

PÁSALO

Nº 32. 20 JULIO 2012 – 20 AGOSTO 2012

SUMARIO

- ✚ Presentación

- ✚ No te lo puedes perder
 - ❖ Concurso
 - ❖ Cartelera
 - ❖ Libros
 - ❖ Música

- ✚ Lo que te interesa
 - ❖ Londres 2012: la decimocuarta parada del recorrido paralímpico (por Natalio Carrasco)
 - ❖ ¿A qué suenan los colores? (por Leonor Lozano)

- ✚ De mayor quiero ser...
 - ❖ Yudoca. Carmen Herrera: “En el yudo lo puedes hacer todo” (por Natalio Carrasco)

- ✚ Noticias
 - ❖ Mejores helados... ¡gracias a los aludes de nieve!
 - ❖ Los Vázquez Sounds preparan su primer disco con temas propios
 - ❖ La ingesta de carotenos protege contra los rayos ultravioleta
 - ❖ La desertificación destruye cada año 12 millones de hectáreas
 - ❖ 215 millones de menores, víctimas del trabajo infantil
 - ❖ Mallorca y Menorca estuvieron unidas hace dos millones de años
 - ❖ 638 banderas azules ondean este verano en nuestras playas

- ✚ Trucos y consejos
 - ❖ Recomendaciones literarias para el verano (por Meritxell Tizón)

- ✚ El test de la ONCE

- ✚ Pasatiempos

PRESENTACIÓN

¡Los Juegos Paralímpicos están a la vuelta de la esquina! Por eso, este número de PÁSALO os cuenta el origen de este torneo, os ofrece algunas anécdotas curiosas y os desvela el programa que espera en Londres a nuestros deportistas. ¡No os perdáis nuestro primer reportaje!

También hemos entrevistado a Neil Harbisson, un joven cíborg que “escucha” los colores, y os damos algunas recomendaciones de lectura para este verano.

Como siempre, os retamos a hacer el test de la ONCE, que os ayudará a conocer mejor la organización, y a resolver nuestros pasatiempos.

Y, si os gusta el deporte... ¡atentos al próximo PÁSALO! El número de septiembre incluirá un suplemento con el calendario oficial de la Liga de Fútbol para la temporada 2012-2013, ¡para que no os perdáis ni un solo partido!

Recordad que podéis enviarnos cualquier propuesta o sugerencia a la siguiente dirección de correo electrónico: pasalo@servimedia.net

NO TE LO PUEDES PERDER

-CONCURSO

Participa en el III Concurso de Relato Corto en Braille

¿Te gusta escribir? Si es así, seguro que no querrás perderte el III Concurso de Relato Corto en Braille que ha convocado el Consejo Territorial de Castilla-La Mancha, y en el que podrás participar hasta el 31 de agosto.

Pueden presentarse los afiliados de la ONCE de Castilla-La Mancha, con originales de tema libre y de una extensión de entre tres y seis páginas, escritas en braille. Podrás participar en dos categorías: la infantil (hasta los 12 años) y la juvenil (de 13 a 17 años).

Si te animas, envía tu trabajo bajo seudónimo al presidente del Consejo Territorial, a la siguiente dirección:

C/ Reino Unido, nº 10,
45005, Toledo

-CARTELERA

-Estrenos

“El caballero oscuro: la leyenda renace”

Vuelve a la gran pantalla uno de los personajes más famosos de la historia del cómic: Batman. En “El caballero oscuro: la leyenda renace”, Bruce Wayne, personaje que oculta la identidad de Batman, continúa con las actividades filantrópicas que inició su padre.

En esta ocasión, la tranquilidad de Gotham City se verá alterada por Bane, un inteligente villano que ha adquirido mucha fuerza y que quiere acabar con todos los ciudadanos importantes de la ciudad. La aparición de Bane, apodado “el Verdugo”, obligará a Batman a reaparecer para devolver la tranquilidad a Gotham City. Podrás ver esta película en el cine a partir del 20 de julio.

“Rock of ages” (“La era del rock”)

La película “Rock of ages”, que lleva a la gran pantalla un musical de Broadway, relata la historia de Drew, un aspirante a roquero que trabaja en un club, y de Sherrie, una chica que trabaja en el local como camarera y que desea convertirse en cantante.

Drew y Sherrie acabarán enamorándose y se unirán para evitar que el local caiga en manos de un grupo empresarial que quiere derruirlo. Puede que conozcas a Julianne Hough, que interpreta el papel de Sherrie, por su papel en otras películas musicales, como “Burlesque” o “Footloose”. El estreno en cines será el 10 de agosto.

“El alucinante mundo de Norman”

La última entrega que os recomendamos es “El alucinante mundo de Norman”, una película de dibujos animados en la que un pueblo se ve asediado por zombis.

Norman, un niño que vive en la localidad, tiene la peculiar capacidad de ver a los muertos que deambulan por su pueblo. El pequeño tendrá que utilizar sus habilidades para enfrentarse a ellos y a la incomprensión de los adultos que le rodean para salvar al pueblo de una maldición lanzada hace siglos.

