

RECREO. Nº 29

10 ABRIL 2012 – 10 MAYO 2012

SUMARIO

✚ PRESENTACIÓN

✚ NO TE LO PIERDAS

- ❖ Cine
- ❖ Libros
- ❖ Música

✚ REGALA UN BONITO LIBRO A MAMÁ

✚ CIENTOS AÑOS DEL HUNDIMIENTO DEL TITANIC

✚ FABRICA UN MINIICEBERG

✚ PUENTES FANTÁSTICOS

✚ EL TEST DE LA ONCE

✚ PASATIEMPOS

- ❖ Adivinanzas
- ❖ Chistes

PRESENTACIÓN

¡Hola de nuevo! Ya hemos vuelto para pasar un buen rato contigo. En este número de RECREO te enterarás de cosas muy interesantes que seguro que, como poco, te llamarán la atención.

¿Sabes que hace cien años, en el mes de abril, se hundió el barco de pasajeros más grande y lujoso del mundo? Seguro que has oído hablar de él: el Titanic. Este trasatlántico chocó contra un gran iceberg en medio del mar. Aprovecharemos para explicarte cómo se forman los icebergs y te enseñaremos a crear uno pequeñito en tu casa.

Este año también se cumplen 75 años de la construcción del Golden Gate, un impresionante puente colgante de San Francisco, en Estados Unidos. De él y de otros puentes curiosos os hablaremos en esta revista.

Ya sabes que el primer domingo de mayo es un día muy especial: el Día de la Madre. ¿Qué te parece si regalas a mamá un bonito libro que acaba de publicarse para que te lo lea por las noches? Trata de un niño que va a despedir a su madre a la estación de tren y se le escapa el beso que ésta le tira desde el vagón. El niño sale en busca de su beso y... ¡Te va a encantar!

Como siempre, también te hablaremos de los nuevos libros que llegan a la Biblioteca Digital de la ONCE y de las películas con audiodescripción. Y, para terminar, seguro que te ríes con unas adivinanzas y unos chistes que te hemos preparado. ¡Comenzamos!

NO TE LO PIERDAS

CINE

Novedades del catálogo de películas con audiodescripción

“Kung Fu Panda”

Ya puedes disfrutar de una nueva película de animación que ha llegado al catálogo de películas con audiodescripción. Se trata de “Kung Fu Panda”, un largometraje que tiene como protagonista a un oso panda llamado Po.

Po es un oso al que le encanta comer y que es un aficionado al kung fu. Trabaja en un restaurante familiar de tallarines y, un día, recibe la noticia de que es el elegido para cumplir una antigua profecía.

Para poder llevar a cabo esta misión, tendrá que entrenar y mejorar su kung fu. Deberá ir al templo donde están sus héroes favoritos, “Los Cinco Furiosos”, y el maestro Shifu será el encargado de mejorar su dominio de las artes marciales.

Sus admirados “Cinco Furiosos” son un mono, una grulla, una mantis, una serpiente y una tigresa. Po, junto con sus compañeros, tendrá que intentar que el leopardo Tai Lung vuelva a la prisión de la que se ha escapado. En esta

película podrás disfrutar de mucho kung fu, grandes aventuras y humor. ¡Te lo pasarás fenomenal!

Recuerda que si estás interesado en obtener en préstamo esta película con audiodescripción en formato DVD, debes solicitarla en el centro administrativo al que pertenezcas. Su número es el 410.

LIBROS

“Epi y Blas hacen un viaje: naturaleza y tecnología”.

Epi y Blas, los personajes del programa de televisión “Barrio Sésamo”, te ayudarán a conocer mejor la naturaleza y la tecnología en su libro “Epi y Blas hacen un viaje: naturaleza y tecnología”.

Si quieres divertirte y aprender leyendo este libro, que está escrito por Isidro Sánchez, puedes descargarlo de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato TLO o solicitarlo al Servicio Bibliográfico de la ONCE y lo recibirás en un volumen en braille.

