Serenidad o de la Fecundidad te llevaría con toda seguridad muy lejos de aquí. ¿Qué medios de transporte deberías utilizar para visitarlos?

Solución: un cohete espacial porque estos mares son algunas de las grandes llanuras de la cara visible de la Luna.

- 4) ¿Cómo te puedes poner detrás de tu mejor amigo si él está detrás de ti?

Solución: Poniéndote espalda contra espalda.

- 5) Descrito, pero nunca visto,
Siempre se acerca, pero nunca se alcanza,
Buscando y jamás encontrando.
Todos esperan su visita,
Pero todos en vano algún día esperan
Y, aunque saben que al final llegará,
Nunca consiguen recibirle.
¿De qué habla el poema?

Solución: El poema describe el día de mañana.

- 6) Truqui Chang, el famoso mago, afirma que puede poner una botella en el centro de una habitación y reptar hasta su interior. ¿Cómo lo consigue?

Solución: Truqui pone la botella en medio de una habitación, sale de ella y entra reptando en la habitación en la que está la botella.

- 7) Hay dos barcos con las mismas dimensiones y la misma resistencia. Uno ha sido construido con madera y el otro con acero. ¿Cuál crees que es más pesado y por qué?

Solución: El barco de madera es más pesado. Una pieza de acero es mucho más fuerte que la misma pieza de madera. Por lo tanto, hará falta mucha más madera para conseguir la misma resistencia.

NUESTRAS REVISTAS

Además de PÁSALO, el Servicio Bibliográfico de la ONCE produce varias revistas más. Las hay para todos los gustos. Solo tienes que solicitarlas al SBO a través del correo electrónico sbo.clientes@once.es o del teléfono de atención al usuario 91 010 91 11 y las recibirás en tu propia casa. Recuerda que también puedes descargártelas de la web de la ONCE (www.once.es) entrando en el apartado de Publicaciones, dentro del Club del Afiliado. Una vez en ese sitio, deberás pinchar en Publicaciones sobre Cultura y Ocio, y ahí te aparecerá todo el listado de revistas y ya podrás acceder a la que te interese.

CONOCER. Es la revista cultural: cada mes ofrece todo sobre cine, literatura, historia y actualidad. Disponible en braille y archivo sonoro.

UNIVERSO. Mensual de divulgación y actualidad científica, y paraciencia. Disponible en braille y archivo sonoro.

CICERONE. Cada dos semanas y en audio, toda la información sobre la oferta cultural y de ocio de Madrid. Disponible solo en versión sonora.

PREGÓN. Tu guía del ocio en audio sobre Barcelona. Para que no te pierdas ninguna novedad: estrenos de cine, espectáculos, restaurantes, música... Disponible solo en versión sonora.

PARA TODOS. Deportes, excursiones, conciertos, parques naturales... Todo sobre el ocio al aire libre en un mensual que puedes recibir en audio o braille, en catalán o en castellano.

RECREO. Es la revista del SBO dirigida a los más pequeños de la casa. Incluye cada mes divertidas historias, experimentos, pasatiempos y manualidades para aprender divirtiéndose. Disponible en audio y en braille, en castellano o catalán.

PAU CASALS. Para los amantes de la música clásica, la ópera, el jazz y el flamenco, un mensual disponible solo en braille.

...si quieres escribirnos...

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a:

--**Correo electrónico:** pasalo@servimedia.net

--**Correo postal:**

Revista Pásalo
Servimedia
C/ Almansa, 66
28039 Madrid