Podrás ver “El alucinante mundo de Norman” a partir del 24 de agosto.

-LIBROS

“Una polaca en París”

Belén Yuste ha escrito “Una polaca en París”, un libro que retrata a María Sklodowska-Curie, la joven polaca que viajó a la ciudad de la luz para cumplir su sueño y que luego se convirtió en Madame Curie, la eminente científica.

Entre otras cosas, con este libro descubrirás que ella siempre prefirió ser la mujer anónima que era en Polonia.

Si quieres leer “Una polaca en París”, puedes descargarlo en formato Daisy en la Biblioteca Digital de la ONCE o pedir una copia en CD al Servicio Bibliográfico de la ONCE. Para más información, puedes llamar al número de teléfono 91.010.91.11.

“Leyendas de Paradores”

¿Sabías que muchos de los edificios históricos de la red de Paradores están rodeados de leyendas sobre duendes, dragones, caimanes y santos milagrosos? José Felipe Alonso Fernández-Checa ha recopilado las mejores en “Leyendas de Paradores”, un libro que te enseñará que el presidente Manuel Azaña convirtió el Parador de Benicarló, en Castellón, en un escenario literario, o que las noches de Luna Llena se escuchan los pasos de Quevedo en el Parador de León.

Si estás interesado en los cuentos y relatos de José Felipe Alonso, puedes descargártelos en formato Daisy en la Biblioteca Digital de la ONCE, o pedir una copia en CD al Servicio Bibliográfico de la ONCE. Para más información, puedes llamar al número de teléfono 91.010.91.11.

“Las goleadoras no se rinden”

El último libro que os recomendamos está protagonizado por Sara, una chica que va al instituto y que es una gran aficionada al fútbol.

Tras convencer a diez amigas para formar un equipo, descubrirá que aprender a jugar no será su reto más difícil. El equipo tendrá que superar la oposición de algunas personas que no son partidarias de que un grupo de chicas haya formado un equipo de fútbol.

Si quieres leer “Las goleadoras no se rinden”, de Laura Gallego, puedes descargártelo en formato TLO de la Biblioteca Digital de la ONCE o solicitarlo al SBO, y lo recibirás en tres volúmenes en braille. Para más información, puedes llamar al número de teléfono 91.010.91.11.

-MÚSICA

-Conciertos

En esta época del año, tus artistas favoritos se desplazan a algunas de las playas del país para dar conciertos.

Así, podrás disfrutar de la música de baile del nuevo disco de Juan Magán, titulado “The king of dance”, en Gandía (Valencia), el 24 de julio; en Las Palmas de Gran Canaria, el 27 del mismo mes; en Candelaria (Tenerife) el 28, y en Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) el 2 de agosto.

LO QUE TE INTERESA

Londres 2012: la decimocuarta parada del recorrido paralímpico

Por Natalio Carrasco

Tras cuatro largos años de espera, Londres ya está lista para tomar el relevo de Pekín y albergar los decimocuartos Juegos Paralímpicos de la historia. Infinidad de deportistas de todo el mundo, con discapacidad visual, física o intelectual, buscarán en la capital británica llegar a lo más alto del podio y conseguir una recompensa a sus miles de horas de entrenamiento. El momento de que comience uno de los mayores espectáculos deportivos del planeta está cada vez más cerca. Prepárate, porque la antorcha paralímpica empezará a arder en el *London's Olympic Park* el próximo 29 de agosto. ¿Te lo vas a perder?

En un acontecimiento como éste, por supuesto, no podían faltar los deportistas españoles. Es por todos conocido que España es, actualmente, una potencia mundial a nivel deportivo. Pero también lo es en el ámbito paralímpico. Es por ello que deportistas como el nadador Enhamed Enhamed, ganador de cuatro medallas de oro en Pekín, o la yudoca Carmen Herrera, campeona paralímpica en Atenas y Pekín y a quien entrevistamos en este número de PÁSALO, son una garantía de nuevos metales para nuestro país. Pero no son los únicos. Otros muchos ya han mostrado sus cualidades y su valía y no es de extrañar que ocupen alguno de los cajones del podio reservado solo a los mejores.

Origen del paralimpismo

Londres es la decimocuarta parada de un largo camino que comenzó hace 52 años, en 1960, con la celebración de los primeros Juegos Paralímpicos en la ciudad de Roma. Pero, ¿sabes que la idea de organizar unos Juegos Olímpicos en los que las personas con discapacidad fueran los principales protagonistas nació algunos años antes?

Fue en 1948, durante los Juegos Olímpicos que, como este mismo año, tuvieron lugar en Londres. Uno de los principales impulsores de los Juegos Paralímpicos fue el neurocirujano alemán Ludwig Guttmann, quien propuso una serie de competiciones para las personas con discapacidad que habían resultado heridas en la Segunda Guerra Mundial y, por lo tanto, iban en silla de ruedas.