“Viaje en el tiempo”

¿Te gustaría hacer un viaje en el tiempo? Geronimo Stilton hará volar tu imaginación en su libro “Viaje en el tiempo”, en el que te esperan un montón de divertidas aventuras.

Leyendo este libro podrás saber lo que es correr delante de un Tiranosaurus Rex, adentrarte en el desierto para buscar la pirámide de Keops o asediar un castillo medieval. Todas estas aventuras podrás vivirlas gracias al profesor Voltio, que te ofrece en este libro su máquina para viajar en el tiempo.

“Viaje en el tiempo” puedes descargarlo de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato Daisy o solicitarlo al Servicio Bibliográfico de la ONCE y lo recibirás en un CD.

“El último unicornio”

Por último, te recomendamos una historia de fantasía con unicornios como protagonistas que encontrarás en el libro de Peter S. Beagle titulado “El último unicornio”.

Esta historia comienza cuando una hermosa unicornia descubre un día, por azar, que se ha convertido en el último ejemplar de su especie. Ante esta situación, la unicornia decide emprender un largo y arriesgado viaje, lleno de aventuras, en busca de los unicornios, que desaparecieron misteriosamente hace mucho tiempo, sin dejar rastro.

Si quieres leer “El último unicornio” puedes descargarlo de la Biblioteca Digital de la ONCE en formato Daisy o solicitarlo al Servicio Bibliográfico de la ONCE y lo recibirás en un CD.

MÚSICA

Las bromas en la música

La música clásica puede ser muy divertida. Después de escuchar lo que te vamos a contar ahora, no te va a quedar ninguna duda. Y es que dos de los mejores compositores de la historia tenían mucho sentido del humor y fueron dos grandes bromistas.

Estos dos compositores eran Haydn y Mozart. Como además eran muy buenos amigos, compartían este buen humor y muchas veces se gastaban bromas entre ellos. Pero también gastaban bromas a los demás músicos y al público.

A Haydn, por ejemplo, no le gustaba que la gente se durmiera en sus conciertos y preparaba trampas para quien se atreviera a amodorrarse. Una de las más conocidas es la que se encuentra en la Sinfonía número 94 en Sol Mayor, también conocida como “La Sorpresa”.

El inicio del segundo movimiento de la obra es sumamente suave, y la ejecutan solo algunos instrumentos de cuerda tocando muy, pero que muy bajito. De pronto, toda la orquesta toca una misma nota a todo volumen. ¿Te imaginas el salto que pegaban algunos espectadores en sus asientos y lo que se divertían los músicos al verlo?

Otra muestra del gran sentido del humor de Haydn es la “Sinfonía de los adioses”, que compuso en el verano de 1772, cuando trabajaba como maestro de cámara para el príncipe de Esterházy. Durante sus vacaciones, el príncipe obligaba a sus músicos a ofrecer un concierto cada noche. Aquel año, Esterházy alargó mucho la temporada de verano. Los músicos echaban de menos a sus familias y querían regresar a sus casas, pero no se atrevían a decírselo al príncipe.

Al ingenioso Haydn se le ocurrió una maravillosa idea: compuso esta sinfonía que terminaba con una melodía muy suave. De repente, el que tocaba la trompa se levantó, apagó la vela de su atril y se fue de la escena. Después fue un violinista quien también apagó su vela y se marchó de allí. Poco a poco y de la misma manera fueron saliendo todos los músicos.

Joseph Haydn, que se quedó el último en el escenario, también sopló su vela y desapareció. El príncipe se asombró tanto que poco tiempo después anunció: “¡Está bien, mañana hacemos las maletas y regresamos a casa!”.

Pero la broma más sonada fue la que Haydn organizó una noche en Viena. Citó a varios amigos músicos para que tocaran su instrumento en la calle, en los sitios que él les iba indicando. Cuando todos estaban preparados, él les daría una señal para comenzar a tocar, pero... ¡no les dijo qué pieza debían tocar! Así que cuando hizo la señal, cada músico tocó una partitura distinta.