Éste fue el origen de los Juegos Paralímpicos, en cuyo nombre se incluye el prefijo griego “*para*”, que significa proximidad o similitud con los Juegos Olímpicos, aunque en su momento esta denominación también se acuñó por la presencia de participantes con parálisis o paraplejía.

Desde ese momento, y cada cuatro años desde 1960, Roma, Tokio, Tel Aviv, Heidelberg, Toronto, Arnhem, Nueva York, Seúl, Barcelona, Atlanta, Sidney,

Atenas y Pekín han sido las sedes de los Juegos Paralímpicos disputados hasta el momento. Además, desde 1988 hasta la actualidad, ininterrumpidamente, este importante evento deportivo comparte las instalaciones, aunque no las fechas, con los Juegos Olímpicos.

Curiosidades paralímpicas

A lo largo de todos estos años, se han producido multitud de anécdotas que no todo el mundo conoce. Nosotros te vamos a contar las más curiosas. En los Juegos Paralímpicos de Roma de 1960, por ejemplo, el Papa Juan XXIII recibió en audiencia a todos los deportistas. En principio, podría parecer una tarea sencilla, pero tal vez cambies de idea si te decimos que en aquella ocasión participaron ¡400 deportistas en silla de ruedas de 23 países diferentes!

En Tel Aviv se celebraron los juegos de 1968. Aparte de ser los primeros en los que tomaron parte atletas españoles, hay en torno a ellos algo curioso: se celebraron en esta ciudad israelí porque México, la sede original, se encontró con demasiadas dificultades organizativas que le impidieron albergar el evento.

Hoy en día, las personas con discapacidad visual tienen una presencia muy importante en los Juegos Paralímpicos, pero esto no sucedía en sus primeras ediciones. De hecho, no se estrenaron hasta el año 1972, en los juegos de la ciudad alemana de Heidelberg.

Aunque comenzaron a competir en los Juegos Paralímpicos en Heidelberg, no fue hasta Atenas 2004 cuando se incorporaron las disciplinas deportivas practicadas por personas con discapacidad visual, como el fútbol sala o el yudo femenino.

Sin duda, esto último nos ha venido muy bien a los españoles. Principalmente, porque la selección española de fútbol sala para ciegos es una de las mejores del mundo y ha conquistado seis de los ocho campeonatos de Europa disputados hasta el momento. Además, en el yudo femenino también cuenta nuestro país con grandes figuras, como la malagueña Carmen Herrera, ganadora de dos medallas de oro paralímpicas, la madrileña Marta Arce, subcampeona paralímpica en dos ocasiones, o la valenciana Mónica Merenciano, que tiene en su haber dos medallas de bronce.

Deportes paralímpicos en Londres

Los Juegos Paralímpicos han ido evolucionando en muchos sentidos. Uno de ellos es el número de deportes en los que se compite. Nueve disciplinas deportivas se incluyeron en el programa de los juegos de 1960. En Londres 2012, serán un total de 20: atletismo, baloncesto en silla de ruedas, *boccia*, ciclismo, equitación, esgrima en silla de ruedas, fútbol 5, fútbol 7, goalball, halterofilia, yudo, natación, remo, rugby en silla de ruedas, tenis en silla de ruedas, tenis de mesa, tiro, tiro con arco, vela y voleibol sentado.

De los 20 deportes paralímpicos, nueve se podrán seguir en el *London's Olympic Park*, que se ha construido especialmente para los Juegos Olímpicos y

Paralímpicos. Son estos: atletismo, ciclismo en pista, fútbol, goalball, natación, esgrima en silla de ruedas, rugby en silla de ruedas, tenis en silla de ruedas y tiro con arco.

Otros seis tendrán su sede en el *ExCeL Exhibition Centre*: baloncesto en silla de ruedas, *boccia*, halterofilia, yudo, tenis de mesa y voleibol sentado. Los eventos de tiro se disputarán en los *Royal Artillery Barracks*, en Woolwich, y el ciclismo en ruta en el *Regent's Park*, en el centro de Londres. Finalmente, el *Greenwich Park* hospedará las pruebas de equitación y la *Weymouth and Portland National Sailing Academy* las de vela.

¿A qué suenan los colores?

Por Leonor Lozano

Seguro que conoces alguna película protagonizada por cibernéticos, esos extraños seres formados por materia viva y dispositivos electrónicos. Pero, ¿sabías que existen también en la vida real? PÁSALO ha hablado con Neil Harbisson, un joven que “escucha” los colores gracias a un “eyeborg”, una especie de antena que pende sobre su cabeza. Este reportaje te cuenta su historia.

Neil nació en Londres hace 30 años, pero creció en Mataró, en Barcelona. Estudió música, danza y arte dramático, y a los 16 años inició su formación artística en el Instituto Alexandre Satorras de Mataró. Por aquel entonces, trabajaba únicamente con los colores que veía: el gris, el blanco y el negro.

Pero, ¿por qué sus ojos no perciben los colores? La respuesta está en la acromatopsia que padece, aunque a Neil no le gusta hablar de enfermedad, sino de una “condición visual” distinta a la del resto de los mortales. PÁSALO ha hablado con él para contarte cómo se convirtió en cibernético.

¿Cómo se “escuchan” los colores?

Neil no sabe lo que es el azul, el amarillo o el rojo, aunque se los imagina “como una energía que se mueve muy rápidamente”.

Sin embargo, él los “escucha” y, paradójicamente, capta más colores que el resto de humanos, porque su sofisticado dispositivo detecta también el infrarrojo.

Si mira a una persona, Neil sabe perfectamente si su cabello es castaño o rubio, o si sus ojos son marrones o verdes. “Con los ojos cerrados, puedo saber a quién tengo delante por el sonido de sus colores”, nos cuenta.

Y, todo, gracias a su “eyeborg”, una especie de antena que pende sobre su cabeza y que usa desde el año 2004.

¿De dónde surgió la idea?

Se puede decir que una conferencia de cibernética cambió la vida de este joven. Fue en Totnes, en Inglaterra. “Cuando terminó”, explica Neil, “me acerqué a hablar con el ponente. Le conté mi situación y le pregunté si pensaba que podíamos crear algo”. Afortunadamente, la respuesta fue afirmativa. Así comenzó todo.

El “eyeborg” inicial requería el uso de un ordenador, una *webcam* y unos auriculares. Posteriormente, buscó en Facebook a alguien que supiera crear chips, y lo encontró. Así, dejó de usar el ordenador y los “casco” y empezó a “utilizar el hueso”, que transmite perfectamente los sonidos.

Su intención, ahora, es dar un paso más. “Estoy hablando con médicos de Barcelona para hacerme un implante osteointegrado: se trata de perforar el cráneo para insertar en él el chip del ‘eyeborg’, y que los sonidos entren directamente a través de él. De esta manera, diferenciaría mucho mejor los ‘sonidos auditivos’ (los que escuchamos todos) de los ‘sonidos visuales’”, nos cuenta Neil.

El zumo de naranja suena a fa sostenido

El “eyeborg” le ayuda a “escuchar” el color de todo lo que le rodea, pero, ¿cómo funciona exactamente? Así lo explica él mismo: “Tiene un sensor que detecta la frecuencia de luz que emiten los colores. Esta frecuencia pasa a un chip, el chip la transforma a su correspondiente nota, y yo la escucho. La frecuencia de luz de un zumo de naranja, por ejemplo, suena a fa sostenido. He memorizado que cuando escucho un fa sostenido es naranja, y así con todos los colores”. La saturación la escucha mediante volúmenes: cuanto más vivo es el color, más alto es el volumen.

Este “tercer ojo” ha cambiado la vida de Neil pero, para él, no siempre es fácil llevarlo: “La sociedad no está acostumbrada a ver a alguien con un aparato electrónico incorporado al cuerpo. Hay quienes creen que los estoy grabando; si entro en un supermercado, piensan que soy un espía de la competencia, y, si estoy en el cine, me acusan de querer grabar la película”.

En la actualidad, Neil trabaja con el color en proyectos artísticos y dedica tiempo a la Fundación Cyborg, que creó recientemente para convertir a más humanos en cibernéticos.

¿Un mundo lleno de cibernéticos?

Además, Neil está muy interesado en buscar otras aplicaciones a estos dispositivos. Está convencido de que el ojo electrónico puede ir más allá de la “traducción” de colores, y cree que podría servir también, ¿por qué no?, para escuchar palabras escritas.

Por eso, asegura que en el futuro “habrá mucha gente interesada en implantarse ojos electrónicos”. ¿Os imagináis un mundo lleno de cibernéticos?

DE MAYOR QUIERO SER...

...YUDOCA

Carmen Herrera: “En el yudo lo puedes hacer todo”

Por Natalio Carrasco

Carmen Herrera es actualmente la mejor yudoca española con discapacidad visual. Sus éxitos, tanto a nivel nacional como internacional, fruto de su esfuerzo y su constancia a la hora de practicar un deporte que le apasiona, la han llevado a convertirse en todo un referente y en un modelo a seguir. Pero no solo por sus enormes victorias, sino también por su hambre de seguir acumulando títulos y de continuar superándose a sí misma. A muy poco de que den comienzo los Juegos Paralímpicos de Londres, esta yudoca malagueña se prepara para conseguir la que sería su tercera medalla de oro consecutiva.

Su afición por el yudo la llevó en el año 1995 a iniciarse en la práctica de un deporte como éste, gracias a un taller organizado por la ONCE en Málaga, su tierra natal. Sin duda, sus cualidades y el partido que le sacaba a cada una de las sesiones resultaron fundamentales para que continuara avanzando y evolucionando en esta disciplina deportiva, pero también fueron factores que Carmen considera importantes “el hecho de poder competir y de aprender cosas nuevas”.