El estruendo era tan insoportable que los vecinos llamaron a la policía. Todos los músicos lograron escapar de la persecución de los guardias. Todos, menos

un violinista y el que tocaba el timbal, que fueron arrestados por desorden público.

Mozart, también

Como ya te hemos dicho, Mozart también introducía muchas bromas en sus partituras. La más famosa es una obra llamada “Divertimento para dos trompas y cuerda”, también conocida con el título de “Una broma musical”. Toda la pieza es una colección de equivocaciones y torpezas, de meteduras de pata armónicas y rítmicas.

Por supuesto, Mozart la escribió así a propósito para burlarse de los compositores novatos o mediocres que cometían este tipo de errores. La obra termina con tres notas completamente desafinadas.

Circula también otra anécdota graciosísima que tiene como protagonistas a Mozart y a Haydn. El joven Amadeus le presentó a Haydn una partitura, desafiándole de este modo: “Maestro ¿a que no podéis tocar esta pieza?”

Haydn fue hacia el piano, colocó la partitura en el atril y empezó a tocar sin problemas. Pero llegó un momento en el que se vio obligado a dejar de tocar y le dijo a Mozart: “No puedo continuar. Habéis escrito una nota que es imposible de tocar puesto que me faltan dedos”.

Esa nota debía tocarse en la parte central del teclado y Haydn tenía ambas manos ocupadas en los extremos. Mozart sonrió y dijo a Haydn: “Dejadme a mí”. Tocó desde el principio y, al llegar a la nota problemática, agachó la cabeza y la apretó con la nariz. Haydn, entonces respondió: “Verdaderamente, tocáis con toda el alma, pero también con todo el cuerpo”.

REGALA UN BONITO LIBRO A MAMÁ

La historia de un niño que perdió un beso de su mamá

Por Nuncy López

Lucas va a despedir a su mamá a la estación de tren. Su mamá le tira un beso desde el vagón, pero una ráfaga de viento se lo lleva. Decidido, Lucas sale en busca de su beso. Te gusta la historia, ¿verdad? Seguro que te encantaría conocer el fantástico viaje que Lucas emprendió, junto a su padre, para recuperar su beso perdido.

Pues, toda esta historia y las aventuras que vivió Lucas puedes descubrirla en el libro titulado “¡Eeeehh!”, que ha ganado el XXXI premio Destino Infantil-Apelles Mestres, el galardón más veterano en España de esta categoría. El libro, escrito por Hernán Goñi e ilustrado por Marcelo Pérez, acaba de publicarse y a su presentación ha ido RECREO para contártelo.

Además, como el Día de la Madre está cerca –ya sabes que es el primer domingo del mes de mayo-, este libro puede ser un precioso regalo para que

mamá te lea la aventura de Lucas por las noches. Aunque va dirigido a los más peques de la casa, seguro que, aunque tengas algunos añitos más, la historia también te va a encantar.

En su viaje para recuperar el beso que le tiró su mamá, Lucas se topará con un hombre gigante, con muchos animales... y con la cueva de los besos. Pero, no te vamos a contar más cosas de esta historia para que te quedes con las ganas y descubras tú mismo si al final encuentra su beso o no.

Luchar por tus ilusiones

La historia de Lucas pretende inculcar a los niños la importancia de las cosas sencillas, como puede ser, por ejemplo, un beso; y la importancia de perseguir aquello en lo que creemos y que nos pertenece. En definitiva, te enseña a que hay que tener ilusiones y luchar por ellas para ser más feliz.

Hernán Goñi, el autor de “¡Eeeehh!”, nos contó que la historia del libro nace de una situación cotidiana: “Yo acompaño todos los días a mis hijos al colegio y nos despedimos con un beso. Un día surgió adónde podría llegar un beso, y eso me inspiró”, nos explica. De hecho, el personaje principal del cuento, no es un niño cualquiera, es Lucas, su hijo.

Para Goñi, es muy importante luchar por las cosas sencillas y cotidianas, como hace Lucas en su historia, porque muchas veces estas pequeñas cosas son las que más satisfacciones nos dan. Por ello, a través de su libro intenta transmitir a los niños “que luchen siempre por lo que quieren conseguir”.