Reconoce que adentrarse en un ámbito como el del yudo, en su caso, “fue bastante fácil porque los talleres los ofrecía la ONCE y el profesor daba clases exclusivamente a afiliados. No había el problema de aprender las reglas del yudo para ciegos porque el profesor nos enseñaba a competir con ese reglamento”.

Aunque gran parte de las competiciones que ha disputado hasta el momento la han enfrentado a otros rivales con discapacidad visual, uno de sus sueños es conseguir “algún metal en un Campeonato de España Senior Absoluto de Videntes”. Desde luego, posibilidades para alcanzarlo no le faltan. De hecho, el pasado año consiguió finalizar en un meritorio quinto puesto.

Yudo, un deporte accesible

Sin duda, el yudo es uno de los deportes más accesibles para las personas con discapacidad visual que existen. Así lo constata, al menos, Carmen Herrera, que reside y se entrena en el Centro de Alto Rendimiento de Madrid. “Cuando he tenido que estar en un club integrada con yudoca videntes, la transición ha sido muy fácil porque el yudo es un deporte de contacto y, cuando estamos agarrados, apenas necesitamos la vista”, señala.

Desgraciadamente, no ha encontrado tantas facilidades en otros deportes en los que la vista es casi un requisito indispensable. “El yudo no es como otros deportes. Si me pongo a jugar al tenis, al fútbol o al balonmano, sufro bastante,

pero en el yudo, que es un deporte tan acoplado para los ciegos, no hay traumas de que, porque no veas bien, no puedas hacer cualquier cosa. En realidad, lo puedes hacer todo”, asegura.

Nadie duda hoy en día de que la práctica de cualquier deporte es beneficiosa en muchos sentidos. A Carmen, en particular, el yudo le ha aportado, aparte de una forma física excelente, “saber utilizar o tener habilidades especiales, como la fuerza y la técnica”. Pero, en el caso de esta yudoca malagueña, nacida en Alhaurín de la Torre, la práctica no es suficiente. De hecho, recuerda que, “compitiendo, siempre he ambicionado ser la primera del podio. Ha sido algo que ha centrado gran parte de mi vida, y eso llena mucho”.

Constancia, una cualidad esencial

Está claro que una persona capaz de acumular en su palmarés dos medallas paralímpicas, conseguidas en Atenas 2004 y Pekín 2008, y de ser la vigente campeona de España, de Europa y del mundo, debe tener una serie de cualidades especiales para ser la mejor en un deporte como el yudo. Sin embargo, Carmen tiene otro punto de vista. “Hay que ser constante, voluntariosa, tenaz, no rendirse a la primera dificultad o al primer campeonato perdido, estar dispuesto a aprender, flexibilidad mental y física para afrontar los retos y para darse cuenta de que con constancia y entrenamiento te puede ir mejor”, detalla.

Con esta perspectiva de lo que se precisa, no es de extrañar que recomiende este deporte a cualquier persona con discapacidad visual. “El yudo es un deporte muy accesible. Solo se necesita una habitación, unas colchonetas, un kimono y que haya alguien que te enseñe a hacer yudo. Además, es uno de los deportes más económicos de mantener, porque no hay que hacer unas grandes inversiones ni adaptaciones específicas para personas con discapacidad visual”, relata.

Aficionada a todo lo que tenga que ver con la tecnología, no tiene reparos en reconocer que le encanta “cacharrear con los *gadgets* y con los aparatitos”. Pero lo suyo no se queda en simple afición. “Estoy estudiando informática y me gusta mucho ese tema. Me gusta mucho leer y el dibujo. De hecho, tengo un programa de dibujo en el móvil y me entretengo bastante con él. Tengo muchas aficiones, y a veces me tengo que centrar porque me disperso bastante”, afirma.

Londres, objetivo prioritario

Uno de los objetivos inmediatos de esta yudoca se encuentra en Londres, donde se celebran los próximos Juegos Paralímpicos. Y, para llegar a ellos en plenitud de facultades, se está preparando en todos los sentidos. El modo de hacerlo lo conoce a la perfección: “Tengo que plantearme no faltar a ningún día de entrenamiento. Cuidarme muy bien a nivel de alimentación y de fisioterapia. Y el entrenamiento, intensísimo, de mañana y de tarde. También tengo que prepararme a nivel mental, ya que las paralimpiadas son lo más grande a lo

que puede aspirar un deportista. Es una responsabilidad muy grande y hay que saber cómo gestionarla y sobrellevarla”.

Esta preparación es la base de los éxitos que la han acompañando a lo largo de su trayectoria deportiva y que la han llevado a subir a lo más alto del podio en dos ediciones de los Juegos Paralímpicos. Pero no todas las victorias ni todas las medallas son iguales ni representan lo mismo para el deportista que las consigue. “La de Atenas fue una fiesta –señala Carmen–, pero la de Pekín fue un orgullo. Fue muy duro de superar y pensé que no podría llegar a conseguir el oro paralímpico. Pero, al final, lo conseguí, y la verdad es que me siento muy orgullosa de aquello”.

Con este envidiable palmarés, se podría pensar que las ganas de seguir en lo más alto van decreciendo. Sin embargo, Carmen considera que aún tiene retos importantes que superar. “Me falta llegar a Londres y conseguir por tercera vez el título de campeona paralímpica”, sentencia.

NOTICIAS

Mejores helados... ¡gracias a los aludes de nieve!

El Centro de Investigación de Nestlé y el Instituto Suizo de Investigación de Nieve y Avalanchas están estudiando el comportamiento de los aludes para resolver un problema al que se enfrentan todos los fabricantes de helado: acabar con los cristales de hielo que se forman cuando el helado permanece mucho tiempo en el congelador.

La formación de los cristales de hielo que, con el paso del tiempo, alteran la calidad de la nieve es un proceso muy similar al que provoca que los helados pierdan su textura original.

Tras estudiar el comportamiento de las avalanchas con una máquina tomográfica de rayos X, los investigadores han podido registrar el tamaño y la forma de los cristales de hielo y las burbujas de aire que se forman en el helado cuando permanece dentro de un congelador doméstico. Los científicos están buscando la fórmula para conseguir que estos cristales crezcan lo más lentamente posible, y así evitar el deterioro de la calidad del helado.

Los Vázquez Sounds preparan su primer disco con temas propios

Seguro que has escuchado alguna vez a los Vázquez Sounds, el trío musical mexicano formado por Abelardo, Gustavo y Ángela, tres hermanos de 16, 14 y 11 años, respectivamente. ¡Su versión de “Rolling in the deep”, de Adele, ha superado ya los 72 millones de visitas en YouTube!

Si te gusta el estilo de estos tres hermanos, te alegrará saber que están preparando ya su primer disco con temas propios.

Hasta que eso llegue, podrás verlos en Madrid en el “YouFest”, un festival que reunirá a los artistas más vistos en YouTube el 28 y 29 de septiembre.

La ingesta de carotenos protege contra los rayos ultravioleta

Un estudio alemán ha demostrado que la ingesta regular de carotenos disminuye la incidencia del eritema (o enrojecimiento de la piel) tras la exposición al sol.

En concreto, los investigadores observaron que, tras ocho semanas, los participantes del estudio que siguieron una dieta rica en carotenos presentaron una irritación menor en la piel tras ser expuestos de forma controlada a rayos ultravioleta. Por eso, además de usar cremas con protección solar, es recomendable acudir a alimentos ricos en carotenos, como la manzana, la zanahoria, la naranja o el tomate.

La desertificación destruye cada año 12 millones de hectáreas

El planeta pierde cada año 12 millones de hectáreas (tres veces el territorio de Suiza) por culpa de la desertificación, según datos de la organización humanitaria World Vision.

Según esta organización, la degradación de la tierra afecta a 1.500 millones de personas de todo el mundo, lo que significa que una cuarta parte de la población mundial vive en tierras áridas o en proceso de desertificación.

Este problema afecta a países desarrollados (como España, el más amenazado de toda Europa), pero sus efectos más extremos se sufren en países en desarrollo, cuya actividad económica principal es la agricultura.

Según World Vision, la desertificación afecta actualmente a 110 países del mundo. Los países africanos son los más desfavorecidos: dos tercios del continente pueden considerarse ya desiertos o zonas áridas.

215 millones de menores, víctimas del trabajo infantil

La Organización Internacional del Trabajo (OIT) alerta de que unos 215 millones de menores de todo el mundo son víctimas del trabajo infantil.

Al entrar prematuramente en el mercado laboral, estos niños y jóvenes se ven privados de la educación y capacitación necesarias para que ellos, sus familias y sus comunidades salgan del ciclo de pobreza en que se encuentran.

Además, la OIT asegura que muchos de estos niños se encuentran también expuestos al maltrato físico, psicológico o moral. La ONG Plan, por ejemplo, advierte de que los 1,7 millones de pequeños que trabajan en la industria del tabaco en la India se ven obligados a realizar jornadas de más de diez horas para conseguir unos dos euros diarios.

Mallorca y Menorca estuvieron unidas hace dos millones de años

El Instituto Catalán de Paleontología ha estudiado 4.321 restos fósiles de musaraña de yacimientos de Mallorca y Menorca, y ha descubierto que las dos islas estuvieron unidas hace dos millones de años.

Los investigadores han comprobado que la musaraña pudo emigrar a Menorca desde Mallorca durante el periodo glacial de esa época porque las dos islas estaban conectadas. Estos pequeños mamíferos se extinguieron en el archipiélago con la llegada del hombre.

638 banderas azules ondean este verano en nuestras playas

Un total de 638 playas españolas lucen este verano una bandera azul, distintivo internacional que reconoce su calidad.

Esto significa que una de cada seis banderas azules del mundo ondea en nuestro país, y que nos situamos por delante de países como Grecia, Francia, Turquía, Portugal o Italia. El jurado que las concede ha dado a España este año 35 banderas más que en 2011.