Un libro solidario

Además de un bonito libro con una tierna historia, “¡Eeeehh!” tiene un lado solidario precioso, ya que la Fundación Antena 3, que colabora en el Premio Destino Infantil-Apel·les Mestres, repartirá este cuento entre los niños que se encuentran ingresados en unos cien hospitales de toda España.

Esta acción solidaria a favor del libro y la lectura se llevará a cabo el 23 de abril, coincidiendo con la celebración del Día del Libro, según nos explicó Carmen Bieger, de la Fundación Antena 3. Bieger señaló que el objetivo es que este cuento alegre y saque de la rutina a los niños que están hospitalizados, que se sienten en ocasiones un poco tristes y aislados.

CIENT AÑOS DEL HUNDIMIENTO DEL TITANIC

Seguro que últimamente has oído hablar del Titanic, ya que justo este mes de abril se cumplen cien años del hundimiento de este trasatlántico, que fue en su tiempo el barco de pasajeros más grande y lujoso del mundo. Vamos a contarte la historia de este barco y de su trágico naufragio, en el que murieron más de 1.500 personas.

El 10 abril de 1912, el Titanic inició su viaje inaugural con algo más de 2.200 personas a bordo, partiendo desde Southampton, en Inglaterra, hacia Nueva

York. Era el barco más grande jamás construido y estaba tan bien decorado como los mejores hoteles del mundo.

El barco contaba, además, con los últimos avances tecnológicos de la época, por lo que todos consideraban que era muy seguro y que no se podía hundir. Sin embargo, este colosal trasatlántico no terminó su primer viaje, ya que un gran iceberg se cruzó en su camino en el Atlántico Norte.

Todo sucedió la noche del 14 de abril de 1912, cuando se divisó un enorme iceberg en el mar y el Titanic no pudo esquivarlo. El choque contra esta gran masa de hielo hizo un gran agujero en el casco del buque, por el que comenzó a entrar el agua. Apenas unas horas después, en la madrugada del día 15 de abril, el Titanic se partió en dos y se hundió.

Cien años después, los restos del Titanic yacen a miles de metros de profundidad en las frías aguas del Atlántico Norte. Del barco han sido recuperados muchos objetos que han sido mostrados en exposiciones en diferentes lugares del mundo, e incluso subastados, llegando a pagar algunas personas mucho dinero por ellos.

El atractivo del Titanic es tal que incluso hay empresas turísticas que organizan excursiones para viajar a las profundidades marinas y poder contemplar los restos del mítico Titanic, el protagonista del naufragio más famoso del mundo.

La película del Titanic

La expectación que siempre ha generado el hundimiento del Titanic ha sido tan grande que su historia también se ha llevado al cine. En 1997, el director estadounidense James Cameron dirigió "Titanic", un largometraje protagonizado por Leonardo DiCaprio y Kate Winslet que cosechó un enorme éxito en la gran pantalla.

"Titanic" logró 11 Óscars, el premio más deseado dentro del mundo del cine. La película cuenta la historia de Jack, un joven y pobre artista que en una partida de cartas gana un pasaje para América en el Titanic. En el barco conoce a Rose, una joven de buena familia que va a casarse. Ambos se enamoran, pero el inmenso iceberg rompe también su historia de amor.

Coincidiendo con el centenario del hundimiento del gigantesco trasatlántico, se ha reestrenado la película de "Titanic", en tres dimensiones, en todo el mundo en este mes de abril.

Cómo se forman los icebergs

Los icebergs son grandes masas de hielo que flotan en el mar. En contra de lo que puedas pensar, están formados por agua dulce, no salada, ya que se originan principalmente por desprendimientos de los glaciares en la zona polar ártica, en especial en Groenlandia, y en la antártica, en el sur.

Los glaciares se forman con la nieve que se va acumulando en las montañas. Las diferentes capas de nieve se van comprimiendo y convirtiéndose en hielo.

Debido al enorme peso empiezan a avanzar por la pendiente montañosa en su camino hacia el mar.

Al caer al mar, estos enormes trozos de hielo flotan. Los icebergs del norte son los que suelen ser arrastrados por los vientos y las corrientes marinas, que, a veces, los llevan hasta muy adentro del Atlántico, constituyendo un importante peligro para los barcos, como le ocurrió en 1912 al Titanic.

Las dimensiones de los icebergs son, en ocasiones, gigantescas. Son como verdaderas islas de hielo flotantes. Además, hay que tener en cuenta que la mayor parte del iceberg permanece sumergida bajo el agua y que lo que sobresale del agua es solo una pequeña parte, lo que supone un gran peligro para la navegación.

Pero, los icebergs, aunque en ocasiones suponen una amenaza para los barcos, también son una fuente de información importante. Los investigadores numeran y registran mediante observaciones por satélite los movimientos de los grandes icebergs para entender mejor cuánto hielo se pierde del continente y su efecto en el nivel del mar y el calentamiento global de la Tierra.

FABRICA UN MINIICEBERG

Y para que entiendas mejor lo que es un iceberg y cómo flota en el mar, hemos pensado que fabriques un miniiceberg en tu casa. Para ello, necesitarás un envase de plástico. También necesitas sal gorda y un recipiente grande, del tamaño de una ensaladera, más o menos.

Lo primero que debes hacer es llenar de agua las tres cuartas parte del envase de plástico. Mételo en el congelador y déjalo toda la noche. Al día siguiente, saca el envase del congelador y desmóldalo sobre un plato para sacar tu miniiceberg. Será más fácil sacar el hielo si le echas agua un poco caliente por la parte de abajo del envase.

Coge el recipiente grande y echa ocho cucharadas de sal gorda en él. Después llénalo con agua tibia, pero sin que llegue hasta el borde. Remueve con una cuchara para que se disuelva la sal y ¡ya tienes el mar! A continuación, mete el miniiceberg en el recipiente y comprobarás que flota, porque el hielo pesa menos que el agua.

Si introduces tu mano en el agua, podrás percibir que la mayor parte de tu iceberg está sumergido bajo el agua y que la parte que sobresale es mucho menor, como ocurre con los icebergs de verdad que se desplazan por el mar. Curioso, ¿verdad?

PUENTES IMPRESIONANTES

Por Pedro Fernández

San Francisco, una de las ciudades más importantes de Estados Unidos, está situada en una bahía. Antiguamente solo se podía salir de esta ciudad por

tierra, en dirección sur, o por barco. Hasta que en 1937, hace ahora 75 años, se inauguró el Golden Gate.

Este puente, que es uno de los más famosos del mundo, se ha convertido en un símbolo de la ciudad de San Francisco, y su inauguración fue un auténtico acontecimiento mundial.

El primer día que se puso en funcionamiento el puente, más de 18.000 personas lo cruzaron andando. ¿Os lo imagináis? Lo curioso fue que no les importó madrugar, ya que el puente se inauguró a las seis de la mañana. Los coches pudieron cruzarlo el día siguiente. Hoy es tan transitado que en un día normal lo cruzan cerca de 100.000 vehículos.

Podríamos contarte muchas historias y curiosidades sobre el Golden Gate, pero nos detendremos solo en tres que te van a resultar llamativas.

Empezaremos por la cantidad de cemento que se utilizó para su construcción. Los expertos calculan que se usó tanto que se podría pavimentar una carretera de 4.600 kilómetros o, lo que es lo mismo, cubrir una distancia de Madrid a Barcelona más de siete veces.

Otra curiosidad son los cables de acero que sostienen el puente. Aunque aparentemente está sujeto por dos cables muy gruesos, éstos, a su vez, están formados por 25.000 cables más finos. Pues bien, si pusiéramos un cable detrás de otro, así hasta los 25.000, se podría dar tres vueltas completas a la Tierra. ¡Impresionante, eh!