La bandera azul es un distintivo de calidad de playas y puertos que premia el cumplimiento de determinadas condiciones higiénicas, sanitarias, de seguridad, accesibilidad, información, salvamento y socorrismo.

TRUCOS Y CONSEJOS

Recomendaciones literarias para el verano

Por Meritxell Tizón

Llegan las vacaciones, una época ideal para la lectura. Si eres aficionado a este pasatiempo, toma nota de nuestras propuestas. ¡Las hay para todos los gustos!

“Sandokán”

Si te interesan las historias de piratas, te recomendamos el libro “Sandokán”, del escritor italiano Emilio Salgari, uno de los grandes clásicos de la literatura de aventuras. Esta novela se publicó por primera vez en el año 1883. Pero no te asustes, que no ha perdido un ápice de su atractivo y su lectura es muy amena.

Como te decíamos, es un libro de piratas. Cuenta la historia de Sandokán, al que llaman el tigre de Malasia, que arriesga su vida de pirata para conocer a la hija del gobernador inglés. Herido en un combate contra un barco de su majestad, es confundido con el hijo de un embajador y se enamora de la hija del gobernador. Pero su amor está reñido con su vida, acostumbrada a los vientos, al mar y a las batallas.

La editorial española La Galera acaba de publicar una atractiva reedición de “Sandokán”, dentro de su colección “Pequeños universales”, así que tienes fácil conseguir la obra.

Si quieres leer “Sandokán”, puedes descargarlo en formato Daisy en la Biblioteca Digital de la ONCE o pedir una copia en CD al Servicio Bibliográfico de la ONCE. Para más información, puedes llamar al número de teléfono 91.010.91.11.

“El legado de los Grimm”

Para los aficionados a la literatura fantástica, también tenemos una recomendación: “El legado de los Grimm”, de la escritora Polly Shulman y que ha editado Nocturna Ediciones. Es un libro que gira en torno al maravilloso mundo de los Hermanos Grimm, a los que seguro que conoces, ya que son autores de clásicos tan famosos como “Blancanieves”, “La Cenicienta” o “La Bella durmiente”.

Este libro cuenta la historia de Elizabeth Rew, una joven de quince años que tiene unas hermanastras como las de Cenicienta y un empleo en un archivo de objetos antiguos. Pronto descubre que allí hay algo muy especial: la Colección de los Grimm, que reúne artículos mágicos como botas de siete leguas, peines de sirenas y un siniestro espejo parlante.

Pero últimamente se oyen rumores acerca de un pájaro enorme que sobrevuela los alrededores y gente que desaparece como por arte de magia. Además, han empezado a echarse en falta objetos de los Grimm y nadie sabe quién es el responsable. Incluso podría ser uno de los amigos que Elizabeth acaba de hacer.

Para averiguarlo, tendrá que pedir prestados algunos objetos... y, por supuesto, todo tiene un precio: tu coraje, tu sentido de la orientación, tu belleza. O lo que más valoras.

¿Te gustaría leer “El legado de los Grimm”? Puedes proponer que este libro sea incluido en los catálogos de la Biblioteca Digital de la ONCE y el Servicio Bibliográfico de la ONCE, llamando al teléfono 91.010.91.11 e indicando el título de la obra, el autor, editorial y año de publicación. Recuerda que “El legado de los Grimm”, de Polly Shulman, ha sido editado en 2012 por Nocturna Ediciones.

“Olvidados”

Una última recomendación, la serie de Michael Grant “Olvidados”, que ha sido traducida a más de doce idiomas con gran éxito y ahora publica la Editorial Molino. Un libro con enormes dosis de acción, aventuras, misterio, terror y amor, que podríamos definir como una mezcla entre el “El señor de las moscas” y la popular serie televisiva “Héroes”.

Imagina un mundo en el que todas las personas mayores de quince años desaparecieran, así por las buenas. Pues existe. En esta novela.

Además, en este mundo tampoco funcionan los teléfonos, ni Internet ni la televisión. Así que no hay manera de saber qué es lo que ha pasado, ni de pedir ayuda, a pesar de que el hambre amenaza y las muertes están a la orden del día.

Pero aún hay más. En este mundo terrible, los adolescentes empiezan a desarrollar nuevos talentos, inimaginables y peligrosos, que se fortalecen día tras día. Y en el que hay que cruzar los dedos para que, llegado el día de tu 15 cumpleaños, no desaparezcas.

¿Estás interesado en “Olvidados”? Puedes proponer que este libro sea incluido en los catálogos de la Biblioteca Digital de la ONCE y el Servicio Bibliográfico de la ONCE, llamando al teléfono 91.010.91.11 e indicando el título de la obra, el autor, editorial y año de publicación. Recuerda que “Olvidados”, de Michael Grant, ha sido editado este año por la Editorial Molino.