Por último, su construcción, capaz de aguantar los terremotos. San Francisco es una de las ciudades del mundo con mayor número de terremotos al año. El Golden Gate ha resistido a todos, mientras que otros más modernos han quedado dañados. Es más, el Golden Gate solo se ha cerrado tres veces al tráfico en sus 75 años, y ha sido por fuertes vientos.

Y, aprovechando el 75 cumpleaños del Golden Gate, vamos a hablarte de otros puentes curiosos que hay por el mundo, alguno español, por supuesto.

El puente más largo del mundo

Durante casi treinta años, el Golden Gate fue el puente más largo del mundo, con 1.280 metros, pero después este título se lo arrebató el Verrazano-Narrows, un puente situado en Nueva York. Sin embargo, si hablamos del puente más largo en la actualidad, tenemos que irnos a China.

Dos ciudades, Shanghai y Ningbo, estaban separadas por 400 kilómetros por carretera. Así que los chinos, acostumbrados a levantar obras gigantescas, como la famosa y casi interminable Muralla China, construyeron un puente y redujeron con él la distancia entre estas dos ciudades de 400 a 80 kilómetros.

Los chinos terminaron en 2004 este gran puente, que mide de largo más de 35,6 kilómetros y que tiene un nombre difícilísimo de pronunciar: Hangzhou Wan Kuahai Da Qiao. ¡A ver si te atreves a decirlo!

Más alto, por favor

Si siempre hubo una lucha por construir el puente más largo del mundo, también la hubo a la hora de levantar el más alto. En este apartado el que gana es el viaducto de Millau, en Francia, que está a 343 metros sobre el río Tarn. Entre los arquitectos que lo diseñaron, figura el británico Norman Foster.

Para que te hagas una idea, el viaducto de Millau estaría por encima de la Torre Eiffel de París y un poco más bajo que el Empire State de Nueva York. Este puente, además, es muy largo, ya que mide más de dos kilómetros.

Puentes a pie

Pero los puentes no siempre se han construido para que circulen los coches. Algunos también fueron pensados para que los cruzaran las personas a pie. Y si nos fijamos en esto, hay que nombrar el puente Vecchio, puente Viejo en español, que está en la ciudad italiana de Florencia y es una maravilla arquitectónica.

Se cree que este precioso puente fue construido inicialmente en madera por los romanos, pero que después, tras una inundación en el año 1333, se reconstruyó en piedra.

El exponente español

Y si hablamos de puentes en España, uno de los primeros que nos viene a la cabeza es el Puente de Vizcaya, un puente colgante que une los 160 metros que separan los dos márgenes de la ría del Nervión o ría de Bilbao. Esta construcción fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO hace seis años. Ya sabes, si alguna vez vas a Bilbao, no te olvides de cruzar este bonito puente.

EL TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página Web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

1) ¿Cómo se llama el concurso que pretende fomentar la creación literaria en lengua catalana entre las personas con discapacidad visual?

- a) La Ruleta de la Fortuna.
- b) Roc Boronat.
- c) Gran Cuñado Doce menos Uno.

Solución: b) Roc Boronat.

2) La página web de la ONCE puede consultarse, además de en castellano, en inglés, catalán, gallego y...

- a)...arameo.
- b)...lengua de signos.
- c)...euskera.

Solución: c)...euskera.

3) ¿En qué deporte compite la doble campeona paralímpica Carmen Herrera?

- a) Ajedrez.
- b) Judo.
- c) Bádminton.

Solución: b) Judo.

4) ¿En qué museo se expone la obra "Lluvia en la ciudad" del autor con discapacidad visual Rafael Arias?

- a) Museo Guggenheim-Bilbao.
- b) Museo Tiflológico de Madrid.
- c) Museo Meteorológico de León.

Solución: b) Museo Tiflológico de Madrid.

5) ¿Dónde se encuentra la Biblioteca Digital de la ONCE?

- a) En la página web de la ONCE.
- b) En el Museo Tiflológico de la ONCE.
- c) En los Centros de Recursos Educativos de la ONCE.

Solución: a) En la página web de la ONCE.

RESULTADOS:

10 puntos – Experto en la ONCE.

8 puntos – Rozando la perfección.