TEST DE LA ONCE

Ponte a prueba, ¿qué sabes de la ONCE? Contesta este test y ponte nota tú mismo. Cada una de las preguntas tiene una única respuesta. Por cada respuesta correcta, obtendrás 2 puntos. Si la respuesta es errónea, no consigues ningún punto. Recuerda que, si no eres capaz de contestar a alguna de las preguntas, puedes visitar la página web de la ONCE (www.once.es), donde encontrarás la información que necesitas.

1) ¿Cuál es la particularidad que distingue a los esquiadores con discapacidad visual?

- a) Llevan un casco como el de Fernando Alonso.
- b) Sus esquís van equipados con unos sensores que les indican en qué dirección tienen que ir.
- c) Compiten acompañados de un guía.

Solución: c) Compiten acompañados de un guía.

2) ¿De qué corporación forman parte empresas como Alentis, Oncisa o Viajes 2000, entre otras?

- a) De la Corporación Internacional Ruandesa Unida y Estamentos Laborales Autónomos (CIRUELA).
- b) De la Corporación Empresarial ONCE (CEOSA).
- c) De la Corporación Hondureña de Empresas Medianas y Austeras (CHEMA).

Solución: b) De la Corporación Empresarial ONCE (CEOSA).

3) ¿Dónde se ha celebrado el “mundialito” de fútbol sala para ciegos totales y goalball de este año?

- a) En el Complejo Deportivo de la Universidad Europea de Madrid.
- b) En Disneyland París.
- c) En el estadio Nuevo Colombino de Huelva.

Solución: a) En el Complejo Deportivo de la Universidad Europea de Madrid.

4) ¿Qué nombre recibe el servicio de apoyo a la comunicación mediante el que se explica a las personas con discapacidad visual los aspectos más significativos de las imágenes que no pueden percibir en producciones televisivas o cinematográficas y en obras teatrales?

- a) Carta de ajuste.
- b) Audiodescripción.
- c) Servicio de Administración Tributaria.

Solución: b) Audiodescripción.

5) ¿Qué espacios puedes encontrar en el apartado de Publicaciones del Club del Afiliado de la web de la ONCE?

- a) “Museos y espacios naturales”, “Deporte” y “La vida es una tómbola”.
- b) “Motor”, “Deportes subacuáticos” y “Con las manos en la masa”.
- c) “Así somos”, “Catálogos generales del SBO” y “Publicaciones sobre Cultura y Ocio”.

Solución: c) “Así somos”, “Catálogos generales del SBO” y “Publicaciones sobre Cultura y Ocio”.

RESULTADOS:

10 puntos – Experto en la ONCE.

8 puntos – Rozando la perfección.

6 puntos – Aprobado por los pelos.

4 puntos – Muy cerca de pasar el corte, pero no fue suficiente.

2 puntos – La casualidad te ha premiado con una respuesta correcta.

0 puntos – No desesperes, la próxima vez lo harás mejor.

PASATIEMPOS

Sabemos que estás de vacaciones. Es tiempo de relax y descanso, pero... ¡queremos que te estrujes los sesos! ¿Te atreves con todos los pasatiempos de este número?

- 1) El inspector Sospechas arrestó a Mal Hechor cuando lo encontró tendido en la acera, frente al escaparate de una joyería, con una herida en la frente. ¿Por qué se lo llevó a la comisaría?

Solución: Porque había tirado una piedra contra el escaparate para robar las joyas expuestas. En lugar de romperlo, rebotó y... ¡le golpeó en la cabeza!

- 2) El vigésimo segundo y el vigésimo cuarto presidente de los Estados Unidos tuvieron el mismo padre y la misma madre. Sin embargo, no eran hermanos. ¿Cómo es posible?

Solución: ¡Porque era la misma persona! Se trata de Grover Cleveland, que tuvo dos mandatos en el siglo XIX.

- 3) ¿Cuánto tiempo se tardará en cortar un tronco en diez trozos, si para cortar un trozo se tarda un minuto?

Solución: Nueve minutos, puesto que solo hay que hacer nueve cortes.

- 4) El capitán Veterano y el profesor Eruditez estaban jugando al ajedrez. Después de siete partidas, cada uno había ganado tantas veces como el otro, pero no habían hecho tablas ni suspendido ninguna partida. ¿Cómo puede ser?

Solución: Porque no jugaban el uno contra el otro.

- 5) El señor Muypillo y sus hijos recogen hojas en su jardín. Han hecho tres montones en la parte trasera y siete en el jardín de la entrada. ¿Cuántos montones habrá cuando junten todas las hojas?

Solución: ¡Un montón muy grande!

Aquí termina este número de PÁSALO, tu revista favorita. Ya estamos preparando el siguiente. En él, te traeremos nuevas noticias de tu interés. Y ya sabes que...

...si quieres escribirnos...

Puedes mandarnos tus cartas, redacciones o preguntas a:

--Correo electrónico: pasalo@servimedia.net

--Correo postal:

Revista Pásalo
Servimedia
C/ Almansa, 66
28039 Madrid