6 puntos – Aprobado por los pelos.

4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.

2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.

0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

¿Te apetecen unas adivinanzas para ver cómo está tu ingenio? Pues, vamos con ellas. Ya sabes, tómate tu tiempo antes de responder para no fallar en la solución.

-¿Cuánta arena hay dentro de un agujero de 2 x 2 x 2 metros?

Solución: Que en los agujeros no hay nada. Je, je, je.

-¿Cuánto tiempo se necesita para cocer un huevo duro?

Solución: Nada, porque ya está cocido. ¿Lo pillas?

-¿Cuál es el animal que después de muerto da más vueltas?

Solución: El pollo asado.

-Este es un poco difícil, así es que piénsatelo mucho. ¿En qué sitio está el jueves antes que el miércoles?

Solución: En el diccionario.

-Acabamos las adivinanzas con una muy, muy, pero que muy difícil. A ver si la sabes. Palabra que tiene cinco íes.

Solución: Dificilísimo. Te hemos dado pistas, ¿eh?

Y para terminar, como hace algún tiempo que no te contamos chistes, cerraremos este número de RECREO con unos muy divertidos. Verás cómo consiguen sacarte más de una carcajada.

El primero va sobre abuelos, que ya sabes que les gusta mucho presumir de sus nietos.

Van dos abuelos paseando y hablando con orgullo de sus respectivos nietos.

- Mi nieto –dice un abuelo- tiene cuatro meses y ya anda perfectamente.

- Pues mi nieto –dice el otro abuelo- a esa edad también sabía caminar, pero como era tan listo prefería que lo llevarsen en brazos.

Seguimos con otro chiste, éste de animales.

Una madre mosquito le dice a sus hijos mosquititos: “Hijos, tened mucho cuidado con los humanos y no os acerquéis a ellos, ya que siempre quieren matarnos”

Pero, uno de los mosquitos la responde: “No, mami, eso no es cierto. El otro día un humano se paso la tarde aplaudiéndome.”

Y terminamos con un chiste del cole, que sabemos que te gustan mucho, aunque esperamos que a ti no te ocurra lo mismo.

Una niña le dice a su papá: Papá, ya me he examinado.

- ¿Y han quedado contentos los profesores con tu examen?, dice el padre.
- Fíjate si están contentos que me han dicho que vuelva en septiembre, le responde la niña.

Con estos chistes, que esperamos que te hayan hecho gracia, termina este número de RECREO. Solo nos queda una cosa: recordaros que **EL NÚMERO DE ATENCIÓN TELEFÓNICA DEL CIDAT Y EL SBO** es, desde el pasado 1 de marzo, el **91 010 91 11**. Tras marcar este número de teléfono, un contestador automático proporciona dos opciones al usuario:

-La opción 1 dirige al SBO, en la que se puede optar, a su vez, por dos posibilidades: una, ser atendido directamente por un operador y, dos, acceder a las novedades de la última semana.

-La opción 2 dirige al CIDAT, donde se puede elegir entre ser atendidos directamente por un operador del Servicio de Atención al Usuario o dejar grabada la consulta en un contestador para ser atendido más tarde.

En el CIDAT, el Servicio de Atención al Usuario funciona de lunes a viernes ininterrumpidamente, entre las 07.30 y las 20.00 horas.

El SBO presta este servicio de lunes a viernes, en horario partido: de 09.00 a 14.00 horas, y de 17.00 a 20.00 horas. Os recordamos también que el SBO ha unificado su dirección de correo electrónico para sus dependencias de Madrid y Barcelona. Esta dirección es: sbo.clientes@once.es

Y hasta aquí llega este número de RECREO. Esperamos que te haya gustado. Ya sabes que dentro de un mes volveremos a encontrarnos. Mándanos tus propuestas y comentarios y haremos la revista como más te guste.

... SI QUIERES ESCRIBIRNOS

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a

--Correo electrónico: recreo@servimedia.net

--Correo postal:

Revista Recreo
Servimedia
C/ Almansa, 66
28039 Madrid